

€  
1,95

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

# Micro hebdo

N° 640-641 Semaines du 22 juillet au 4 août 2010

4 PAGES DE DÉTENTE P.60

**Les Geeks**  
Retrouvez votre BD de l'été



**IPHONE OS 4** P.32

Remettez votre **iPhone 3G** en état de marche



**RUMEURS** P.4

Premières infos sur **Windows 8**



**COMPARATIF** P.40

**8 enceintes à emporter partout** à partir de 15 euros



# 77 trucs & astuces

pour devenir un **AS** de

# Windows 7

P.20

Blogs, services Web, smartphones P.48

**Créez votre carnet de voyage en ligne**



T 03228 - 640 - F: 1,95 €



# peekTON

PeeKTON, une gamme complète de boîtiers multimédia



REC ●

TNT  
HD

Full HD  
1080p

MKV  
H264

## PEEKBOX 264 HD PRO

NOUVEL ENREGISTREUR TNT HD AVEC DISQUE DUR EXTRACTIBLE

Regardez la TV en haute définition et enregistrez en haute définition sur disque dur amovible.

- connexion USB et connexion USB Host OTG (x2);
- sorties vidéo HDMI, vidéo composite, sorties audio stéréo RCA, numérique coaxiale et numérique optique;
- différents coloris disponibles, finition aluminium brillant.

TNT  
HD

Full HD  
1080p

MKV  
H264

## BABYPEEK HD2

PASSERELLE MULTIMEDIA 1080P

Profitez de tous vos fichiers multimédia en Haute Définition !

- port USB Host (ajout de disques durs, clé USB...);
- sorties vidéo HDMI, vidéo composite, YUV,
- sorties audio stéréo RCA et numérique optique;
- affichage jusqu'à 1920x1080p.

## LITTLEPEEK

PASSERELLE MULTIMEDIA NOMADE

Little  
peek

Vos fichiers multimédia sont désormais disponibles à tout moment grâce à cette élégante petite passerelle multimédia nomade.

- connexion USB;
- USB Host OTG (ajout de périphériques de stockage);
- slot cartes SD/MMC;
- sorties vidéo HDMI, composite analogique,
- sorties audio numérique coaxiale et stéréo analogique.



Espace Services Multimédias

info@peekton.com / peekton.com / Spécifications techniques et photos non contractuelles.

PEEKTON.COM

## 4 Les actus de la semaine

- Des révélations sur Windows 8 ?
  - 5 • Un Android épiché • Google m'a tagué
  - 6 • Blizzard contre l'anonymat
    - UFC-Que choisir pointe les limites de la 3G
    - Le Bluetooth 4 arrive • Composant défectueux : Dell savait-il?
  - 8 • Le vaisseau pirate piraté • Le labo de haute sécurité pour la recherche informatique
    - Firefox passe la quatrième • Un seul câble réseau pour tout faire
- L'avis de l'avocat :** Finalisation du dispositif Hadopi ?

## 10 Les tests de la semaine

- Smartphone Wave • Vidéoprojecteur HX300 • Logiciel d'images ACDSee12

## 11

- Contrôle parental Norton Online Family
- Eee Keyboard EK 1542 ▶



## 12

- Système audio Moov'in
- Clé USB 3.0 Nobility N005 • Mac mini

## 14 Reportage

- 24 h pour inventer le Web de demain

## 30 Culture numérique

- **Questions-réponses :** Quelles sont les différences entre ADSL, Re-ADSL et ADSL2+ ? • Les ordinateurs connaissent-ils le hasard ? • Qu'est-ce qu'un doodle ?
- Vrai ou faux ?** Il existe des concerts de musique de jeux vidéo

## 32 En pratique

- Réinstallez la version 3.1.3 sur votre iPhone
- 36 • Calculez des distances sur une carte avec Google Maps
- 37 • Retouchez vos vidéos sans quitter PowerPoint 2010
- 38 • Maîtrisez les tableaux avec Word 2007 et 2010
- 39 • Domptez vos connexions Wi-Fi

## Dossier page 20

TRUCS et ASTUCES

# Devenez un AS de Windows 7

Nos conseils pour rendre votre système d'exploitation plus agréable à utiliser.



## 40 Matériels

La rédaction a testé : Huit kits d'enceintes portatives



## 44 Logiciels

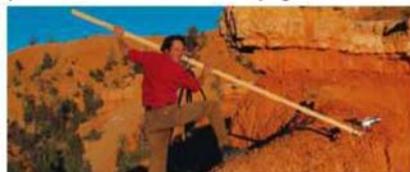
Sélection : Quatre logiciels ludoéducatifs

## 46 Internet

Les nouveautés de la semaine : • Qui peut le pluzz... • Le tour d'une ville en 24h • Je vends ma musique • Envoile-moi

## 48

Sélection : Les meilleurs blogs pour créer un carnet de voyage



## 52

Découverte : Les réseaux sociaux géolocalisés avec votre téléphone

## 54 Jeux

Les nouveautés de la semaine :

- Art of Murder : Les cartes du destin
- 55 • Demon's Souls • Naughty bear
- Sniper : Ghost Warrior

## 56 Forum des lecteurs

- Comment supprimer les cookies ?
- J'ai esquiné mon système en voulant le protéger • Les codecs se font désirer
- Recherche portable pour montage vidéo en Full HD • Ma Livebox et moi, on part en vacances!

## 60 Les Geeks

Comme chaque été, Micro Hebdo vous offre quatre pages de BD.



## 64 Clin d'œil

Des infos insolites pêchées sur le Net

## 66 Au sommaire du numéro suivant

## ÉDITO



**Frédéric Boutier**  
Rédacteur en chef adjoint

# Champion du monde de Windows

Si vous aimez le foot, vous avez forcément suivi le Mondial qui vient de se terminer. Et vous avez remarqué la différence technique entre nos matchs du dimanche et les rencontres professionnelles de très haut niveau (si on met de côté la prestation de certains joueurs en bleu...).

Un niveau inaccessible pour le commun des mortels... au foot, mais pas en micro ! Car la lecture de notre dossier de une va vous propulser en première division Windows ! Et si jouer au foot avec un niveau amateur est déjà un plaisir, imaginez ce qu'il en serait si vous étiez capable d'envoyer à 35 mètres

de distance un missile sol-sol en pleine lucarne, d'enchaîner amorti de la poitrine, petit pont et contrôle orienté, en effaçant la défense pour marquer sur un tir tendu retourné, et avec élégance s'il vous plaît ! Avec notre dossier, vous n'allez plus simplement utiliser Windows 7,

vous allez jongler avec les applications, enchaîner les fenêtres avec maestro, en bref maîtriser ce système d'exploitation comme un pro. Evitez tout de même de faire « une tête » avec votre souris sans fil, vous pourriez l'encaster dans votre écran 24 pouces flambant neuf ! Ce serait dommage...

# Des révélations sur Windows 8 ?

Microsoft ne veut rien dévoiler... Mais avec Internet, les fuites sont légion, et certaines pourraient révéler quelques particularités de la prochaine version de Windows.

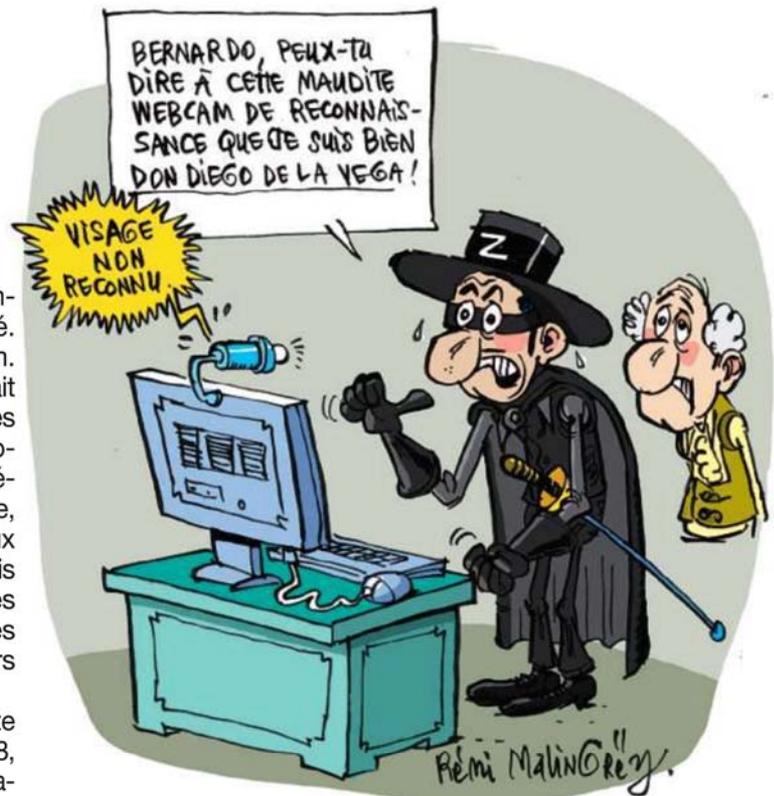
Stéphane Viossat

C'est le mur du silence chez Microsoft quand il s'agit de parler du successeur de Windows 7. Certainement échaudée par l'échec de Windows Vista, la firme de Redmond ne veut plus communiquer sur les versions futures de son système d'exploitation. Tout ce que l'on pouvait extrapoler était une sortie approximative autour de 2012, à partir des cycles de vie des produits et d'un document, montré en 2009, à la Professional Developers Conference. Mais voilà, il faut bien que les équipes communiquent avec les partenaires commerciaux... et laissent donc parfois filtrer des informations. C'est ce qui est arrivé avec une série de diapositives publiées sur Internet. Elles sont issues de rencontres, en avril dernier, avec certains fabricants. Bien sûr, il faut prendre ces infos avec des pincettes. Contacté, Microsoft ne confirme rien, n'infirme rien, ne commente même pas ! Mais la provenance des sources – un blogueur « MVP », c'est-à-dire honoré par Microsoft comme étant un leader exceptionnel de communautés techniques – et

la teneur des documents semblent accréditer leur validité. Première révélation : le nom. Alors qu'en interne, il semblerait que le nom de code des équipes soit « Windows v.Next », le document fait continuellement référence à... Windows 8 ! Ensuite, Microsoft croit visiblement aux tablettes tactiles puisque les trois familles de produits auxquelles s'adresse Windows 8 sont les PC tout-en-un, les ordinateurs portables et les tablettes. Le matériel aurait d'ailleurs toute son importance avec Windows 8, puisque l'une des tendances majeures serait l'utilisation de multiples détecteurs environnementaux pour améliorer l'expérience utilisateur. En premier lieu, on trouverait un capteur infrarouge de proximité couplé à la caméra du PC : celui-ci sortirait de veille après avoir détecté la présence de son utilisateur.

## LA RECONNAISSANCE FACIALE SUR PC

Plus fort, l'utilisateur serait identifié grâce à un système de reconnaissance faciale. Une autre personne vient s'asseoir devant le PC ? Windows 8 proposerait



immédiatement de changer d'utilisateur. Intégration matérielle encore, un capteur pourrait adapter la luminosité de l'écran à la lumière ambiante. Tandis que pour les tablettes et les portables, Windows 8 tirerait parti au mieux des accéléromètres pour basculer entre les modes paysage et portrait. Matériel toujours, après la touche Windows, les claviers pourraient être dotés d'un gros bouton rouge : la touche Reset. D'une pression, il serait possible de remettre le PC dans son état d'origine, tout en conservant ses

fichiers et ses préférences. Et les logiciels alors ? Eh bien, il deviendrait très simple de les réinstaller puisque Microsoft compterait introduire son propre... Windows Store, basé sur la vente d'applications Internet. Après un Reset, il suffirait d'un clic pour réinstaller les applications achetées auparavant. Enfin, l'effort serait mis sur les temps de démarrage et d'extinction du système. Microsoft tablait avec Windows 8 sur un démarrage deux fois plus rapide qu'avec Windows 7, voire d'une sortie de veille en dessous d'une seconde dans certains cas. On demande à voir... Le nouveau système Windows 8 devrait aussi disposer de pilotes permettant de prendre en charge l'USB 3.0, le Bluetooth 3.0, mais également les écrans 3D ou les moniteurs sans fil. En tout cas, on attend que Microsoft réagisse à ces informations et nous permette de façon certaine de saliver sur ce futur système d'exploitation ■

## Les premiers points forts de Windows 8

- ▶ La reconnaissance de visage pour lancer les sessions et passer d'un utilisateur à un autre.
- ▶ L'utilisation massive de capteurs de données environnementales (lumière ambiante, accéléromètres, GPS...) pour offrir une expérience utilisateur riche.
- ▶ Le temps de démarrage du système serait divisé par deux.
- ▶ Un bouton Reset remettrait à neuf le PC sans difficulté.
- ▶ La prise en charge de l'USB 3.0 et du Bluetooth 3.0.
- ▶ La prise en charge de multiples types d'écrans, (3D et TV sans fil).
- ▶ Des outils de suivi des performances plus clairs, qui permettraient de régler les problèmes soi-même, sans faire appel à un service technique.
- ▶ La mise en place d'un Windows Store, à la manière de l'App Store d'Apple ou de l'Android Market de Google.



La vitesse du Net

► C'est par 100, voire par 1 000 que l'équipe du Massachusetts Institute of Technology (MIT) de Vincent Chan pense pouvoir accélérer Internet! Leur solution? Une amélioration par l'utilisation massive de la fibre optique au niveau des infrastructures réseau. Le coût initial de l'évolution proposée serait colossal, mais elle aboutirait, en contrepartie, à une réduction importante de la consommation énergétique.

Le chiffre de la semaine

2 milliards

Il s'agit du nombre cumulé d'extensions pour le navigateur Firefox de la fondation Mozilla, qui ont été téléchargées! Après le premier milliard atteint en novembre 2008, la fondation espérait approcher les deux milliards d'ici novembre 2011. L'objectif est donc pulvérisé avec plus d'un an d'avance. Bravo Mozilla!

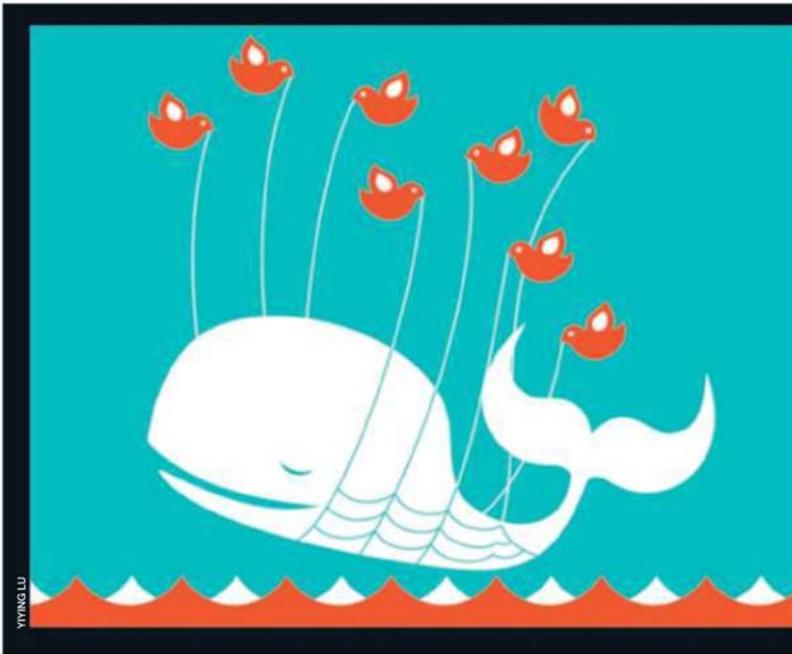
Le Kin

► Plus qu'une baisse, c'est un adieu. A peine commencée il y a trois mois aux Etats-Unis, la commercialisation des Kin, les téléphones de Microsoft qui se consacrent aux réseaux sociaux, s'arrête déjà. Les deux modèles, prévus pour l'automne en Europe n'arriveront donc jamais... Microsoft annonce préférer se concentrer sur Windows Phone 7, le système d'exploitation mobile attendu pour octobre.



L'IMAGE

Les responsables du site avaient prévu : Twitter aurait du mal à soutenir la charge en juin et début juillet. En cause, la Coupe du monde de football et les finales du championnat américain de basket-ball qui ont généré des pics à plus de 3 000 messages par seconde. Au mois de juin, c'est donc l'image d'une baleine, la « Failwhale », qui a accueilli pendant plus de dix heures les utilisateurs du site temporairement inaccessible ■ SV



Facebook m'a tagué!

C'est officiel, Facebook va introduire une fonction de reconnaissance faciale dans son système. Pour l'instant, l'outil se contentera de repérer tout seul les visages dans les photos téléchargées, afin de proposer aux utilisateurs d'en identifier les sujets plus vite. Mais Facebook affirme qu'il ne s'agit « que d'un début ». De là à imaginer qu'un membre identifié une fois par le système pourra ensuite être repéré automatiquement sur



tout cliqué... Une possibilité qui fait un peu froid dans le dos, compte tenu de la façon dont Facebook a géré jusqu'ici les problèmes de protection des données personnelles ■ SV

Un Android épice

Tout va vite, très vite, dans le monde d'Android, le système d'exploitation mobile de Google. A peine la version 2.2 « Froyo » sortie, une nouvelle mouture majeure est attendue. Selon le blogueur russe Eldar Murtazin, connu pour la validité de ses sources, Android 3 (nom de code Gingerbread, soit pain d'épices), verrait le jour dès octobre, et les premiers téléphones équipés seraient disponibles d'ici novembre ou décembre. Android 3.0 sera très ambitieux, destiné à des terminaux disposant d'un processeur 1 GHz, de 512 Mo de mémoire vive et d'un écran de 3,5 pouces au minimum. Disposant d'un mode d'affichage en 1 280 x 760 pixels, Android 3.0 pourrait bien, au-delà des smartphones, être idéal pour des tablettes ■ SV



**Google-moi.** C'est le mois des rumeurs! Un tweet du fondateur de Digg, suivi d'un message laconique d'Adam d'Angelo, ancien responsable technique de Facebook, et le buzz était lancé :

Google se préparerait à aller affronter Facebook avec son propre réseau social, baptisé Google Me.

**Smartphones en poupe.** Selon une étude du cabinet GfK, 23,5% des téléphones

mobiles vendus en France sont à présent des smartphones. Une progression de plus de 10% en un an.

**Plus rapide sur le papier.**

L'institut Nielsen Norman Group a mené une étude portant sur la

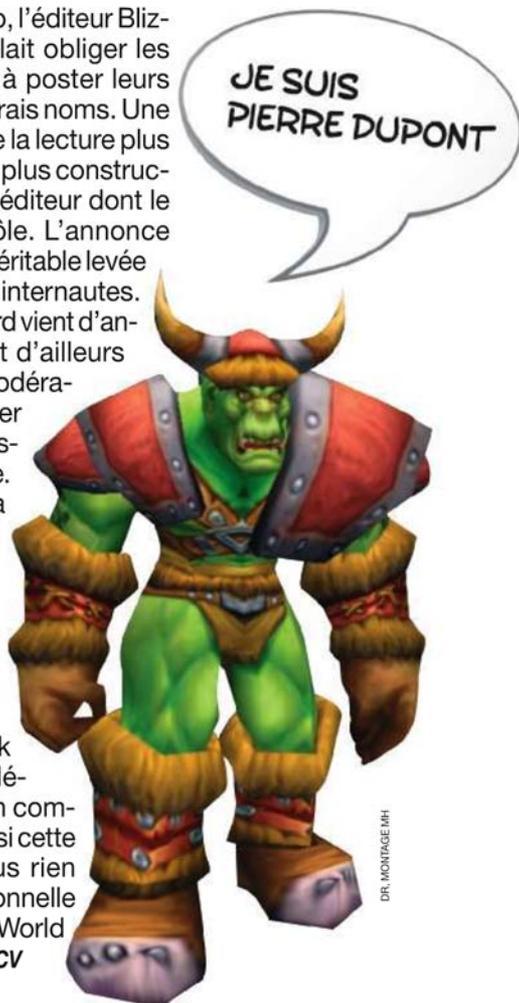
vitesse de lecture en comparant l'iPad, le lecteur Kindle 2, les ordinateurs et le papier. Conclusion : il reste plus rapide de lire de longs textes sur papier.

**Nexus Zero.** Il n'y aura pas de second smartphone Android estampillé

Google. Rappelons que le premier Nexus a été un échec commercial. Selon Eric Schmidt, le PDG de Google, ce serait inutile, car l'objectif de populariser Android aurait été atteint avec la version un. Bien sûr...

## Blizzard contre l'anonymat

**G**éant mondial du jeu vidéo, l'éditeur Blizzard Entertainment voulait obliger les utilisateurs de ses forums à poster leurs messages signés de leurs vrais noms. Une contrainte destinée à rendre la lecture plus plaisante et les discussions plus constructives... Un comble pour un éditeur dont le titre phare est un jeu de rôle. L'annonce officielle a donné lieu à une véritable levée de boucliers de la part des internautes. Sensible au message, Blizzard vient d'annuler la mesure. Elle s'était d'ailleurs retournée contre l'un des modérateurs, qui, en voulant donner l'exemple, avait posté un message signé de son patronyme. Deux heures plus tard, sa page Facebook était assaillie de centaines de demandes d'invitation, et certains internautes révélaient son adresse postale et son numéro de téléphone mobile. A tel point qu'il a dû supprimer son compte Facebook et changer de numéro de téléphone. Blizzard a diffusé un communiqué pour préciser que, si cette mesure n'a désormais plus rien d'obligatoire, elle reste optionnelle sur les forums consacrés à World of Warcraft et Starcraft II ■ CV



## Le Bluetooth 4 arrive

**L**e Bluetooth Special Interest Group vient de publier les premières spécifications de la norme Bluetooth 4. Pour cette nouvelle mouture, l'accent a été mis sur la consommation d'énergie qui devrait être exceptionnellement basse. Selon les promoteurs de la norme, avec une simple pile bou-

ton, un appareil Bluetooth 4 pourrait fonctionner des années. Les puces Bluetooth 4 devraient donc trouver leur place dans des appareils de type télécommande, oreillette, montre, etc. Les premiers produits fonctionnels seront sûrement dévoilés début octobre au salon UnPlugFest de Barcelone ■ SC

## Google reste fidèle à Flash

**T**echnologie jugée obsolète par Steve Jobs, le Flash d'Adobe a encore des adeptes et non des moindres. Google vient, en effet, de déclarer que même si la firme soutient le HTML 5 qui reste l'avenir, pour l'instant elle continuera d'utiliser principalement la technologie Flash pour son lecteur vidéo sur YouTube. En l'état actuel des technologies, Flash reste supérieur pour la gestion en ligne des vidéos à de nombreux niveaux selon Google : intégration plus aisée de sous-titres, de commentaires ou de publicités, gestion de contenus protégés (VoD), lecture plein écran, etc. ■ SC



## Dell savait-il ?

**C'**est le *New York Times* qui a révélé l'affaire. Entre 2003 et 2005, la firme texane Dell aurait écoulé 12 millions de PC de la gamme OptiPlex embarquant un composant (un condensateur fabriqué par Nichicon) défectueux. Selon le quotidien américain, Dell savait que 97 % des PC dotés de ce composant

risquaient de griller dans les trois ans. Dell nie, prétendant avoir cessé d'utiliser ce condensateur dès qu'elle a eu connaissance du problème. La firme affirme, par ailleurs, avoir étendu sa période de garantie afin de couvrir en SAV les PC susceptibles d'être victimes de cette panne. Si une campagne de rappel globale n'a pas été organisée, c'est que la panne n'engageait pas de risques sanitaires selon le fabricant. Dell souligne au passage, sans citer de noms, qu'il n'est pas le seul fabricant à avoir utilisé le composant incriminé ■ SC



## UFC-Que choisir pointe les limites de la 3G

**Q**ue pensent les Français des offres 3G ? C'est ce qu'a voulu savoir l'UFC, et le bilan est sans appel : l'insatisfaction prédomine. Les trois grands opérateurs se partagent les abonnements (Orange 42,1 %, SFR 32 % et Bouygues 20,1 %), laissant les miettes du festin aux MVNO. Les adeptes de la 3G sont 41 % à juger la qualité de leur connexion insatisfaisante. SFR fait le plus de mécontents (48 %), suivi de Virgin Mobile (43 %), Bouygues (40 %) et Orange (35 %). Difficulté d'accès à la couverture 3G

pour 60 % des sondés et débits insuffisants sont les principaux facteurs de mécontentement. Devant ce constat, l'UFC appelle aux pouvoirs publics.

Elle souhaite que l'usage du terme Internet ne s'applique que si tous les services sont accessibles (en ligne de mire, le bridage P2P ou VoIP). Que le terme « illimité » ne s'applique plus aux offres soumises à restrictions. Enfin, que les opérateurs informent mieux leurs abonnés de l'état du réseau et des débits qu'ils peuvent attendre ■ SC





# AVEC OFFICE 2010 Etonnez vous !



## 499€

dont 0.30€ d'éco-participation

**Packard Bell EasyNote TR87-CU-060**  
+ Microsoft® Office Famille et Etudiant 2010  
clé d'activation - 1 poste

Ref : BUN13306

- Processeur Intel Pentium Dual-Core T4400
- Mémoire : 4096 Mo - Disque dur : 320 Go
- Carte graphique Nvidia GeForce G105-512 Mo HDMI



### Microsoft® Office Famille et Etudiant - La suite idéale pour toute la famille

- **Microsoft® Word 2010**  
De puissants outils d'écriture vous aident à créer des documents de qualité, à stocker ensuite votre travail, l'éditer et le partager facilement sur le Web.
- **Microsoft® Excel® 2010**  
Prenez de meilleures décisions rapidement avec des feuilles de calcul faciles à analyser que vous pouvez publier en ligne afin d'y accéder et de les partager où que vous soyez.
- **Microsoft® PowerPoint® 2010**  
Créez des présentations dynamiques pour intéresser et captiver votre audience ; vos présentations en ligne s'avèrent aussi efficaces que si vous les présentiez en personne
- **Microsoft® OneNote® 2010**  
Organisez, stockez et recherchez des idées, des informations et des notes dans un seul endroit, puis publiez votre projet en ligne afin d'y accéder où que vous soyez.

# RueduCommerce.com

L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

Finalisation du dispositif Hadopi ?

Le dispositif Hadopi semble en voie de finalisation puisque deux grandes étapes ont été franchies cet été. La première est que cinq des plus importantes sociétés d'auteurs dans le secteur de la musique (SCPP, SPPF, Sacem, SDRM) et de l'audiovisuel (Alpa) sont autorisées par la Cnil à procéder à la recherche et à la constatation d'actes de contrefaçon sur Internet. Ces sociétés peuvent procéder à l'envoi de messages d'avertissement aux internautes identifiés comme ayant commis des actes de contrefaçon, puis, éventuellement, mettre en œuvre des poursuites judiciaires à leur encontre. Les autorisations consenties par la Cnil visent uniquement la contrefaçon commise via les réseaux d'échanges de fichiers (peer to peer) et non celle

commise sur Internet par d'autres moyens comme le streaming. En outre, les constats réalisés par les sociétés d'auteurs ne peuvent porter que sur un échantillon de 10 000 œuvres figurant à leur catalogue. Parmi les données collectées figurent les adresses IP, le FAI ayant en charge leur gestion, le numéro de port (qui indique l'application à

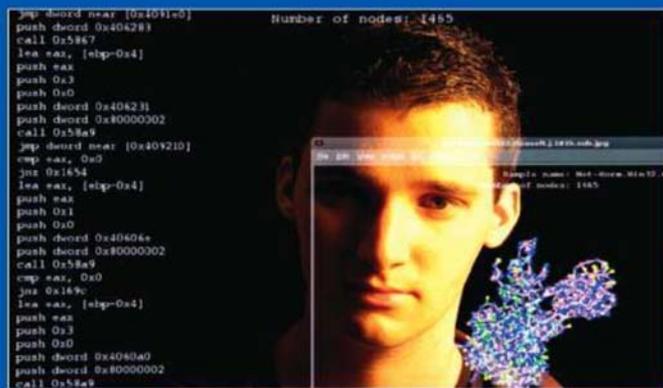
Chaque semaine, M<sup>e</sup> Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.



laquelle les données recherches sur Internet sont destinées), le protocole de P2P et les pseudonymes utilisés (« User Id »), les informations sur l'œuvre (titre, artiste, identifiant). Par ailleurs, le Gouvernement s'est hâté de prendre l'un des décrets d'application les plus attendus du dispositif (c'est la deuxième étape), celui instituant la contravention de 5<sup>e</sup> classe de « négligence caractérisée », le 25 juin 2010. Pour échapper à sa responsabilité pénale, le titulaire de l'abonnement Internet devra démontrer qu'il a mis en place des moyens de sécurisation de sa ligne Internet. Toutefois, l'Hadopi ne peut pas encore traiter les données que les sociétés sont en mesure de collecter, car elle devra attendre la réponse du Conseil d'Etat au recours en annulation formé, en mai dernier, par le FAI French Data Network (FDN) et la Quadrature du Net.

Le labo de haute sécurité pour la recherche informatique

Ouvrir pour la sécurité informatique exige un lieu strictement sécurisé. C'est la raison d'être du premier laboratoire de recherche français consacré à la haute sécurité informatique, situé au centre Inria de Nancy. Grâce à trois réseaux informatiques dûment séparés dont l'accès est contrôlé, les chercheurs pourront constituer une collection de virus et autres codes malveillants, les tester et expérimenter des parades, sans risque de contamination. Une infrastructure également



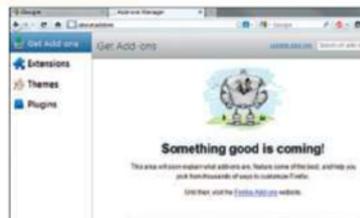
ouverte aux fabricants pour tester leurs matériels. Lors de l'inauguration, Michel Cosnard, PDG de l'Inria, a appelé à la création d'une commission d'éthique informatique, comme ce qui existe pour la recherche médicale ■ OL

Le vaisseau pirate piraté

The Pirate Bay, le site de liens BitTorrent le plus médiatisé du monde, a été victime d'une attaque. Des hackers argentins sont parvenus à accéder à l'interface d'administration du site et ont dérobé quelque 4 millions d'adresses IP et de mails. Les forbans affirment avoir voulu démontrer le manque de sécurité du service et promettent qu'ils ne commercialiseront pas les données collectées qui pourraient pourtant intéresser au plus au point les majors du disque et du cinéma ■ SC

Firefox passe la quatrième

Disponible en téléchargement à l'adresse <http://t.01net.com/tc104780>, la bêta de Firefox 4 est en rupture complète avec la version précédente. Ainsi, le haut du navigateur est plus dépouillé et la Barre d'onglets remonte pour se placer au-dessus de la Barre d'adresses comme dans Chrome. Un bouton Firefox, inspiré de celui d'Opéra, permet de déployer les menus pour accéder aux réglages du logiciel. La gestion des extensions évolue, elles pourront être téléchargées dans une bibliothèque accessible dans le navigateur ■ SC

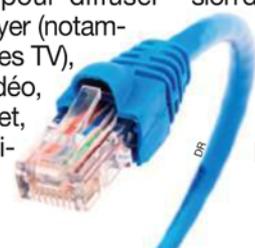


**Micro Hebdo à la radio**

Chaque vendredi à partir de 15 heures, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, Frédéric Boutier et Jean-Marie Portal, rédacteurs en chef adjoints de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*, diffusée en podcast sur [www.rmc.fr/podcast](http://www.rmc.fr/podcast). Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur [www.rmc.fr](http://www.rmc.fr).

Un seul câble réseau pour tout faire

L'HDBaseT Alliance, qui regroupe Sony, Samsung et LG, lance une technologie concurrente du HDMI et du Display Port. Le HDBaseT utilise un câble réseau de type Ethernet pour diffuser dans le foyer (notamment sur les TV), des flux vidéo, de l'Internet, etc. Principaux avantages selon ses promoteurs, le faible coût des câbles, la portée de plus de 100 m (contre quelques mètres pour le HDMI), une bande passante autorisant la diffusion de flux HD et 3D et la possibilité de faire transiter du courant électrique pour alimenter des périphériques ■ SC



**SUPER SATELLITE DE SAINT-AMAND-LES-EAUX**

**VICTOIRE DE GREGORY RACHARD**



Les six vainqueurs qui en plus de pouvoir participer au Main Event du PPT repartent avec 4 500 € de package pour participer au Partouche Poker Million. Ceux qui garderont leur sang froid pourront repartir avec les plus gros gains d'Europe à ce jour.

Le Casino de Saint-Amand-les-Eaux accueillait ce week-end le dernier Super Satellite de la saison 3 du Partouche Poker Tour. Sur la ligne de départ : 160 prétendants à la grande finale de Cannes. 16 joueurs ont ainsi obtenu leur précieux ticket d'une valeur de 8 500 € pour participer au Main Event du PPT et tenter de remporter le million d'euros promis au vainqueur de l'épreuve.

Cerise sur les gâteau : les 6 premiers ont égale-

ment gagné un package d'une valeur de 4 500 € pour participer au Partouche Poker Million. Le Partouche Poker Million est une nouvelle série de tournois internationaux réunissant les meilleurs joueurs pour des gains parmi les plus élevés d'Europe.

Place désormais aux Summer Satellites. Vos dernières chances de vous qualifier pour la finale de Cannes.

» Plus d'informations sur [www.partouchepokertour.com](http://www.partouchepokertour.com)

**PARTOUCHE.FR OUVRE SES TABLES DE POKER EN LIGNE**

Le Groupe Partouche, 1<sup>er</sup> organisateur de tournois de Poker en Europe avec le Partouche Poker Tour et 1<sup>er</sup> opérateur de Poker dans les casinos français ouvre son site de Poker : [www.partouche.fr](http://www.partouche.fr). Pour fêter cette ouverture, Partouche a décidé de proposer une offre généreuse pour remercier ses joueurs et accueillir les nouveaux quel que soit leur niveau de jeu.

**Pack de Bienvenue unique et exceptionnel dès le 1<sup>er</sup> dépôt :**

- Bonus 100% jusqu'à 500 €
- Coffret-cadeau Partouche Box pour profiter d'une soirée dans l'un des casinos du Groupe Partouche

**Et des commissions attractives !**

- No Flop, no Drop : aucun Rake sur les mains qui se terminent avant le flop
- 5,88% de Rake en Cash Game (Prélèvement de l'État inclus), l'un des Rake les plus faibles du marché !
- 0% de commission sur les moyens de paiement

**Jouer comporte des risques : endettement, dépendance...**

**Appelez le 09 74 75 13 13**

(appel non surtaxé)

**TENTEZ L'EXPÉRIENCE...**



**MILLIONS D'EUROS GARANTIS**

[www.partouchepokertour.com](http://www.partouchepokertour.com)



**PORTRAIT : ALAIN ROY**

**LE CHOIX DE L'ÉVIDENCE**

vrai conte de fée pour ce montpelliérain de 42 ans, désormais membre de la Team Partouche. « Je suis vraiment très heureux d'intégrer la team. C'est le début d'une nouvelle aventure ».

**Une ambition débordante**

Une nouvelle aventure mais pas tout à fait une découverte pour Alain Roy. Joueur de poker affirmé, le vainqueur de la première saison du PPT écume les tables de cash-game depuis quelques années déjà : « Je joue au hold'em depuis 2004, principalement dans les casinos de ma région. Les tournois auxquels j'ai participé jusqu'à présent se sont principalement déroulés en Espagne et j'en ai gagné suffisamment pour en vivre mais je compte passer à la vitesse supérieure ».

Aussitôt dit, aussitôt fait. Dans la foulée de sa victoire à Cannes, Alain Roy participe aux

World Series Of Poker Europe (WSOPE) à Londres. 500 participants parmi lesquels la crème du poker mondial. Il en faut plus pour impressionner le montpelliérain dont les qualités naturelles lui permettent de finir à une très belle 54<sup>ème</sup> place. Un résultat en forme de confirmation : « Mon ambition ne cesse de grandir. Je sais désormais que je peux aller bien plus loin encore ».

Sous ses nouvelles couleurs, Alain Roy s'est fixé trois objectifs : « gagner, gagner et encore gagner. Je n'ai pas vraiment le choix » explique t-il, amusé.

« Ma fille, dont l'anniversaire tombait le jour de la finale du PPT, m'avait demandé de lui offrir une voiture en cas de victoire. Aujourd'hui, c'est au tour de mon fils de 17 ans de réclamer son dû. Autant vous dire que je n'ai pas intérêt à le décevoir ». (rires)

« Vous savez quoi? Le million d'euros, c'est à un français que vous le donnerez ». En ce 5 septembre 2008, à la veille de la demi-finale du PPT à Cannes, Alain Roy fait une promesse à Patrick Partouche. Le futur vainqueur imaginait-il alors qu'il serait sur la plus haute marche du podium? « Pas du tout ! » assure aujourd'hui l'intéressé. « J'avais juste la certitude qu'un américain ne remporterait pas le tournoi. De là à penser que je gagnerais, il n'y a qu'un pas que je ne franchirai pas ». (rires)

Alain Roy est le premier millionnaire en euros de l'histoire du Partouche Poker Tour. Un



## Vidéoprojecteur HX300

### Un mini-projecteur un peu pâlot

**P**esant moins de 800 grammes, ce petit vidéoprojecteur vous suit partout, au bureau ou en vacances. Son secret ? Une lampe Led remplace la classique lampe à incandescence pour gagner en place et en durée de vie (30000 heures). Autre point fort : il lit les films DivX ou XviD et affiche des fichiers PowerPoint, Excel ou PDF sans



PC, depuis une clé ou un disque dur relié à son port USB. Pas de Full HD, mais une résolution de 1024 x 768 points recréant un écran de 1 m de diagonale à 1,10 m de distance. Revers de la médaille du

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

Les dimensions réduites, le port USB pour lire sans ordinateur des vidéos, les entrées HDMI et VGA.

##### ON N'AIME PAS

Le bruit élevé, le manque de luminosité.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : LG

• [www.lg.com/fr](http://www.lg.com/fr)

**549 €**

Led, le HX300 manque de luminosité (37,6 cd/m<sup>2</sup> mesurés), et le ronronnement des ventilateurs (44 dB) est gênant, même si l'on pousse le son de ses haut-parleurs intégrés ■

Alexandre Salque

## Smartphone Wave

### Un bien beau concentré de technologie



(5 mégapixels) et en capture vidéo (haute définition 720p). Une puissante batterie de 1 500 mAh lui confère une autonomie de 7 heures en lecture vidéo et de plus de 8 heures en conversation : assez correct pour un smartphone et indispensable pour qui souhaite profiter aussi de l'Internet mobile ! Premier appareil utilisant le système Bada, le Wave dispose d'une plateforme de téléchargement encore un peu chiche mais qui devrait s'étoffer rapidement. Mais c'est surtout par son prix modéré que le mobile séduit : on le trouve à partir de 9 euros avec un abonnement ! ■

Stéphanie Molinier

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

L'écran exceptionnel, la vidéo HD, le lecteur DivX, le support de Flash 9, le prix avec abonnement.

##### ON N'AIME PAS

L'accès à Gmail peu aisé.

MENTION **TRÈS BIEN**

Constructeur : Samsung

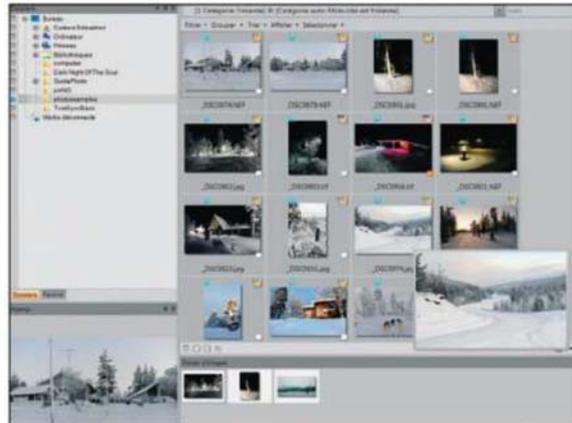
• [www.samsungmobile.fr](http://www.samsungmobile.fr)

**379 €**

**F**in et élégant, le smartphone Wave surprend par son écran très lumineux, affichant des couleurs éclatantes et un niveau de contraste inégalé. Grâce à son processeur cadencé à 1 GHz, ce smartphone multitâche ne craint aucun ralentissement, quelle que soit l'application utilisée, et se pilote confortablement au doigt grâce à une dalle tactile extrêmement réactive et multipoint. Richement équipé, le Wave se distingue plus particulièrement en photo

## Logiciel de gestion d'images ACDSee 12

### Mettez de l'ordre dans votre photothèque



**A**CDSee, le célèbre gestionnaire d'images, est divisé en quatre parties : gérer, afficher, éditer et online, mais sa vocation principale reste la gestion des stocks d'images (indexation et recherche). L'interface se compose d'un double explorateur pour sélectionner d'un côté vos dossiers, de l'autre des catégories, des mots-clés ou les champs des **métadonnées Exif** et **IPTC**. On peut croiser ces filtres pour afficher une sélection d'images autour d'un thème commun qui seront virtuellement regroupées

dans l'espace de visualisation, mais sans être physiquement déplacées. Evidemment, il faut avoir tagué au préalable ses photos. Sur ce point, tout n'est pas très clair entre les mots-clés de la base de données au format **XMP** et les autres métadonnées des images. Pour plus d'universalité, mieux vaut alors se concentrer sur les champs IPTC utilisables par plus de logiciels. La partie retouche rassemble les outils de correction de base (contraste, niveau, rotation, etc.) plus quelques autres assez efficaces

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

Les critères de tri, la possibilité d'exporter la base de données et de synchroniser les dossiers photo avec un disque externe pour la sauvegarde.

##### ON N'AIME PAS

Le traitement par lots qui ne gère pas plusieurs modifications en une seule passe, l'impossibilité d'exploiter des images géolocalisées.

MENTION **BIEN**

Editeur : Micro Application

• [www.microapp.com](http://www.microapp.com)

**49,95 €**

pour réduire le bruit numérique, ajouter un cadre ou améliorer la netteté d'un cliché. Côté partage, on trouve quelques fonctions intéressantes comme l'export PDF ou sur DVD. ACDSee offre aussi un espace communautaire en ligne où stocker et partager ses images avec 2 Go d'hébergement offerts ■

Sébastien Casters

#### Ce qu'il vous faut

- Processeur à 500 MHz
- 1 Go de mémoire vive
- 250 Mo d'espace disque
- Windows XP SP2 et suivants

## Contrôle parental Norton Online Family

### Têtes blondes sous haute surveillance

Internet vous fait-il peur ? Il faut le croire... Car la récente étude de l'éditeur Symantec, menée dans quatorze pays – dont la France – auprès de 7066 adultes et 2800 enfants, souligne que 91% des personnes interrogées ne se sentent pas vraiment en sécurité sur Internet. Pour au moins rassurer les parents, et protéger un peu mieux les enfants, Symantec propose un nouveau système de contrôle parental : Norton Online Family.

Un produit qui réunit au moins trois qualités. La première : il est totalement gratuit. La deuxième : il tourne indifféremment sur Mac et PC. La troisième : il s'administre depuis n'importe quel ordinateur connecté à la Toile, via une fenêtre de navigation. Grâce à lui, vous pourrez, entre autres, savoir sur quels sites vos enfants surfent, les mots qu'ils utilisent dans leurs recherches, contrôler leurs fréquentations sur les réseaux sociaux et le temps qu'ils passent sur la Toile... Mais cela en toute transparence vis-à-vis d'eux puisque ce logiciel manifeste son activité autant auprès des surveillants que des surveillés. Dommage que ce système de contrôle parental ne tienne, en fait, pas toutes ses promesses. Ainsi s'avère-t-il incapable de surveiller les messageries instantanées (Microsoft Messenger, iChat, etc.) des Mac ■

**Jean-Marie Portal**

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

La gratuité, l'ergonomie, la compatibilité avec les Mac, l'interface d'administration à distance, les alertes du logiciel à destination des enfants.

##### ON N'AIME PAS

L'absence de surveillance de certaines messageries instantanées, dont celles des Mac.

#### MENTION BIEN

Editeur : Symantec  
 • [www.symantec.fr](http://www.symantec.fr)

**Gratuit**

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ Windows XP SP2, Vista ou 7 ou Mac OS X 10.5 ou supérieur
- ▶ 50 Mo d'espace disque

## Qu'est-ce que c'est ?

### Métadonnées

Champs normalisés permettant d'intégrer des informations dans un fichier image afin de faciliter son exploitation (identification, classement, recherche).

### Exif

Exchangeable Image File Format Métadonnées contenant les informations relatives au matériel et aux paramètres de prise de vue.

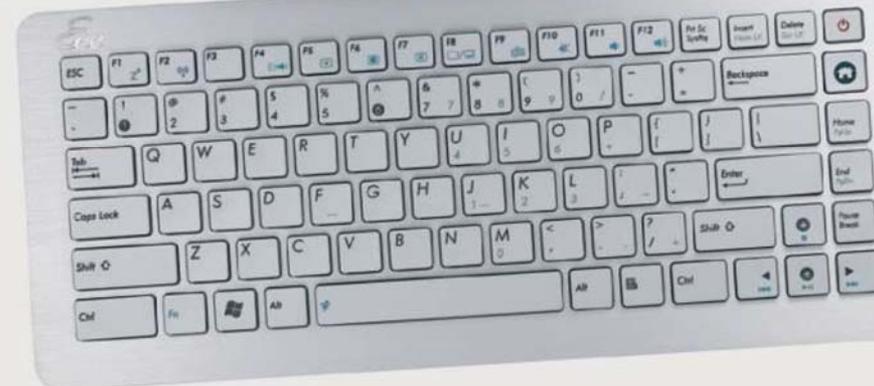
### XMP, IPTC

Extensible Metadata Platform, International Press Telecommunications Council Formats de métadonnées permettant d'associer à un fichier image des informations descriptives (auteur, mots-clés, lieux...).

## Ordinateur Eee Keyboard EK1542

### Un PC dans un clavier

L'EeeKeyboard d'Asus est un « ovni » dans le monde de l'informatique. Le concept est simple : intégrer un ordinateur dans un clavier, avec sa batterie ! Bien fini, silencieux mais peu vélocité, ce clavier rétroéclairé s'offre un petit écran tactile en lieu et place du pavé numérique. Il se pare d'une interface permettant de lancer plusieurs applications classées par genre (Internet, Apprendre, etc.) directement sur sa dalle. N'espérez pas travailler ou



tchater dessus, car l'affichage est bien trop petit. Mais grâce aux ports VGA et HDMI présents, vous transformez n'importe quel écran (ou vidéo-projecteur) en moniteur de PC. Et là, c'est Windows XP qui prend les commandes. L'écran change alors de fonction

et peut être soit un pavé numérique, soit une télécommande pour le lancement d'applications préinstallées ou que vous pouvez choisir. Dernière particularité, ce clavier intègre une puce capable de gérer des vidéos haute définition à l'aide d'un logiciel fourni.

Et grâce à un boîtier sans fil (il est fourni), relié à votre TV en HDMI, il est possible de lui envoyer des vidéos en Wi-Fi dans un rayon de 5 mètres. Un concept qui rappelle le dinosaure « Amstrad CPC », mais qui a un coût : 599 euros ! ■

**Aymeric Siméon**

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

Le concept, l'écran tactile, les finitions, le boîtier de transmission vidéo HD sans fil.

##### ON N'AIME PAS

Le prix, la lenteur, l'antenne Wi-Fi disgracieuse.

#### MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : Asus  
 • [www.asus.fr](http://www.asus.fr)

**599€**

#### Les caractéristiques

- **Processeur :** Intel Atom N270 - 1,60 GHz
- **Quantité de mémoire vive :** 1 Go DDR2
- **Disque dur :** 32 Go S-ATA SSD
- **Webcam :** non
- **Circuit graphique :** Intel GMA 950
- **Mémoire carte graphique :** 256 Mo partagés
- **Lecteur optique :** non
- **Lecteur de cartes multiformat :** non
- **Connecteurs :** 3 USB, une sortie casque, une entrée microphone,
- **Réseau sans fil :** 802.11 b/g/n
- **Bluetooth :** oui
- **Ethernet 100/1000 :** oui
- **Logiciels :** Windows XP Edition Familiale
- **Garantie :** 1 an

## LES PERFORMANCES



## Système audio Moov'in

### Les deux font la paire

Le principe du système Moov'in a de quoi séduire. Ce kit audio se compose en effet d'une enceinte maîtresse, la MS100, capable de se connecter sans fil à plusieurs autres enceintes secondaires, les MS200. Cette enceinte « intelligente » intègre un radio-réveil et un lecteur de carte mémoire SD. Elle peut lire divers formats de fichiers audio (MP3, WMA, Wav et AAC). Les enceintes secondaires se placent dans d'autres pièces, pour relayer la musique. Une bonne idée, surtout que la liaison sans fil fonctionne bien. La qualité de la restitution sonore de ces haut-parleurs est toutefois moyenne : les basses et les



aigus sont corrects, à condition de ne pas pousser le volume au maximum, et les médiums sont quasi inexistants ■

François Bedin

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

L'originalité du système, la liaison sans fil.

##### ON N'AIME PAS

Le rendu sonore moyen.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : Yoo Digital

• www.yoodigital.com

79 €

## Clé USB Nobility N005

### L'USB 3.0 à la clé

ADATA propose une des premières clés utilisant l'interface USB 3.0. Avec le modèle 64 Go testé, nous avons mesuré des taux de transfert maximaux de 74,2 Mo/s en lecture et de 43,8 Mo/s en écriture. Ainsi, il ne faut que 9 secondes pour transférer un film au format DivX de 700 Mo de la clé vers un disque dur (et 16 secondes dans le sens inverse).

Si ces valeurs sont plutôt élevées, la clé se révèle toutefois moins rapide que les disques durs externes USB 3.0, qui peuvent atteindre plus de 80 Mo/s. Une fois que la clé est connectée à un port USB 2.0,



ses performances sont correctes : 32,8 Mo/s en lecture et 25,7 Mo/s en écriture.

Enfin, la Nobility N005 possède un boîtier en aluminium brossé assez long (8,9 x 2,1 x 1,15 cm) et sans voyant d'activité ■

François Bedin

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

La rapidité, la qualité du boîtier.

##### ON N'AIME PAS

L'absence de voyant lumineux.

MENTION **BIEN**

Constructeur : AData

• www.adata.com.tw

197 € (64 Go)

## Qu'est-ce que c'est ?

### FireWire

Norme de transmission des données à haut débit (400 Mo/s en théorie) entre les périphériques et l'ordinateur. Également appelée iLink ou IEEE 1394, elle est utilisée pour relier un caméscope ou un disque dur externe à un PC.

### HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision haute définition, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : téléviseurs, lecteurs de DVD, magnétoscopes, vidéoprojecteurs, etc.

### WMA

Windows Media Audio Format de compression audio développé par Microsoft. Son taux de compression est légèrement supérieur à celui du MP3.

## PC de bureau Mac mini

### Il a tout d'un grand...

Le plus abordable des Mac ! C'est ainsi que Steve Jobs présentait le tout premier Mac mini d'Apple, en janvier 2005. Il est vrai qu'un Mac à 499 dollars, c'était du jamais vu. Mais les temps ont changé. Le dernier renouvellement en date de la gamme des Mac mini s'accompagne d'une réduction du nombre de modèles (un au lieu de deux)... et d'une augmentation des prix. Comptez donc désormais 699 dollars, soit, après une rapide conversion, environ... 565 euros ? Que nenni ! En France, le nouveau Mac mini coûte la modeste somme de

799 euros (sans écran, ni clavier ni souris) ! Autrement dit, pour 300 euros de plus, vous avez un iMac 21 pouces, autrement plus performant, et livré avec clavier, souris et écran, lui !

Certes, encore plus mince qu'auparavant (3,5 cm de hauteur au lieu de 5), encore moins encombrant (grâce à son bloc d'alimentation désormais intégré), plus ouvert sur l'extérieur (avec sa prise HDMI et son lecteur de cartes SD, en plus de ses quatre ports USB 2 et de son port FireWire)... le nouveau Mac mini a de quoi séduire. D'autant que sa configuration de base



(un processeur Core 2 Duo, 2 Go de mémoire, 320 Go de disque dur, un processeur graphique nVidia GeForce 320M) lui permet de faire tourner sans encombre tout type de logiciel. Décidément, joli, puissant et... cher : le Mac mini a vraiment tout d'un grand ! ■

Jean-Marie Portal

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

Le design, les performances, l'intégration du bloc d'alimentation, la prise HDMI et le lecteur de carte SD, la trappe d'accès à la mémoire.

##### ON N'AIME PAS

Le prix.

MENTION **BIEN**

Constructeur : Apple

• www.apple.fr

799 €

#### Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Core 2 Duo à 2,4 GHz
- **Quantité de mémoire :** 2 Go
- **Disque dur :** Serial ATA de 320 Go
- **Lecteur optique :** SuperDrive 8x double couche
- **Circuit graphique :** Processeur graphique nVidia GeForce 320M
- **Mémoire graphique :** 256 Mo partagés
- **Lecteur de cartes :** SD
- **Bluetooth :** oui
- **Connecteurs :** FireWire 800, 4 ports USB 2, entrée microphone, sortie casque, Mini DisplayPort et connecteur HDMI
- **Réseau sans fil :** 802.11 b/g/n
- **Ethernet 10/100/1000 :** oui
- **Logiciels :** Mac OS X Snow Leopard, iLife
- **Garantie :** 1 an
- **Dimensions (H x L x P) :** 3,6 x 19,7 x 19,7 cm
- **Poids :** 1,37 kg

# ON SOUPÇONNE LE WEB DE S'ALIGNER SUR LES PRIX DE NOS MAGASINS.

à partir de

# 449€

## HP PROBOOK AUSSI PRO QUE PERSO !

Windows®. La vie sans limites.  
HP recommande Windows 7.

HP ProBook  
100€ HT  
Remboursés



HP ProBook 4310s

[www.surcouf.com/9669997](http://www.surcouf.com/9669997)  
779€ dont éco-part 0,15€



HP ProBook 4510s

Avec processeur Intel® Celeron® T3000  
[www.surcouf.com/9668882](http://www.surcouf.com/9668882)  
449€ dont éco-part 0,25€



HP ProBook 4710s

Avec processeur Intel® Core™ 2 Duo T5870  
[www.surcouf.com/9668883](http://www.surcouf.com/9668883)  
619€ dont éco-part 0,25€

La gamme HP ProBook allie l'excellence des pc portables professionnels et la puissance des pc personnels pour être aussi à l'aise au bureau qu'à la maison, pour le travail et les loisirs numériques.

- Processeur Intel
- Clavier pleine largeur
- Ecran HD LED antireflet 13 à 17 pouces
- WiFi
- Bluetooth

THE  
COMPUTER  
IS PERSONAL  
AGAIN.<sup>3</sup>



(1) 119,60€ TTC. (2) Pour l'achat d'un accessoire. Voir conditions de l'offre sur [hp.com/fr/promobook](http://hp.com/fr/promobook).  
(3) Le PC redevient un ordinateur personnel. © 2010 Hewlett-Packard Development Company, L.P. Tous droits réservés.

Pour  
**1€**  
de plus\*

Bénéficiez de la livraison  
et mise en service !



Les Services by Surcouf  
Pour des achats 100% tranquillité

PARIS 12<sup>e</sup> 139, Av. Daumesnil  
PARIS 9<sup>e</sup> 21, Bd Haussmann  
MÉRIGNAC Z.ciale - Rodeo sortie 11  
THIAIS C.cial - Belle-Epine  
STRASBOURG C.cial - Place des Halles  
LIEUSAIN C.cial - Carré Sénart  
HÉNIN-BEAUMONT C.cial Maison+ - à proximité d'IKEA  
VILLENEUVE D'ASCQ C.cial Héron Parc V2 - à coté du Leroy Merlin

[WWW.SURCOUF.COM](http://WWW.SURCOUF.COM)

Surcouf S.A.S. au capital de 57 100 000€ - Siège social : 139, av. Daumesnil 75012 Paris - 388 237 927 RCS Paris - Photos non contractuelles.  
Surcouf aligne, à référence strictement identique, les prix de ses magasins et de son site internet aux Prix du web. Les prix correspondent aux prix moyens relevés en date du 09/07/10 parmi les 5 sites : GrosBill.com, Pixmania.fr, Rueducommerce.fr, Fnac.com et Darty.com et régulièrement mis à jour sur notre site et en magasins. Les prix web ne sont pas cumulables avec d'autres opérations promotionnelles ou avantages fidélité. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. \* Au lieu de 99€.

Suivez l'étoile



Surcouf



## 24 H pour inventer le Web de demain

**Imaginer le Web du futur en 24 heures chrono, tel est le défi déraisonnable du Webjam organisé par le WIF, le festival international de webdesign de Limoges.**

Texte et photos de Nicolas Six

**U**n bâtiment rond comme une soucoupe volante posée sur une pelouse du parc d'Esther Technopole de Limoges. En ce 3 juin, trente-cinq équipes montent à bord pour 24 heures de bataille continue. Elles participent à la 5<sup>e</sup> édition du Webjam. La compétition, à la fois technique et artistique, accueille aussi bien des professionnels que des amateurs qui doivent imaginer ce que pourrait être le Web du futur. Japonais, Brésiliens, Suédois, Finlandais, Tunisiens, Argentins, Canadiens, Russes, Roumains et Français se présentent, suivis des Chinois munis

d'un drapeau étoilé, et des Italiens venus en Fiat vert blanc rouge. L'atmosphère est électrique parmi les concurrents. 11 h, sonne le top départ de la compétition. L'ordre de mission est décacheté. « On nous demande un service social pour les couples, analysent les trois membres de l'équipe franco-roumaine ComKIdirait. *Plutôt original!* » Plusieurs équipes ressortent de la soucoupe et s'installent sur l'herbe. Brainstorming. Les trois Français de l'équipe ArisBeaux sèchent : « *Incrustons des animations 3D pour symboliser l'humeur de la personne aimée* », propose le chef de projet. « Im-

*possible... on n'a pas une semaine* », tranche son collègue. Après une heure de discussion, les ArisBeaux précisent leur idée : « *Une sorte de Facebook à destination unique de l'être aimé. On pourra échanger photos, vidéos et petits mots toute la journée. Et y publier des photos matérialisant son humeur.* »

### CHOISIR UN CONCEPT

De l'autre côté de la pelouse, la rocambolesque troupe belge des Pfaff Staff sirote des bières. « *Communiquer avec ta copine par Twitter, c'est froid, non? On a pensé à un service nommé HUGS*

10:50

▼ LES 35 ÉQUIPES s'installent sous la verrière du bâtiment Cassiopée, dans le parc technologique Ester de Limoges, pour s'affronter dans cette compétition technique et artistique.



11:00

▲ LE SUJET EST DÉCACHÉTÉ  
« "Je pense à toi" : communiquer sa présence à un être cher, dans le contexte de la mobilité. Imaginez une palette de manifestations de la présence entre deux êtres chers au cours d'une journée. » Les participants plongent dans un abîme de perplexité.



12:30

▲ BRAINSTORMING ▲ Dans l'herbe autour du bâtiment, nul besoin d'un ordinateur pour décortiquer le sujet, trouver des réponses intelligentes et inventer.



(Hybrids Universal Greeting Systems, Ndlr). *L'idée est d'envoyer un livreur qui prendra ta copine dans ses bras de ta part. Attention, avec professionnalisme!* » Les Pfaff Staff s'imposent des défis parallèles. L'un deux compte boire 24 bières en 24 heures, son camarade veut prendre 24 photos au polaroid dans le même laps de temps. Petit à petit, les équipes quittent la pelouse. Celle des Arts et Métiers de Tunis est la dernière. « Techniquement, on ne rivalisera pas avec les meilleurs ici.

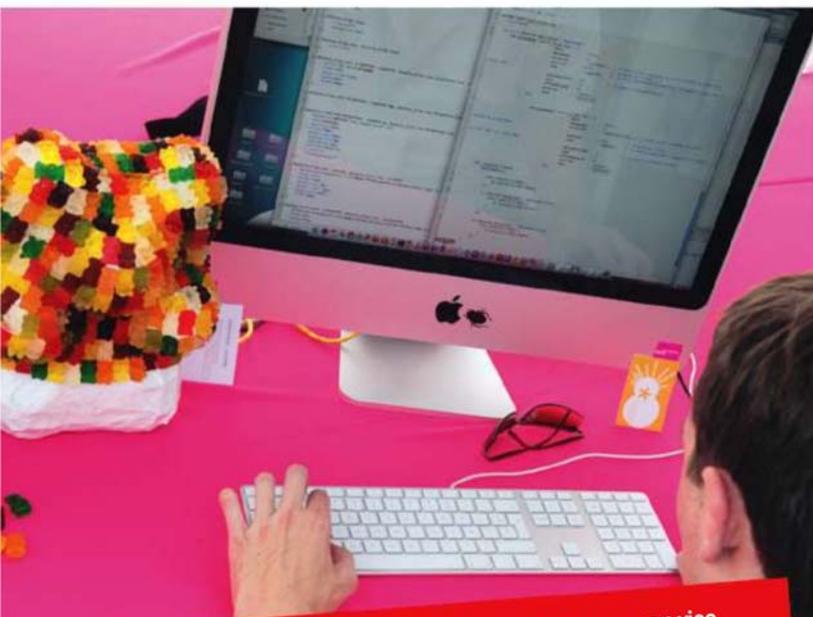
*On mise plutôt sur l'originalité. On a eu l'idée d'une boîte virtuelle dans laquelle on dépose des pensées, des messages, etc. Mais chut!* »

### LES IDÉES FUSENT

Déjà 17 h. Tous les concurrents sont alignés devant des enfilades d'écrans. L'équipe franco-roumaine ComKldirait tient son concept : « Une souris interactive à offrir à ta copine. Tu pourras changer sa couleur à distance, la faire vibrer et même diffuser

ton parfum », explique Jonathan, le chef de projet. A sa gauche, Sébastien, le graphiste, est chargé d'habiller le site et de peaufiner l'ergonomie. A sa droite, Liviu, le développeur, devra assembler ces éléments pour leur donner vie. Pour l'instant, Sébastien surfe sur [www.theFWA.com](http://www.theFWA.com), qui recense les meilleurs sites graphiques. Il cherche de nouvelles fonctions sociales. « Je regarde comment les graphistes les ont dessinées. » Les candidats ont le droit de s'inspirer d'autres réalisations à condition de ne pas

les plagier. Ils peuvent aussi demander conseil à des contacts à l'extérieur, tant que cette aide demeure ponctuelle. « Si des graphistes extérieurs participent massivement, ça se verra », note Aude Bourliatoux, chef de projet du Webdesign International Festival (WIF). A 18 h, l'excitation est retombée. Les candidats les plus passionnés payent leur dépense d'énergie : leurs traits sont tirés. Sur les écrans, des éléments graphiques commencent à apparaître. Page d'accueil, animations, ►►



17:00

▲ **EN PLEINE ACTION** Pour tenir le coup, à chacun son vice ou sa recette : les ours en gelatine pour les Français ArisBeaux, le maté, la boisson traditionnelle argentine, pour les Gap.

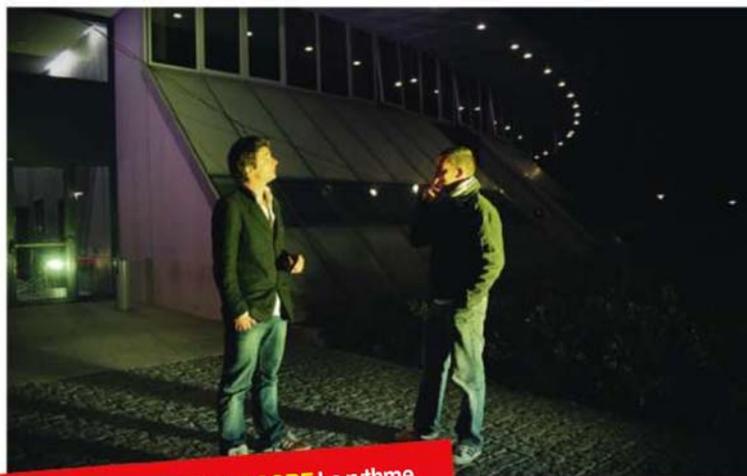


00:00

▲ **DÉBUT DE NUIT BLANCHE** Un impressionnant silence règne sur la compétition. La concentration est totale.

18:00

▼ **PREMIERS SIGNES DE FATIGUE** Ils apparaissent sur le visage de certains concurrents. Mais il faut tenir encore 17 heures, le cerveau en ébullition.



03:00

▲▼ **STOP OU ENCORE** Le rythme devient difficile à tenir. Certains s'offrent une pause dehors, d'autres font un petit somme. La plupart restent accrochés à leur écran.



►► émoticônes... Les projets prennent forme, le temps passe et la pression monte.

A 22 h, beaucoup se posent LA question : « Réussira-t-on à achever le projet à temps ? » L'atmosphère devient tendue : « On a commencé à se taper dessus », plaisante Jonathan. L'heure des compromis arrive. Plusieurs équipes abandonnent l'espoir de bâtir un service 100 % opérationnel et se contenteront d'une présentation interactive de leur projet. Le soleil se couche et les candidats travaillent depuis douze heures.

A minuit, le silence est monacal. Les idées complexes sont définitivement abandonnées et les équipes, studieuses, se con-

centrent sur des objectifs raisonnables. La sérénité est revenue, mais à 3 h du matin, la privation de sommeil pèse. Si quelques concurrents s'offrent une sieste, la majorité reste en éveil. Les yeux rapetissent. « Je commence à planer, sourit un candidat. J'ai des accidents de souris : je clique cinq fois avant de me rendre compte que je vise à côté. » Chaque heure est plus dure que la précédente.

### DERNIÈRE LIGNE DROITE

L'aube pointe enfin à cinq heures du matin. « On ne prend plus de plaisir, mais on ne lâche pas. On est concentrés sur notre objectif », explique Fabien, de

l'équipe des ArisBeaux. A 7 h, le soleil inonde la verrière, ce qui fait sortir les candidats de leur léthargie. Il ne reste que quatre heures de compétition et le stress remonte d'un cran. Visages fermés, gestes rapides, les équipes sont pressées par le temps. Au milieu de la bataille, les ArisBeaux paraissent étran-

gement sereins : ils viennent de rendre leur copie. « On est contents. On s'est bien amusés. Le thème était original. Ça nous change de ce que nous faisons pour nos clients. Mais je serais étonné qu'on monte sur le podium. » Là pour gagner, les équipes peaufinent leur présentation jusqu'au dernier moment. Les

06:00

▼ **PETIT MATIN**  
Le soleil se lève, sortant les candidats de leur torpeur. Plus que cinq heures avant le top final. La pression remonte.



10:45

▲ **PANIQUE À BORD** Pour l'équipe franco-roumaine des ComKldirait, c'est l'angoisse : un gros bug apparaît quinze minutes avant le gong final. Le problème est corrigé juste avant 11 h.



11:15

▲ **TOUT LE MONDE REMBALLE** Il faudra attendre le lendemain pour connaître le vainqueur.

vainqueurs repartiront avec 15 000 euros et un trophée prestigieux, une excellente carte de visite pour démarcher les clients. Le temps presse. A 11 h pile, les sites seront gelés. Dix minutes avant le gong, un gros bug apparaît dans l'animation du projet de ComKldirait. Panique à bord ! Un son mange toute l'animation. Le développeur trouve enfin une solution deux minutes avant le gong. Le compte à rebours final peut s'égrener : trois, deux, un... Soulagement général. Les visages se détendent, les sourires reviennent. Renseignements pris, le candidat belge n'a bu que vingt-et-une bières. Son acolyte a cassé son vieil appareil photo Polaroid et n'a pris que six photos. Les équi-

pes reballent leur matériel. La plupart vont se coucher. Le gagnant ? Il faudra attendre une bonne journée pour le connaître, temps nécessaire au jury pour délibérer. Il évalue l'originalité du concept, l'esthétique des présentations, leur sophistication technologique, leur ergonomie et leur disponibilité sur iPad et sur smartphones. Cette année, le vainqueur est français, c'est l'équipe Bobbie Team ■

**POUR EN SAVOIR PLUS**

Retrouvez les informations sur les compétiteurs et les projets gagnants :

- [www.webdesign-festival.com](http://www.webdesign-festival.com)
- [http://webjam.webdesign-festival.com/bobbie\\_team](http://webjam.webdesign-festival.com/bobbie_team)
- <http://webjam.webdesign-festival.com/vitrolaspin>

**LES GAGNANTS DU WEBJAM 2010**

1<sup>er</sup>

C'est l'équipe française **Bobbie Team** qui remporte la première place de la compétition. Sa proposition Best Friends Papers est destinée aux enfants. Il s'agit d'une simple feuille de papier grâce à laquelle deux amis peuvent communiquer par dessins.



2<sup>e</sup>



Arrivés à la deuxième place, les Brésiliens de **Vitrolaspin** ont imaginé une BD à remplir facilement pour raconter leur quotidien à leurs proches. Une belle idée parmi d'autres.

# Votre site Web 1&1 tout com AU MEILLE

1&1 WebStat

Zend Framework

PHP5/6 (bêta)

e-Boutique Start

Accès FTP

Google Sitemaps

1&1 Formulaire

Bibliothèque d'images

Protection anti-spam

1&1 Blog

1&1 Contenu dynamique

Bases de données MySQL

1&1 TopSite Express

Protection anti-virus

## Toutes les applications pour votre site Web

Avec 1&1, vous n'avez pas besoin de souscrire à une multitude de services. Tout ce qu'il vous faut pour développer vos projets sur le Web est inclus dans nos packs. Notre large sélection d'applications professionnelles vous laisse un maximum de liberté pour réaliser un site à votre guise et bâtir votre succès en ligne.

**3 MOIS GRATUITS\***  
**SUR NOS PRODUITS DE RÉFÉRENCE**

**pris**

**UR PRIX !**

## HÉBERGEMENT

### 1&1 PACK PERSO CONFORT

- 2 noms de domaine INCLUS
- 6 Go d'espace disque
- Trafic ILLIMITÉ
- 200 comptes email (POP3 et IMAP)
- 5 bases de données MySQL (100 Mo)
- Outils de création de site : éditeurs Web, blog, album photo, e-Boutique Start
- 1&1 Référencement
- 1&1 WebStat
- 1&1 Contenu dynamique

~~4,99 €~~ **0 €**  
pendant les 3 premiers  
mois, après 4,99 € HT/mois  
(5,97 € TTC/mois)\*

## E-COMMERCE

### 1&1 E-BOUTIQUE S

- 1&1 e-Boutique Designer
- Trafic ILLIMITÉ
- Intégration eBay incluse
- Vos produits sur Kelkoo et Shopping.com
- 1&1 Référencement
- Paiement sécurisé via PayPal
- Jusqu'à 200 articles et 20 catégories
- Module de gestion des commandes
- **NOUVEAU** : 1&1 Tableau de bord marketing

~~9,99 €~~ **0 €**  
pendant les 3 premiers  
mois, après 9,99 € HT/mois  
(11,95 € TTC/mois)\*

**Votre domaine à prix sensationnel :**  
le **.fr** à **3,99 € HT/an** (4,77 € TTC/an),  
le **.info** à **0,99 € HT/an** (1,18 € TTC/an)\* !

**Consultez toutes nos offres du moment sur 1and1.fr !**

\*Offre « 3 mois gratuits » soumise à un engagement de 12 mois et à des frais de mise en service de 4,99 € HT (5,97 € TTC). Offres « domaines » valables la première année au lieu de 6,99 € HT/an (8,36 € TTC/an). Ensuite, les tarifs habituels en vigueur seront appliqués. Offres sans engagement également disponibles. Conditions détaillées sur 1and1.fr.

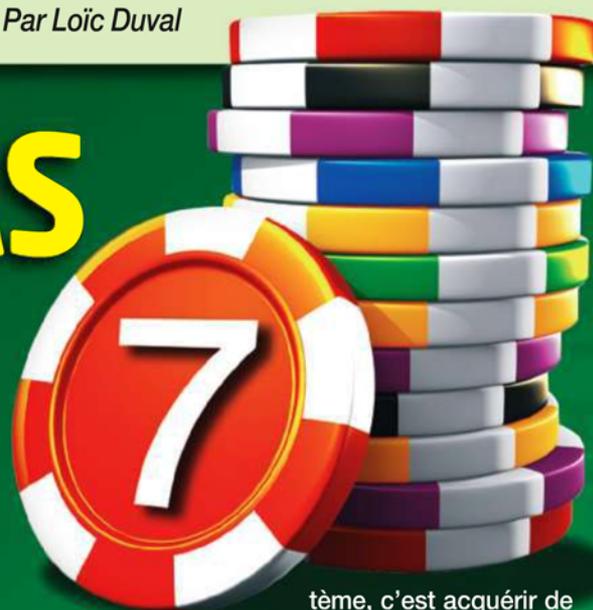
**www.1and1.fr**

**1&1**

Ça y est, vous avez votre nouveau système d'exploitation bien en main? **Il est temps de passer à la vitesse supérieure. En exploitant les fonctions méconnues de Windows 7,** vous le rendrez encore plus rapide et agréable à utiliser.

Par Loïc Duval

# Devenez un AS de Windows



**F**in juin, Microsoft annonçait avoir écoulé 150 millions d'exemplaires de Windows 7, faisant du nouveau Windows le système d'exploitation le plus rapidement adopté de l'Histoire. Il s'en vend sept exemplaires toutes les secondes dans le monde. Et il aura fallu moins de neuf mois à «Seven» pour balayer le marché de son prédécesseur Vista et redorer le blason de Microsoft. Car le succès de Windows 7

repose essentiellement sur son bon accueil auprès des utilisateurs.

### ADIEU XP, BONJOUR SEVEN!

Certes, il faudra encore attendre quelques années avant que Windows 7 ne surpasse Windows XP, qui détient probablement le record de longévité pour un système d'exploitation grand public. Pourtant, il est grand temps d'oublier XP! Conçu à une époque où Internet n'était ni aussi

omniprésent ni aussi multimédia, et encore peu haut-débit, où les ordinateurs disposaient rarement de plus de 512 Mo de mémoire, où les cartes graphiques n'étaient pas encore adaptées à la 3D et où les problèmes de sécurité se limitaient à quelques grandes épidémies virales, le système est aujourd'hui arrivé au bout du rouleau. Et, si bien des utilisateurs estiment encore que leur XP leur suffit, c'est avant tout parce qu'ils ont peur de l'inconnu, qu'ils igno-

rent les apports réels de Windows 7 au quotidien ou qu'ils sous-estiment les risques de sécurité inhérents à XP.

### INCONTOURNABLES ASTUCES

Il est vrai que bien maîtriser un système d'exploitation prend du temps. D'autant que tous les réflexes acquis avec XP ne sont pas forcément transposables sur Windows 7. Adopter un nouveau sys-

tème, c'est acquérir de nouvelles habitudes, apprendre de nouvelles astuces. Chaque évolution d'un système s'accompagne, en effet, de fonctions inédites, de réglages plus ou moins cachés, de raccourcis clavier inhabituels. Maîtriser ces nouvelles manipulations n'est pas qu'une affaire de curiosité. C'est une question d'efficacité et de confort au quotidien. C'est ce qui fait que, à terme, les utilisateurs oublieront vite leur vieil XP au profit de Windows 7 ■

## Trois conseils pour payer moins cher Windows 7 !

**E**videmment, acquérir Windows 7 peut coûter cher. Heureusement, la plupart d'entre nous se le procurent en changeant de PC. Avec les dernières générations de processeurs Intel et la guerre des prix, on peut s'attendre à de très belles affaires à la rentrée! Les machines optimisées pour Windows 7 à moins de 500 euros vont pulluler. Mais si votre PC a moins

de deux ans, pourquoi ne pas le moderniser en migrant simplement vers Windows 7. Pour payer moins cher votre licence, deux solutions s'offrent à vous. La première consiste à opter pour une édition OEM, théoriquement vendue uniquement avec du matériel (qui peut être aussi bien un disque dur qu'une barrette de mémoire), mais que l'on trouve en vente partout à moins de 100 euros.

Principale différence avec la version normale, il vous faudra choisir entre les versions 32 et 64 bits, alors que la version vendue en boîte comporte les deux. La seconde solution consiste à profiter des offres pour les étudiants. Pour cela, il faut être étudiant ou en avoir un à la maison. Jusqu'au 6 septembre, Windows 7 est à 35 euros sur la boutique Etudiants de Microsoft ■



## LE SAVIEZ-VOUS?

Media Center est le moyen le plus simple d'enregistrer la TNT sur son PC. Il suffit de lui adjoindre un tuner TNT en USB. Media Center supporte jusqu'à quatre tuners TV, ce qui permet de regarder et d'enregistrer quatre chaînes simultanément.



# Les ressources de Media Player et Center

## Accédez aux nouveaux services

Bien des utilisateurs de Windows 7 ignorent les atouts de l'interface Media Center. A l'origine conçue pour l'affichage sur téléviseur, cette interface se révèle très agréable pour manipuler tous vos contenus multimédias. Elle donne aussi accès à des services spécifiques comme la télé en différé, l'accès à Canal+, iTélé ou InfoSport sans tuner, à la VoD (CanalPlay, Vodeo) ou aux webradios, etc. Tous ces services ne sont pas installés en standard avec Windows 7. Ils sont automatiquement incorporés et mis à jour au fil du temps.



A condition d'avoir correctement paramétré Media Center. Allez dans la section **Tâches** et sélectionnez **Paramètres**. Cliquez sur **Général**. Allez dans **Options de téléchargement automatique**. Cochez les deux cases à l'écran. Modifiez les paramètres **Heure de début**

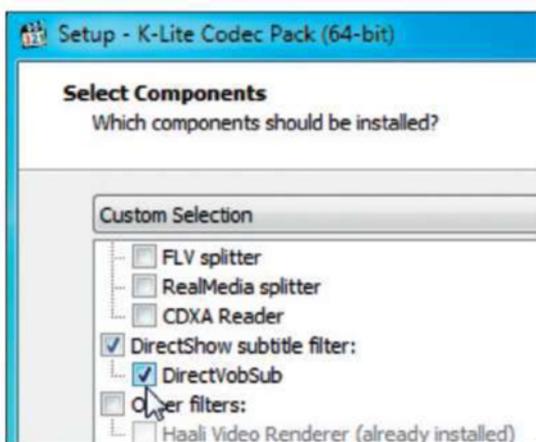
et **Heure de fin** pour définir une plage horaire durant laquelle Media Center récupérera les données de mise à jour. Cliquez sur **Télécharger** puis sur **Enregistrer**. Attendez 15 minutes. Les services sont accessibles via le menu Bonus ■

## Optimisez leurs performances

Lorsqu'on possède beaucoup de contenus multimédias, les performances des écrans de Windows Media Center peuvent s'en ressentir. Pour améliorer la situation, il faut procéder à une optimisation régulière des bases de données du système. Pour cela, allez dans la section **Tâches** et sélectionnez l'option **Paramètres**. Cliquez sur **Général**. Choisissez **Optimisation** puis cochez la case **Effectuer l'optimisation**. Définissez ensuite l'heure à laquelle doit être déclenchée cette optimisation. Celle-ci doit être définie à un moment où vous n'utilisez pas Media Center ni ne réalisez d'enregistrement TV, car l'optimisation suspend momentanément les services de Media Center ■

## Affichez les sous-titres SRT

Sur Internet, de nombreux sites se sont spécialisés dans la diffusion de sous-titres dans toutes les langues. Pour les utiliser avec le Media Center et le Media Player de Windows 7 32 bits, téléchargez DirectVobSub à cette adresse : <http://t.01net.com/tc102456>. En 64 bits, le plus simple est de télécharger K-Lite Codec Pack 64-bit sur ce site : <http://t.01net.com/tc49421>. Vous devez veiller, lors de l'installation, à bien choisir le



mode **Advanced Install**, puis à décocher toutes les cases pour ne sélectionner que l'option

**DirectShow Subtitle Filter : DirectVobSub** ■

## 7 Programmez des enregistrements à distance

Vous êtes encore au bureau et vous réalisez soudain que vous avez oublié de programmer l'enregistrement du match de foot ou de votre série préférée ? Il existe une solution pour programmer à distance votre Windows Media Center : Remote Potato. Le logiciel permet d'accéder, via Internet, à son PC doté de Media Center et de programmer des enregistrements alors que vous n'êtes pas devant votre ordinateur ! Il permet même de regarder à distance les enregistrements TV réalisés ! Et tout cela depuis un navigateur Web ! Le logiciel n'est encore qu'en anglais et demande un minimum de compétences techniques pour régler le pare-feu de votre box. Mais il dispose d'un excellent tutoriel d'installation. Remote Potato est gratuit et téléchargeable à l'adresse suivante : [www.fatattitude.com/software](http://www.fatattitude.com/software)

LE TRUC DE L'EXPERT

LE TRUC DE L'EXPERT



# Les astuces du Bureau

## Aimantez, secouez, organisez

**V**ous n'avez encore jamais entendu parler d'Aero Shake, d'Aero Peek et d'Aero Snap? C'est le moment de découvrir les trois astuces les plus célèbres du nouveau Bureau! Aero Shake transforme toutes les fenêtres en icônes sauf celle que l'on secoue avec sa souris (en attrapant sa Barre de titres et en remuant rapidement la souris de droite à gauche et inversement).

Aero Peek est une vue aux rayons X du Bureau : il suffit d'amener, durant une seconde, la souris au-dessus du bouton **Afficher Bureau** (à l'extrême droite de la Barre des tâches) ou encore de maintenir la souris au-dessus d'une miniature de la Barre des tâches durant plus d'une seconde pour que le Bureau apparaisse avec toutes ses



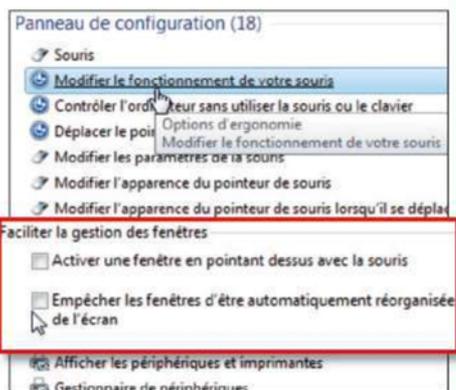
fenêtres ouvertes placées en transparence. Enfin, Aero Snap simplifie la comparaison de documents en aimantant et en ajustant les fenêtres que l'on amène sur le bord d'écran. Mais pour ceux qui préfèrent utiliser les touches du clavier, Aero Snap propose aussi ses propres raccourcis :

-   +  aimante la fenêtre sur le bord droit de l'écran ;
-   +  aimante la fenêtre sur le bord gauche de l'écran ;
-   +  agrandit la fenêtre sur toute la surface de l'écran ;
-   +  remet la fenêtre à sa taille et à son emplacement d'origine ■



## Désactivez Aero Snap

**D**ans certains contextes, par exemple avec un mini-portable lors d'un déplacement, la fonction Aero Snap peut s'avérer gênante, aimantant par erreur des fenêtres que l'on ne cherchait qu'à déplacer un peu. Pour la désactiver, ouvrez le menu **Démarrer** et saisissez **souris** dans le champ de recherche. Cliquez alors sur **Modifier le fonctionnement de la souris**. Faites défiler la fenêtre jusqu'à ce que s'affiche la section **Faciliter la gestion des fenêtres**. Décochez la case **Empêcher les fenêtres d'être automatiquement réorganisées lorsqu'elles sont déplacées au bord de l'écran** ■



## Découvrez sept raccourcis indispensables



**P**our être plus efficace, apprenez à maîtriser les sept raccourcis clavier essentiels du Bureau. Ils sont accessibles n'importe quand, même lorsque le Bureau est caché par les applications ouvertes :

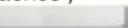
  +  lance la fenêtre générale des Recherches (sur tous les disques, les mails et le Web) ;

  +  bloque le Bureau et retourne à l'écran de sélection des utilisateurs ;

  +  ramène le Bureau devant (une nouvelle pression le renvoie derrière les fenêtres) ;

  +  ramène les gadgets du Bureau devant (chaque nouvelle pression permet de passer d'un gadget à l'autre) ;

  +  permet d'afficher les miniatures des applications ouvertes en Barre des tâches ;

  +  affiche momentanément le bureau et ses gadgets (fonction Aero Peek) ;

  +  transforme en icônes toutes les fenêtres, sauf celle qui est active (fonction Aero Shake) ■

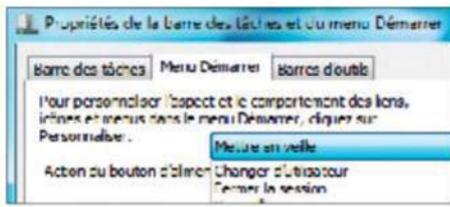
## LE SAVIEZ-VOUS ?

En appuyant brièvement sur la touche Windows du clavier, on ouvre le menu **Démarrer** en plaçant le curseur directement sur le champ de recherche. Cette action permet d'appeler immédiatement une fonction du panneau de configuration ou de lancer un programme par son nom.



## Personnalisez le bouton Arrêter

La veille prolongée (et même la veille simple) ne consomme pas plus d'énergie qu'une extinction du PC. Et elle procure un avantage majeur : le PC redémarre plus vite (moins de 2 secondes en veille, 10 secondes en veille prolongée) et avec toutes vos applications actives ! Windows 7 permet de personnaliser le bouton Arrêter du menu Démarrer pour le transformer en veille ou en veille prolongée. Cliquez du bouton droit de la souris sur l'icône ronde du menu **Démarrer** et sélectionnez **Propriétés**. Puis, dans le menu **Action du bouton d'alimentation**, choisissez une option ■



## Ajoutez vos vidéos dans le menu Démarrer

Le menu Démarrer offre un accès simplifié aux musiques et aux photos mais pas aux vidéos ! Pour corriger cet oubli, cliquez du bouton droit de la sou-

ris sur l'icône ronde du menu **Démarrer** et sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet du menu **Démarrer**, cliquez sur le bouton **Personnaliser**. En bas de la



liste, repérez l'entrée **Vidéos** et cochez l'option **Afficher en tant que lien** ■

## Testez les trois basculements applicatifs

Voici trois façons de basculer rapidement d'une application à une autre :

- ALT + [icône]** active la sélection par vues miniatures ;
- ALT + [icône]** active la sélection Aero Flip 3D par basculement des fenêtres en 3D ;

- ALT + [icône]** active la sélection par vues miniatures ;
- Tout en maintenant **ALT** enfoncée, appuyez et relâchez **ALT + [icône]**, puis appuyez sur **[icône]**, cela active la

sélection par icône façon Windows XP. Dans tous les cas, répétez la combinaison jusqu'à amener l'application désirée au premier plan ■

## Calibrez votre écran et améliorez l'affichage des polices

Chaque écran a des caractéristiques spécifiques et une électronique particulière qui influent directement sur les couleurs, la luminosité et le contraste des images. Il est, dès lors, important de calibrer son écran pour que les couleurs affichées soient le plus proche possible de la réalité. Calibrer un écran est un processus long et complexe qui nécessite, en théorie, de passer par un appareillage électronique. Windows 7 propose cependant une astuce pour améliorer la fidélité du rendu en quelques clics seulement. Ouvrez le menu **Démarrer** et saisissez **Étalonner les couleurs de l'écran**. Cliquez sur **Étalonner les couleurs de l'écran**. L'assistant d'étalonnage



s'ouvre. Il va vous aider à régler la correction Gamma, la luminosité, le contraste et l'équilibre des couleurs. A la fin de ces étapes, un dernier écran vous propose de comparer l'étalonnage précédent à l'étalonnage actuel (cliquez sur chaque bouton pour vérifier). Si le résultat obtenu vous convient, cliquez sur **Terminer**, sinon cliquez sur **Annuler** pour

retourner à l'état précédent. A la fin de l'assistant, Windows vous propose de démarrer le Tuner ClearType. Celui-ci vous permet d'ajuster, en quelques clics, la lisibilité des textes à l'écran, une étape importante qui contribue à éviter toute fatigue oculaire en adaptant les caractéristiques techniques de l'écran à votre confort visuel personnel ■

## Profitez de DreamScene

**D**reamScene, un des bonus phares de Vista, est une extension qui permet d'obtenir un fond d'écran animé sur son Bureau. Techniquement, au lieu d'une image fixe, DreamScene joue une vidéo qui boucle sur elle-même. Le site [Door2Windows.com](http://Door2Windows.com) propose un petit utilitaire qui permet d'injecter DreamScene dans toutes les éditions de Windows 7 (à l'exception de Starter). Vous trouverez sur le site [DreamScene.org](http://DreamScene.org) de nombreuses vidéos WMV ou MPG, spécialement conçues pour faire office de fond d'écran. Pour l'activer, il suffit d'en télécharger une, puis de cliquer dessus avec le bouton droit de la souris et de choisir **Set as desktop background** ■





**LE SAVIEZ-VOUS ?**

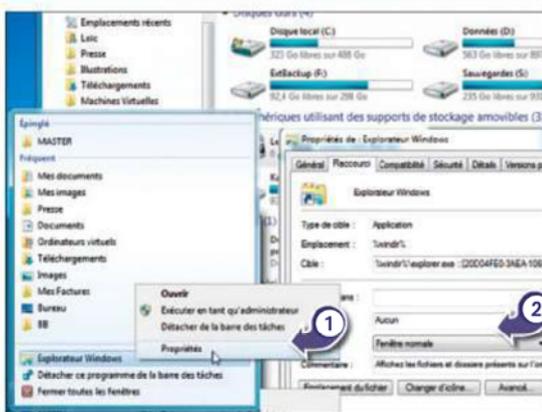
Pour accéder à une JumpList, au lieu de cliquer du bouton droit, on peut procéder à un glissement de l'icône vers le haut à l'aide du bouton gauche de la souris. Un système pratique une fois transposé sur les portables au pavé tactile peu ergonomique ou bien sur les écrans tactiles.

# Les secrets de la Barre des tâches



## Choisissez votre page d'ouverture Ordinateur ou Favoris

Lorsqu'on clique sur l'icône de l'**Explorateur Windows** (l'icône représentant un dossier) dans la Barre des tâches, celui-ci s'ouvre directement sur les **Bibliothèques** et non sur l'**Ordinateur**. Si cela ne vous convient pas, pour modifier le comportement de l'icône, cliquez du bouton droit sur l'icône de l'**Explorateur** afin de déployer sa JumpList. Dans celle-ci, cliquez du bouton droit sur l'entrée **Explorateur Windows**. Sélectionnez **Propriétés** dans le menu contextuel (1). Remplacez alors le contenu du champ cible par la formule : `%windir%\explorer.exe ::{20D04FE0-3AEA-1069-A2D8-08002B30309D}` (laissez unique-



ment un espace entre exe et les deux points) (2). Si vous préférez ouvrir l'Explorateur directement dans Mes documents, remplacez le champ cible par la formule : `%windir%\explorer.exe ::{450D8FBA-AD25-11D0-98A8-0800361B1103}` (laissez encore un espace entre

exe et les deux points) (2). Si vous préférez ouvrir vos Favoris, remplacez le champ cible par la formule : `%windir%\explorer.exe shell:Links`. Pour revenir au mode par défaut, remettez la valeur par défaut (`%windir%\explorer.exe`) dans le champ cible ■



## Lancez une seconde occurrence

Pour lancer une application à partir de la Barre des tâches, rien de plus simple : il suffit de cliquer dessus. Si une application est déjà lancée, un clic sur son icône provoquera généralement son « icônification » et non le lancement d'une nouvelle occurrence. C'est notamment vrai avec l'Explorateur Windows. Pour lancer une seconde occurrence d'une application déjà chargée, il faut cliquer sur son icône en maintenant la touche **Majuscule** enfoncée ! ■



## Accédez en un clic au Panneau de configuration

Comment accéder plus simplement au Panneau de configuration ou à l'un de ses modules ? En le plaçant directement en Barre des tâches, bien sûr ! Pour cela, il suffit de lancer le **Panneau de configuration**. Son icône s'affiche alors en Barre des tâches. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Épingler ce programme à la Barre des tâches**. Le Panneau de configuration restera désormais toujours à portée de clic ! Plus fort encore, les modules les plus utilisés apparaîtront dans sa JumpList pour en accélérer l'accès... ■



## Épinglez vos dossiers favoris à la Barre des tâches

Par défaut, lorsqu'on clique du bouton droit sur l'icône de l'Explorateur Windows, la JumpList de celui-ci affiche les dossiers les plus fréquemment ouverts. Mais vous pouvez également l'enrichir de vos propres

dossiers favoris. Depuis la fenêtre de l'**Explorateur Windows**, prenez l'icône d'un dossier et faites-la glisser jusqu'à la Barre des tâches. Notez qu'une bulle d'aide indique alors « Épingler à Explorateur



Windows». Lâchez le bouton de la souris. Cliquez du bouton droit de la souris, vous constaterez alors que ce dossier apparaît désormais en haut de la JumpList de l'Explorateur ■



## Vos applications préférées via des raccourcis



Vous l'aurez sans doute remarqué, il est également possible de réordonner les icônes dans la Barre des tâches par un simple glisser-déposer avec la souris. Cette personnalisation est bien plus utile qu'il n'y paraît au premier abord. En effet, les dix premières applications (en partant de la gauche) peuvent être lancées à l'aide d'un raccourci clavier. Pour cela, il suffit d'appuyer simultanément sur les touches **Windows** + un chiffre au choix de **1** à **0**. Mais attention : utilisez les touches numériques situées sur la rangée supérieure du clavier et non les touches du pavé numérique. Si vous voulez lancer une seconde occurrence d'une application déjà chargée, utilisez une autre combinaison de touches **Windows** + **Majuscule** + un chiffre au choix de **1** à **0** ■



## Placez la Barre sur les côtés pour les mini-portables

Sur les mini-portables, l'espace d'affichage est généralement très restreint en hauteur. Windows 7 a été conçu pour que la Barre des tâches puisse être aisément utilisée sur les côtés gauche ou droit de l'écran. Cela offre davantage d'espace pour l'affichage des pages Web ou des documents Word. Cliquez du bouton droit sur une zone vierge de la Barre des tâches et sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet **Barre des tâches**, déroulez le menu **Position de la Barre des tâches** et choisissez, par exemple, **A droite**. Arrangez de nouveau les icônes de la **Zone de notification**. Windows 7 cherche à minimiser les messages d'alerte et le nombre d'icônes présentes dans la



Zone de notification (la zone à côté de l'horloge) de la Barre des tâches en les cachant. Vous pouvez facilement choisir les icônes que vous voulez afficher ou cacher à l'aide de la souris. Pour afficher une icône cachée, déposez la **flèche**, puis faites simplement un glisser-déposer des icônes de la zone de débord vers la Barre des tâches. Pour ca-

cher une icône, faites-la simplement glisser hors de la Barre des tâches ■

### LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour accéder à l'ancien menu de réorganisation des fenêtres (que l'on obtenait en cliquant sur une icône de la Barre des tâches du bouton droit, avec XP ou Vista), il faut désormais cliquer du bouton droit en maintenant la touche **Majuscule** enfoncée.



## Ajustez le délai et la taille des miniatures

La Barre des tâches affiche une vue miniature en temps réel des applications ouvertes lorsque la souris survole les icônes. Selon la taille des écrans et les préférences des utilisateurs, il existe des paramètres cachés en Registry, qui permettent de régler la taille de cette miniature et le délai durant lequel la souris doit

rester sur l'icône pour déclencher leur affichage. Pour accéder à ces réglages secrets, le plus simple

est encore de télécharger un petit utilitaire gratuit, Taskbar Thumbnail Customizer à l'adresse

<http://bit.ly/aD0xnW>. Vous pourrez ainsi ajuster avec précision, à l'aide des curseurs, la taille des miniatures (*Maximum Size*, *Minimum Size*), ainsi que le délai de déclenchement de leur affichage (*Delay Time*) ■



## Personnalisez les JumpLists

Une authentique application Windows 7 se reconnaît à ses fonctionnalités via sa JumpList, cette liste de fonctions ou de raccourcis qui s'affiche d'un clic du bouton droit sur une icône de la Barre des tâches. On peut enrichir et personnaliser les JumpLists existantes ou en créer pour une application qui n'en a pas. Utilitaire gratuit, JumpList Extender permet de déterminer ses propres entrées en y associant un raccourci clavier supporté par l'application ou un script de macrocommandes AutoHotKey. JumpList Extender est téléchargeable sur <http://jumplist.gsdn-media.com>

LE TRUC DE L'EXPERT

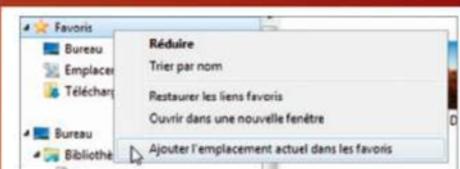


LE TRUC DE L'EXPERT



# Les confidences de l'Explorateur Windows

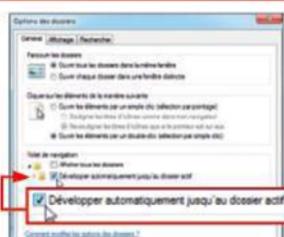
## Ajoutez votre dossier courant aux Favoris



Le panneau de gauche de l'Explorateur Windows affiche une zone Favoris qui regroupe vos emplacements préférés. Pour ajouter un dossier ou un emplacement réseau, faites glisser son icône vers le panneau de gauche! Si vous êtes à l'intérieur d'un dossier et que vous voulez l'ajouter, inutile de revenir au niveau supérieur pour retrouver l'icône à glisser. Cliquez simplement du bouton droit de la souris sur **Favoris** et sélectionnez **Ajoutez l'emplacement actuel dans les Favoris** ■

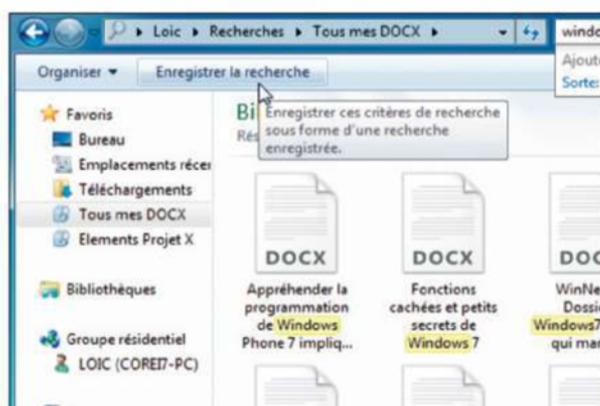
## Synchronisez l'affichage des dossiers en cours

Par défaut, l'arborescence de gauche de l'Explorateur ne suit pas vos explorations réalisées sur la partie droite. Vous pouvez synchroniser les deux affichages. Déployez le menu **Organiser**, sélectionnez **Options des dossiers et de recherche**. Dans l'onglet **Général**, cochez la case **Développer automatiquement jusqu'au dossier actif**. Validez en cliquant sur le bouton **OK** ■



## Sauvegardez vos recherches

Les recherches peuvent être mémorisées et transformées en dossiers dynamiques. C'est très pratique lorsqu'on recherche souvent le même type de documents par exemple, ou lorsqu'on travaille sur un projet avec toutes sortes de documents. Supposons que vous vouliez afficher tous les documents de type .docx. Ouvrez l'**Explorateur** en mode Recherche (en appuyant sur la combinaison de touches **Windows + F**). Le champ de recherche affiche les critères de sélection **Modifié le:**, **Type:**, **Taille:**. Cliquez sur **Type:**. L'opérateur **Type:**



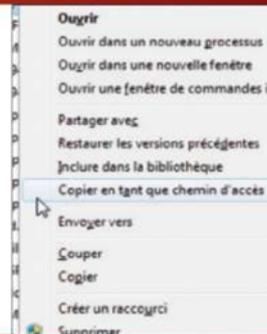
s'affiche dans le champ de recherche. Complétez l'opérateur en ajoutant **docx**. Validez par la touche **Entrée**. Tous les fichiers .docx de vos disques (y compris ceux présents en mails) sont alors affichés et regroupés dans la fenêtre. Cliquez alors sur **Enregistrer la recherche**.

Donnez un nom significatif (**Tous mes DOCX**, par exemple). Notez que cette recherche apparaît désormais dans les Favoris du panneau de gauche. Il suffit de cliquer dessus pour relancer la recherche et l'actualiser avec les documents récemment apparus ■

## Copiez le chemin d'accès à un fichier d'un seul clic

Vous avez parfois besoin d'indiquer à un programme l'emplacement complet d'un dossier ou encore d'un fichier. Ouvrez l'**Explorateur Windows**, naviguez jusqu'au dossier ou au fichier, et cliquez dessus du bouton droit de la sou-

ris en maintenant la touche **Majuscule** enfoncée. Notez que le menu contextuel s'enrichit de nouvelles entrées. Sélectionnez **Copier en tant que chemin d'accès**. Il n'y a plus qu'à coller l'information dans l'application qui la réclame ■



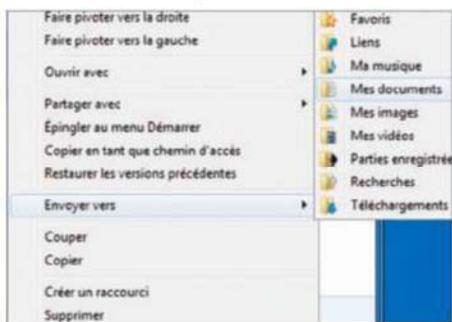
## LE SAVIEZ-VOUS ?

Pas besoin de WinZIP et consorts pour créer une archive compressée avec Windows 7. Sélectionnez un ou plusieurs dossiers à zipper, cliquez dessus du bouton droit et sélectionnez **Envoyer vers**, puis **Dossier compressé**. Et hop, Windows en fait un fichier Zip!



## Les petits secrets de Envoyer vers

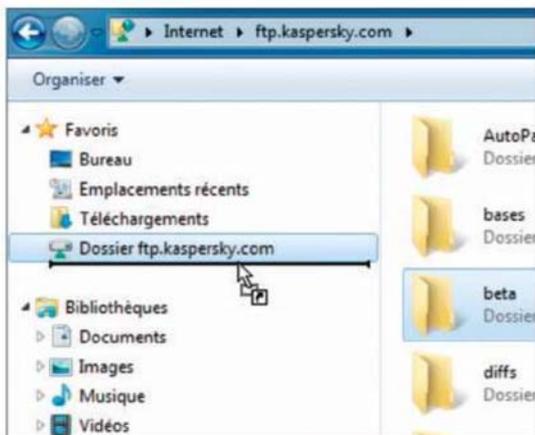
La fonction **Envoyer vers** est très pratique pour copier rapidement à un emplacement un groupe de fichiers. Mais les emplacements proposés sont, par défaut, très limités. Avec Windows 7, il est possible d'étendre cette liste. Cliquez du bouton droit sur les fichiers en maintenant la touche **Shift** enfoncée. Déployez le sous-menu **Envoyer vers** et constatez qu'il s'est enrichi!



## Ajoutez un site FTP aux Favoris

On l'a vu, le panneau de gauche de l'Explorateur accepte en Favoris des dossiers, des emplacements réseau, mais aussi d'autres éléments, tel un fichier Zip (considéré comme un

dossier compressé). On peut même y glisser un emplacement FTP! Ouvrez l'**Explorateur Windows** en appuyant sur les touches **Windows + E**, par exemple. Appuyez sur la touche **F4** pour placer le curseur sur la Barre d'adresses. Saisissez l'adresse d'un site FTP (par exemple, <ftp://ftp.kaspersky.com>) et validez par la touche **Entrée**. Sélectionnez le dossier du site FTP auquel vous souhaitez avoir rapidement accès et faites-le glisser vers **Favoris**



## Recherchez les documents et les Zip dans les fichiers Office

Le mode Recherche est le meilleur moyen de localiser un fichier sur vos disques. D'autant qu'il permet de retrouver un fichier, non pas uniquement par son nom, mais également par son contenu. Toutefois, Windows 7 n'est pas capable d'indexer tous les types

de fichiers, notamment si Office n'est pas installé par exemple. Heureusement, le moteur de recherche de Windows est extensible. Il est possible de lui apprendre de nouveaux formats de fichiers. Le Pack de Filtres Office 2010 étend non seulement les recher-

ches à tous les documents Office (y compris OneNote, Visio et Publisher) et OpenXML (DOCX, XLSX, PPTX), mais également aux fichiers Zip ainsi qu'aux documents ODF d'OpenOffice.org! Ce pack est à télécharger sur le site <http://bit.ly/cVhU0a>



## 7 Elargissez vos recherches au-delà du PC

Avec Windows 7, on ne fouille plus dans les menus ni dans les disques. Pour trouver un fichier, une fonction ou un programme, passez plutôt par les champs de recherche du menu **Démarrer** ou des **fenêtres de l'Explorateur**. C'est plus rapide. Mieux encore, Windows 7 supporte le protocole OpenSearch qui permet d'étendre vos recherches au-delà de votre poste et de profiter d'Internet. Pour cela, Windows exploite des connecteurs reconnaissables à leur extension OSDX. On en trouve pour Flickr, YouTube, Google, Bing, Twitter, eBay, Amazon, 01net... On peut même créer ses propres connecteurs. Téléchargez un fichier OSDX, double-cliquez dessus pour l'installer. La recherche apparaît sous **Favoris** de l'**Explorateur Windows**. Demandez l'affichage du **Panneau de prévisualisation** (en appuyant sur **Alt + P** pour obtenir le détail de l'occurrence sélectionnée). Vous trouverez les connecteurs les plus utiles au sein du Pack OpenSearch pour Windows 7 sur le site suivant : <http://bit.ly/9F7ANj>

LE TRUC DE L'EXPERT

LE TRUC DE L'EXPERT

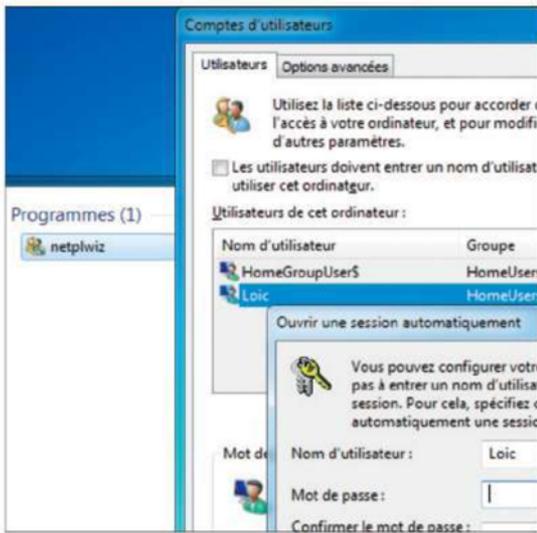


# Ruses de pro pour encore plus de sécurité



## Ouvrez votre session automatiquement

Nous l'avons souvent répété dans nos colonnes, tout profil utilisateur Windows doit être protégé par un mot de passe le plus complexe possible (au moins 7 caractères, 12 si possible). Même si vous êtes seul chez vous! Pourquoi? Parce que sans mot de passe, n'importe quel cybercriminel peut infiltrer votre machine. Et contrairement à ce que vous pensez, cette gymnastique n'est pas trop astreignante. Il suffit simplement de noter le mot de passe quelque part et d'utiliser l'AutoLogin! Grâce à lui, Windows 7 ne le demandera plus au démarrage. Pour activer



l'AutoLogin, ouvrez le menu **Démarrer** et saisissez **netplwiz** dans le champ de recherche, puis validez par la touche **Entrée**. Décochez la case

**Les utilisateurs doivent entrer un nom...** Puis cliquez sur **Appliquer**. Saisissez alors votre login et votre mot de passe pour la dernière fois! ■



## Utilisez la webcam pour vous identifier

Vous en avez assez de saisir vos mots de passe? Surtout ne les supprimez pas! Utilisez plutôt l'analyseur d'empreintes digitales de votre ordinateur, s'il en a un. S'il n'en possède pas, pourquoi ne pas utiliser la webcam? Il existe deux petits outils qui réalisent un login par reconnaissance du visage. Le premier est gratuit, il se nomme Blink de Luxand ([t.01net.com/tc104940](http://t.01net.com/tc104940)), mais il n'existe qu'en 32 bits. Le second s'appelle KeyLemon ([t.01net.com/tc50763](http://t.01net.com/tc50763)); c'est un shareware (moins de 15 euros) avec évaluation gratuite en version 32 et 64 bits ■



## 7 Que faire si on oublie son mot de passe?

LE TRUC DE L'EXPERT



Si vous craignez d'oublier votre mot de passe administrateur, pensez à créer un disque de réinitialisation du mot de passe de votre compte. Ce disque peut aussi bien être un CD qu'une clé USB. Ouvrez le menu **Démarrer** et saisissez **Réinit**, puis cliquez sur **Réinitialisation du mot de passe**. Suivez l'assistant et conservez le disque en sécurité. Si plus tard vous n'arrivez plus à vous connecter à votre compte, vous pourrez le ressortir pour réinitialiser votre mot de passe.

LE TRUC DE L'EXPERT



## Préparez un DVD de réparation!

A tout moment, vous pouvez être victime d'un crash de disque, d'un dysfonctionnement, ou même d'une attaque,

qui peuvent empêcher le redémarrage de Windows 7! Dans ces cas extrêmes, mieux vaut avoir pris les devants! Win-

dows 7 sait générer un DVD de réparation qui vous sera bien utile si ces déboires se produisent. Ouvrez le menu **Démarrer** et saisissez **répar** dans le champ de recherche, puis sélectionnez **Créer un disque de réparation système**. Insérez un DVD vierge dans votre graveur. Cliquez sur **Créer un disque** et conservez ce DVD précieusement. En cas de souci, vous pourrez redémarrer votre ordinateur avec ce DVD ■



Windows 7 dispose d'un remarquable outil d'analyse des ralentissements et des surcharges machine. Appuyez brièvement sur **Windows**, saisissez **ress** et lancez le **Moniteur de ressources**. Il vous dira quels sont les logiciels qui occupent le plus le processeur, les disques, le réseau ou la mémoire.

# Trucs d'expert pour utilisateurs avertis

## Personnalisez et débridez votre Windows Starter

La plupart des mini-portables sont désormais livrés avec la version bridée de Starter de Windows 7. Mais elle ne possède aucune fonction de personnalisation, ni Aero, ni Media Center, elle n'a pas non plus certains codecs permettant la lecture de DVD, par exemple. Cependant, tout le reste ou presque y est. La solution pour débrider Starter est de le convertir en Home Premium via l'option Mise à niveau express dans le menu **Démarrer**. Et cette option est payante (75 euros). Si



vous avez déjà une clé Home Premium à disposition, il suffit de la saisir. Sans déboursier un centime, vous pouvez tout de même enrichir votre Windows Starter en y ajoutant les codecs man-

quants ([t.01net.com/tc26950](http://t.01net.com/tc26950)), Zune Media Player ([t.01net.com/tc101913](http://t.01net.com/tc101913)) en lieu et place de Media Center, et l'utilitaire Starter Wallpaper Change (<http://tiny.cc/tolvs>) ■

## 7 Transformez votre portable en point d'accès Wi-Fi



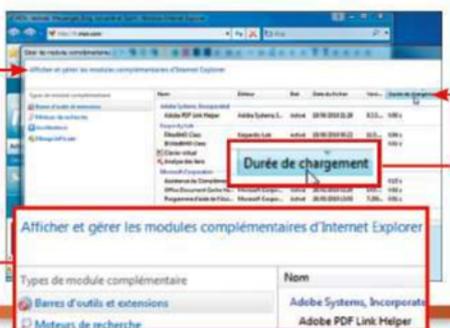
Comment partager votre connexion 3G ou la connexion Wi-Fi de votre ordinateur avec vos collègues ? Rien de plus simple. Windows 7 intègre en standard une technologie de Microsoft Research qui permet de partager sa connexion grâce au Wi-Fi. Pour en profiter pleinement, il faut télécharger un petit outil complémentaire gratuit dénommé **Connectify** à cette adresse : [t.01net.com/103290](http://t.01net.com/103290)

LE TRUC DE L'EXPERT

LE TRUC DE L'EXPERT

## Contrôlez le temps de chargement de IE

IE8 est soudain devenu très lent au chargement ? C'est lié à une extension indésirable. Avec IE8, appuyez sur la touche **Majuscule** pour afficher la **Barre de menus** et dans **Outils**, sélectionnez **Gérer les modules complémentaires**. Activez la section **Barres d'outils et extensions**. Repérez la dernière colonne. Elle indique la durée de chargement pour chaque module. Repérez les plus lents et désactivez-les ■



## Zoomez à fond



Avec Windows 7, vous pouvez déclencher un zoom sur la position de la souris à l'aide du raccourci clavier **Windows** et **+**. Avec **Windows** et **-**, vous dézoomez. Les touches **Ctrl + Alt + F** basculent la loupe en mode Plein écran, alors que **Ctrl + Alt + D** agrandit la loupe en haut de l'écran. En mode Plein écran, utilisez la combinaison **Ctrl + Alt + Barre d'espace** pour prévisualiser la globalité du Bureau ■

## Traquez les anomalies

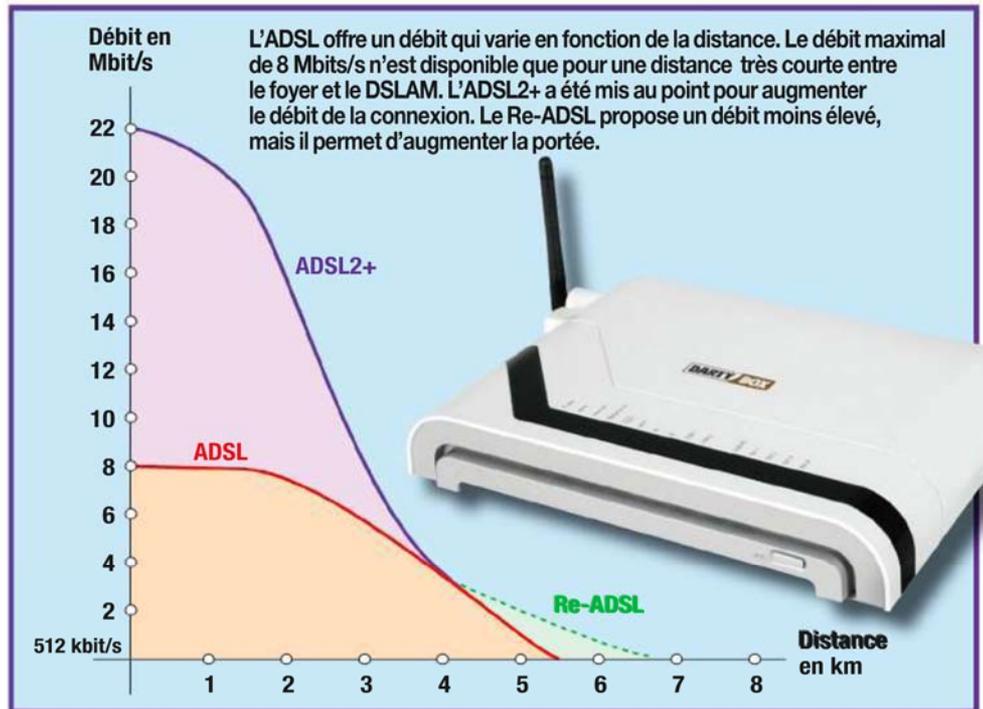
Plantages étranges, anomalies dans IE, bugs avec Media Center ? Traquez les dysfonctionnements ! Microsoft fournit deux outils indispensables. Le premier permet de savoir depuis quand votre machine est devenue instable et quel est l'événement qui en est la cause. Saisissez **Fiabilité** dans le menu **Démarrer** et lancez **Afficher l'historique de fiabilité**. Le second est à télécharger séparément. Il s'agit d'un outil de réparation dénommé **Fix-IT Center** sur <http://fixitcenter.support.microsoft.com/Portal> ■



# Quelles sont les différences entre ADSL, Re-ADSL et ADSL2+ ?

**A**fin d'apporter le haut débit le plus élevé le plus loin possible, l'ADSL se décline en plusieurs variantes. À l'origine, il y a l'ADSL tout court, acronyme qui signifie *Asymmetric Digital Subscriber Line*, soit ligne d'abonné numérique à débit asymétrique. L'ADSL emprunte l'infrastructure des lignes téléphoniques, la simple paire de fils de cuivre qui relie physiquement chaque abonné au central dont il dépend, pour transmettre des données numériques. Alors que le téléphone classique utilise une gamme de fréquences entre 400 hertz (Hz) et 4 kilohertz (kHz) pour véhiculer la voix, la plage de l'ADSL s'étend de 14 kHz à 1,1 MHz (mégahertz). Une partie est réservée à l'émission de données (jusqu'à 140 kHz), l'autre à la réception (au-delà, jusqu'à 1,1 MHz). De la largeur de la plage dépend le débit maximal théorique de l'ADSL, de l'ordre de 8 Mbit/s en réception. Avec une caractéristique : plus le foyer est éloigné du dernier équipement de l'opérateur (le DSLAM), plus le signal s'affaiblit et plus le débit réel chute. Résultat : au-delà de 5 km, impossible de bénéficier de l'ADSL.

Fin 2004, l'ADSL2+ est mis en place en France afin d'augmenter le débit. Pour y parvenir, la largeur de la bande passante en réception est doublée, passant à 2,2 MHz,



ce qui fait exploser le débit maximal théorique, à 22 Mbit/s, celui indiqué par les FAI dans leurs offres. Seul bémol : l'ADSL2+ est, lui aussi, soumis à l'affaiblissement lié à l'éloignement. Le Re-ADSL (*Reach Extended ADSL*), quant à lui, vise à améliorer la portée de l'ADSL. Il utilise les mêmes

fréquences que l'ADSL, mais introduit un déséquilibre : les fréquences les plus basses bénéficient d'une puissance de transmission plus forte que les fréquences les plus élevées, ce qui a pour effet de diminuer l'affaiblissement du signal et de conquérir plusieurs centaines de mètres ■ **OL**

## Les ordinateurs connaissent-ils le hasard ?

**M**ettre de l'ordre dans une suite de chiffres qui n'a ni queue ni tête, un ordinateur sait très bien le faire. Mais, bizarrement, il a bien plus de mal à générer le hasard. Pourtant, les suites de nombres aléatoires sont très importantes dans le domaine de la simulation, dans celui du jeu (par exemple pour les machines à sous), et surtout en cryptographie : utiliser

des nombres totalement aléatoires garantit l'invulnérabilité des transactions bancaires et des codes des cartes bancaires. Mais voilà, les ordinateurs pensent en matière de 0 et de 1 et n'ont aucune imagination. Si l'on veut qu'un ordinateur génère une suite de nombres aléatoires, il faut donc le programmer pour cela, en tâchant de simuler les propriétés du hasard : une suite de 0 et de 1 fabriquée par

un programme doit ressembler à celle qu'on aurait pu obtenir en jouant à pile ou face. Or, la définition mathématique du hasard, formalisée en 1965 par Per Martin-Löf, exclut justement qu'un algorithme puisse produire du hasard pur ! Sur l'ordinateur, on se contente donc de générer des suites « pseudo-aléatoires » qui s'en rapprochent le plus possible. On parvient malgré tout à générer des suites

vraiment aléatoires, mais il faut pour cela utiliser des équipements particuliers. Lesquels reposent sur des phénomènes naturels réellement aléatoires : le bruit thermique (créé par l'agitation des électrons dans les composants) ou la mécanique quantique ! Si vous voulez obtenir de vrais chiffres aléatoires, la société Quantis vous le permet sur le site [www.randomnumbers.info](http://www.randomnumbers.info) ■ **SV**

## Il existe des concerts de musique de jeux vidéo

**Vrai** Ces spectacles s'intitulent Video Games Live et sont produits par des vétérans de l'industrie du jeu vidéo associés à deux compositeurs, Tommy Tallarico et Jack Wall. Ces derniers ont composé les bandes sonores de titres mythiques tels que Prince of Persia, Unreal Tournament, Splinter Cell ou bien Mass Effect. Leurs concerts mettent en scène les musiques de jeux vidéo populaires jouées par des orchestres philharmoniques, parfois accompagnés par des solistes. A l'instar du pianiste Martin Leung, qui s'est fait remarquer sur Internet en reprenant au piano, les yeux bandés, diverses musiques de titres célèbres, dont celle de Super Mario. Le premier concert de musique de jeux vidéo a eu lieu le 6 juillet 2005 au Hollywood Bowl, en Californie, avec la participation du

Los Angeles Philharmonic. Fort de son succès, le spectacle est ensuite parti en tournée au Canada, au Brésil, au Royaume-Uni, puis en France où deux représentations ont été données



IAN JACKSON/SPISA

(les 18 décembre 2008 et 21 novembre 2009 au Palais des Congrès). L'orchestre français chargé de l'interprétation est le Star Pop Orchestra. Lors des concerts, certains titres révèlent leur véritable potentiel musical comme Beyond Good & Evil, Tetris, Castlevania, Myst, God of War ou encore Metal Gear Solid. Il faut dire que depuis plusieurs années, la musique des jeux vidéo est souvent composée par des artistes venant du petit écran ou du cinéma. Pour vous faire une idée, le site officiel français Videogameslive propose une série d'extraits ([www.videogameslive.fr](http://www.videogameslive.fr)) ■ CV

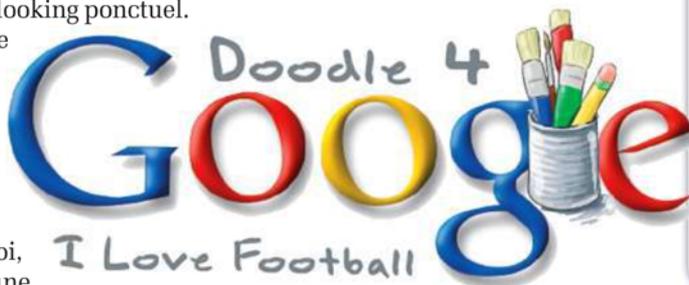
# Qu'est-ce qu'un doodle ?

**D**oodle, ça sonne comme Google, et ce n'est pas un hasard. En effet, le doodle, mot qui signifie gribouillage ou croquis, désigne un logo alternatif qui remplace temporairement le célèbre, mais très classique, logo officiel de Google sur la page du moteur de recherche. Un doodle apparaît à l'occasion d'événements commémoratifs (anniversaires de personnalités, fêtes nationales...), mais aussi de rencontres sportives comme les Jeux Olympiques ou la Coupe du monde de football. Il existe également des doodles régionaux qui font revêtir au sobre logo une apparence exclusive à une zone géographique. Le festival américain Burning Man de 1999, une rencontre artistique déjantée et libertaire, a été l'élément déclencheur de la création du premier doodle. A cette occasion, les fondateurs de Google ont transformé le deuxième « o » de Google en une boule de feu, en relation avec l'embrasement du mannequin qui clôt traditionnellement le festival.

Par la suite, d'autres dessinateurs se sont chargés de ce relooking ponctuel. Le principal se nomme Dennis Hwang ; il joue avec les lettres, les formes, et les couleurs du logo ou encore transforme l'arrière-plan. Même s'il reste le designer-roi, il existe désormais une



équipe qui se consacre tout particulièrement à la production de doodles. Malgré son côté décontracté, le doodle répond tout de même à quelques règles. Il ne doit servir aucune cause politique ou religieuse, il doit faire l'unanimité, au moins dans le pays visé, mais aussi représenter des valeurs proches de Google. En vertu de ces principes, les internautes peuvent apporter leurs suggestions, aussi bien sur les célébrations à illustrer que sur le design des logos, en les envoyant à l'adresse [proposals@google.com](mailto:proposals@google.com) ■ FC



## LA DÉFINITION DE LA SEMAINE

### Walkthrough

Littéralement, « passage à travers ». Pour les jeux vidéo, terme qui désigne la solution textuelle des titres d'aventures en « pointer et cliquer » (*point and click*). On y trouve les différentes actions à réaliser en fonction du chapitre ou de la scène dans laquelle les personnages se trouvent, afin d'arriver le plus vite au bout de l'aventure.

## ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse [redaction@microhebd.com](mailto:redaction@microhebd.com) en précisant Questions/Réponses en objet.

# Réinstallez la version 3.1.

PAS À PAS

**P**ossesseur d'un iPhone 3G, vous avez fait la mise à jour vers l'iOS 4 mais, comme beaucoup, vous le regrettez. Certes, les nouvelles fonctions sont intéressantes, mais à quel prix ! Votre iPhone a perdu en réactivité... Vous craquez ? Nous vous proposons ici d'abandonner les quelques nouveautés de l'iOS 4 au profit d'un retour à la normale. Mais prenez garde, les manipulations ne sont pas à la portée de tout le monde et pas dénuées de risques non plus ! ■

Fabrice Brochain

**Attention :** renoncer à la version iOS 4 pour revenir à la version précédente du système 3.1.3 n'est pas sans risque. Une erreur peut toujours se produire durant la procédure et vous pourriez alors perdre toutes vos données. Par ailleurs, nous avons réalisé ce pas à pas avec un iPhone 3G 8Go. Nous vous déconseillons fortement de tenter ces manipulations avec un iPhone 3GS. Afin d'éviter que vous ne rencontriez le moindre problème lors du déroulement de la procédure avec votre propre modèle d'iPhone, nous avons passé en revue tous les cas de figure. Mais, rassurez-vous, en cas de difficulté, vous pourrez toujours revenir à l'iOS 4. Enfin, lisez entièrement ce pas à pas une première fois avant de vous lancer, afin de vous assurer que vous êtes prêt à passer à l'action.

## ÉTAPE 1

### Trouvez la bonne version du système

**1** Cette première étape est incontournable pour la suite des opérations. Il s'agit de vous procurer



rer le package contenant la version 3.1.3 de l'iPhone OS. Pour cela, vous trouverez assurément votre bonheur sur Google. Tentez une recherche en tapant les mots-clés suivants : **iPhone1,2\_3.1.3\_7E18**. Il s'agit de la version du système correspondant à un iPhone 3G. Il est fort probable que Google vous fournisse des résultats intéressants pour la télécharger. Lorsque vous aurez récupéré le fichier (il pèse environ 240 Mo), placez-le sur le **Bureau**.



## ÉTAPE 2

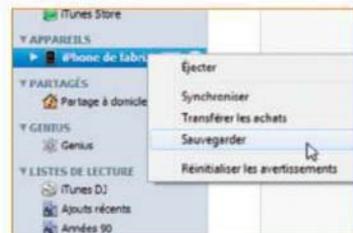
### Effectuez une sauvegarde

On n'est jamais trop prudent. Avant de procéder à toute manipulation, sauvegardez le contenu de votre appareil.

**1** Lancez iTunes, puis branchez votre iPhone normalement avec son câble USB. Il apparaît dans la colonne Bibliothèque du logiciel.

**2** Cliquez, à l'aide du bouton droit de la souris, sur son nom.

Dans le menu contextuel qui s'affiche, choisissez l'option **Sauvegarder** :



Patiencez durant la sauvegarde de l'appareil qui peut durer de longues minutes. Si l'opération devait prendre une mauvaise tournure, vous pourrez tout de même réinstaller l'iOS 4 et récupérer les données contenues dans votre appareil.

# 3 sur votre iPhone



## ÉTAPE 3

### Préparez la restauration

**1** Votre iPhone est maintenant prêt et toujours branché au PC. Éteignez le téléphone en pressant le bouton de mise en route sur le dessus puis, à l'écran, glissez votre doigt sur **Eteindre** :



**2** Lorsqu'il est éteint, maintenez enfoncé le bouton de mise en route ainsi que le bouton central (Home) pendant dix secondes : le délai est important.

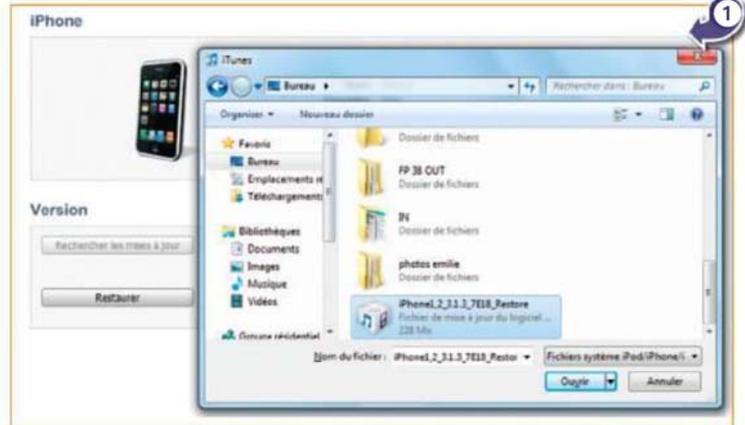
**3** Lorsque l'écran s'éteint, relâchez le bouton de mise en route, mais pas le bouton central. Maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que le message **iTunes a détecté un iPhone en mode de récupération**. Vous devez restaurer pour pouvoir l'utiliser avec iTunes s'affiche. Il signifie que vous êtes dans le mode restauration DFU (le bon mode). Cliquez sur le bouton **OK** :



## ÉTAPE 4

### Procédez à la restauration

**1** Maintenez la touche **Majuscule** enfoncée et cliquez sur **Restaurer**. Choisissez le fichier nommé **iPhone1,2\_3.1.3\_7E18\_Restore**



que vous avez téléchargé à la première étape et qui se trouve sur le **Bureau**, puis cliquez sur **Ouvrir**. iTunes procède à la restauration du système en effaçant au passage les données contenues dans l'iPhone. **1**

**2** L'opération ne dure que quelques minutes. A la fin de la restauration, iTunes affiche un message d'erreur indiquant que l'iPhone n'a pu être restauré en raison d'une erreur inconnue (1015). C'est normal et pas grave du tout. La restauration s'est tout de même effectuée. Cliquez sur **OK** :



## ÉTAPE 5

### Sortez du mode Restauration

**1** Votre iPhone redémarre et iTunes affiche le message indiquant que votre appareil est en mode Restauration. Il faut sortir « proprement » de ce mode pour continuer la procédure. Pour cela, faites appel au logiciel gratuit Rec-

Boot à télécharger à l'adresse suivante : <http://tinyurl.com/33azehr>.

**2** Lancez le logiciel et cliquez sur **Exit Recovery Mode** :



Au bout de quelques secondes, l'iPhone redémarre une fois de plus. Si ce n'est pas le cas, débranchez-le puis rebranchez-le à votre ordinateur, et appuyez sur le bouton de mise en route durant quelques secondes.

## ÉTAPE 6

### Déverrouillez votre carte Sim

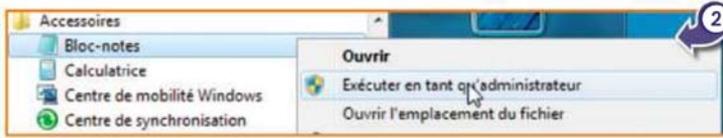
L'iPhone a redémarré et est apparu dans la colonne Bibliothèque d'iTunes. Vous êtes invité à déverrouiller votre carte Sim en saisissant le code Pin. Mais quelques secondes après avoir validé votre code, un nouveau message d'erreur d'iTunes indique qu'Apple n'est pas en mesure de lire votre carte Sim :

Nous ne sommes pas en mesure de lire votre carte SIM.  
Veuillez reconnecter votre iPhone ou contacter votre opérateur afin d'obtenir une nouvelle carte SIM.

**3** Pensez enfin à enregistrer les photos qu'il contient sur votre disque dur :



PAS À PAS



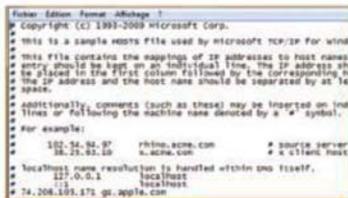
Pas de panique. Apple n'autorisant pas cette manipulation (ce retour en arrière), il est nécessaire de lui forcer la main.

**1** Ouvrez le dossier **Ordinateur** puis choisissez **Tous les programmes** et **Accessoires**. Cliquez, à l'aide du bouton droit de la souris, sur **Bloc-notes** puis, dans le menu contextuel qui s'affiche, choisissez **Exécuter en tant qu'administrateur**. Le bloc-notes de Windows s'ouvre alors. **2**

**2** Cliquez dans le menu **Fichiers** sur **Ouvrir**. Naviguez dans l'arborescence de votre disque dur jusqu'au dossier intitulé **C:\Windows\System32\drivers\etc**.

**3** Dans la fenêtre **Ouvrir**, cliquez à droite du champ **Nom du fichier** sur le menu déroulant **Fichiers Texte (\*.txt)**. Choisissez l'option **Tous les fichiers**, puis le fichier **hosts** et ouvrez-le. **3**

**4** Dans le document qui s'ouvre, ajoutez la ligne suivante à la fin du texte affiché : **# 74.208.105.171 gs.apple.com**. Enregistrez le fichier via le menu **Fichiers, Enregistrer** et fermez-le :

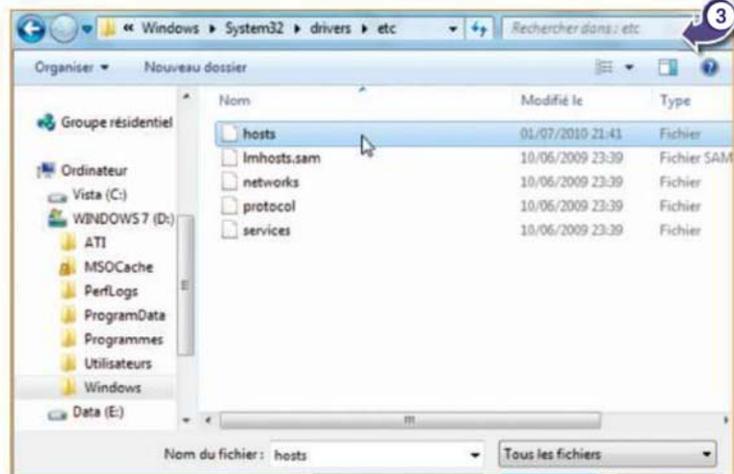
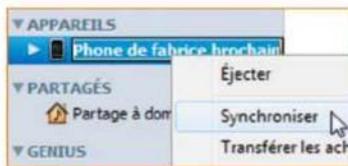


**5** Débranchez votre iPhone puis rebranchez-le. Déverrouillez votre carte Sim en saisissant votre code Pin. iTunes le reconnaît à présent normalement. Vous pouvez constater dans les informations générales que votre iPhone est repassé en version 3.1.3 et se montre opérationnel :



### ÉTAPE 7 Synchronisez votre iPhone

Il faut à présent reconfigurer votre appareil en y replaçant vos données (contacts, calendriers, applications, musiques, photos...). Pour cela, il suffit de le synchroniser :



Il ne nous a malheureusement pas été possible de récupérer les éléments de la sauvegarde et nous avons dû tout replacer manuellement en sélectionnant dans iTunes les éléments à synchroniser **4**. De cette manière, nous avons pu finalement récupérer tous les éléments à l'exception des notes, des signets placés en page d'accueil et des SMS. Enfin, il ne vous reste plus qu'à effectuer les réglages propres à votre environnement, par exemple indiquer le code d'accès de votre borne Wi-Fi, ou encore les mots de passe de vos différents comptes mails.

### ÉTAPE 8 Surveillez les mises à jour

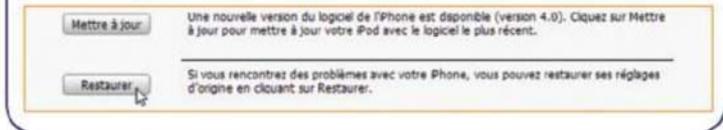
Vous disposez à présent d'un iPhone 3G qui a retrouvé toute sa vigueur et sa réactivité. En attendant l'éventuelle sortie d'une version de l'iOS 4 moins lourde à gérer, ignorez les recommandations d'iTunes vous invitant à mettre votre mobile à jour en version 4 à chaque fois que vous branchez votre iPhone à l'ordinateur. Vous pourrez continuer à synchroniser votre appareil comme auparavant sans le moindre problème. **5**



### Retour à l'iOS 4

L'opération s'est mal déroulée ? Des erreurs sont survenues ? Ne vous inquiétez pas, vous pouvez revenir à l'iOS 4. Reprenez l'étape 3 puis cliquez sur le bouton **Restaurer**. L'iOS 4 reprendra sa place sur votre

téléphone sans autre forme de procès. La restauration prendra en charge également la sauvegarde que vous avez effectuée à l'étape 2 et vous retrouverez votre iPhone avec toutes vos données.





# Calculez des distances sur une carte

PAS À PAS

**P**as facile, sur une carte, d'estimer les distances en s'aidant uniquement de l'échelle indiquée. Grâce à une fonction avancée de Google Maps, vous pourrez les évaluer rapidement en une ou plusieurs étapes ■

Amine Meslem

## ÉTAPE 1

### Activez l'outil de mesure des distances

**1** Sur la page Google Maps, cliquez en haut à droite sur le bouton **Nouveau !** :



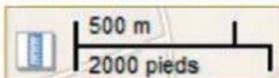
**2** La fenêtre Google Maps Labs affiche alors les nouvelles fonctions encore en phase de test et susceptibles d'être modifiées. La première d'entre elles est l'outil de mesure de distance que nous allons démarrer en cliquant sur **Activer** ①. Il ne reste plus qu'à enregistrer les modifications.

**Remarque** : si vous souhaitez que cette fonction s'active automatiquement à chaque fois que vous vous rendez sur Google Maps, vous devez vous connecter à votre compte Gmail avant l'opération.

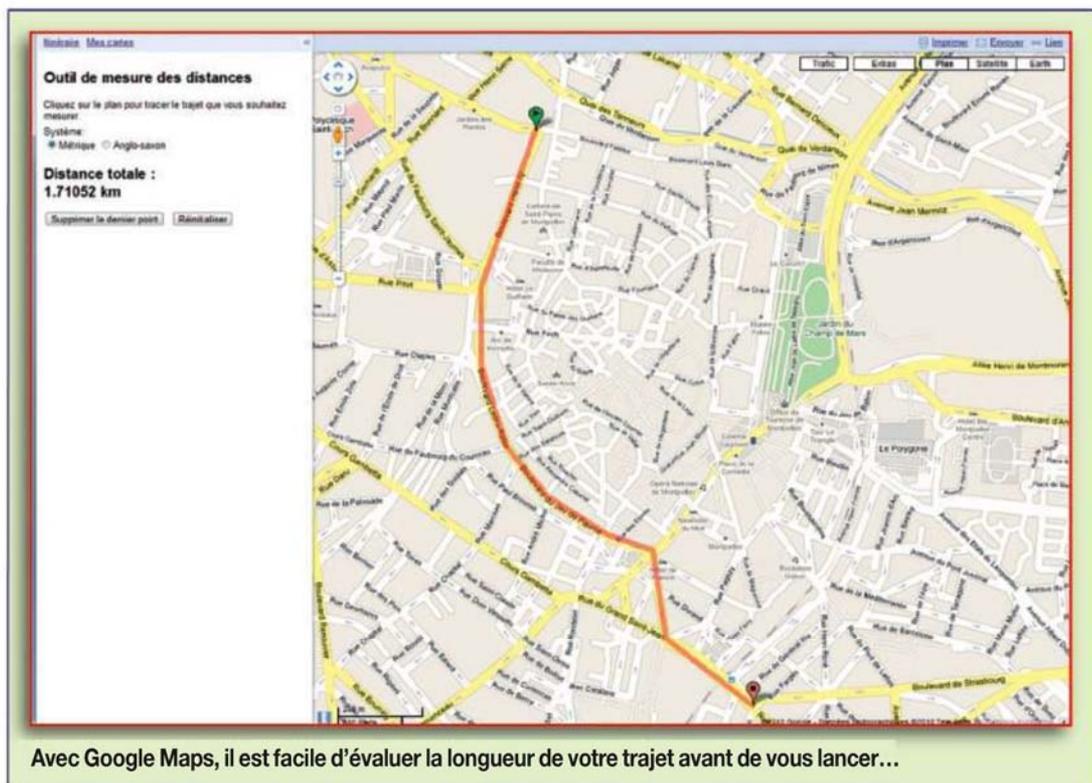
## ÉTAPE 2

### Faites vos mesures

**1** Cliquez sur l'icône carrée représentant une règle blanche sur fond bleu située à gauche de l'échelle de la carte :



Dans le volet gauche, assurez-vous que le système métrique est bien



Avec Google Maps, il est facile d'évaluer la longueur de votre trajet avant de vous lancer...

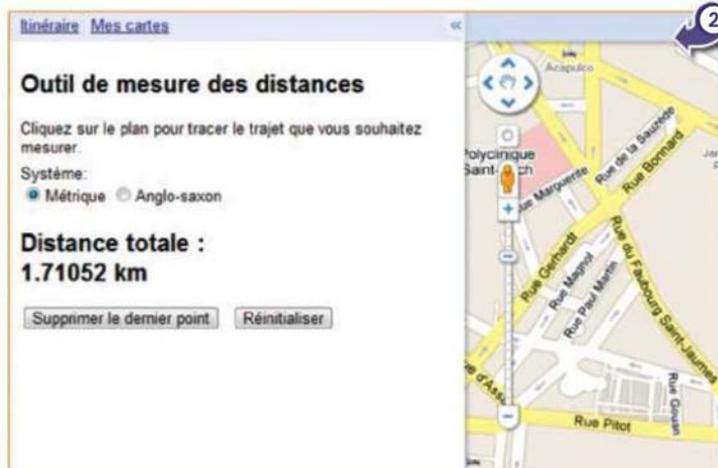
### NOTRE ASTUCE



Sur la version américaine de Google Maps (<http://maps.google.com>), on peut accéder à d'autres systèmes de mesure en cliquant sur **I am feeling geeky**. On peut alors calculer ses mesures en pouces, en miles, en yards, mais aussi dans des unités plus farfelues comme l'angström, le parsec ou des coudées de diverses civilisations antiques.

sélectionné... à moins que vous ne préfériez mesurer vos distances en pieds !

**2** Pointez et cliquez sur l'endroit de la carte à partir duquel vous souhaitez commencer vos mesures. Il est alors signalé par une bulle

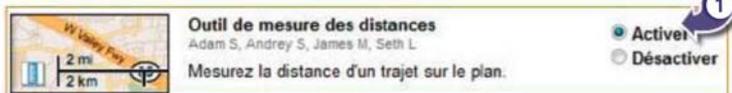


verte avec un triangle noir. Pointez et cliquez sur un autre endroit de la carte. La distance s'affiche alors sur le volet gauche. ②

**3** Cliquez autant de fois que vous le souhaitez pour mesurer des itinéraires complexes (avec étapes intermédiaires, par exemple), la distance totale s'affichant à chaque

fois sur le volet gauche. Deux boutons permettent de **supprimer le dernier point** ou de **réinitialiser la mesure**.

Si vous souhaitez faire disparaître les tracés mesurés sur la carte, il suffit de cliquer sur l'icône de l'outil située à côté de l'échelle. Un autre clic sur l'icône, et les tracés s'affichent à nouveau ■



# Retouchez vos vidéos sans quitter PowerPoint

PAS À PAS

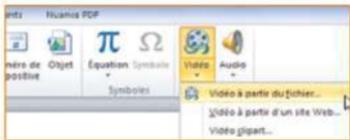
La vidéo est devenue un élément commun dans les présentations PowerPoint. La version 2010 inclut de nouveaux outils pour en permettre une gestion plus aisée. Il est désormais simple d'insérer des vidéos et, surtout, il devient possible de les modifier sans quitter PowerPoint. Voici comment procéder ■

Stéphane Darget

## ÉTAPE 1

### Ajoutez une vidéo à la diapositive

1 Ouvrez un document PowerPoint. A l'aide de l'onglet **Insertion**, choisissez la commande **Vidéo**, **Vidéo à partir du fichier** :



2 Sélectionnez la vidéo et cliquez sur **Insérer**. Le clip est ajouté à la diapositive :

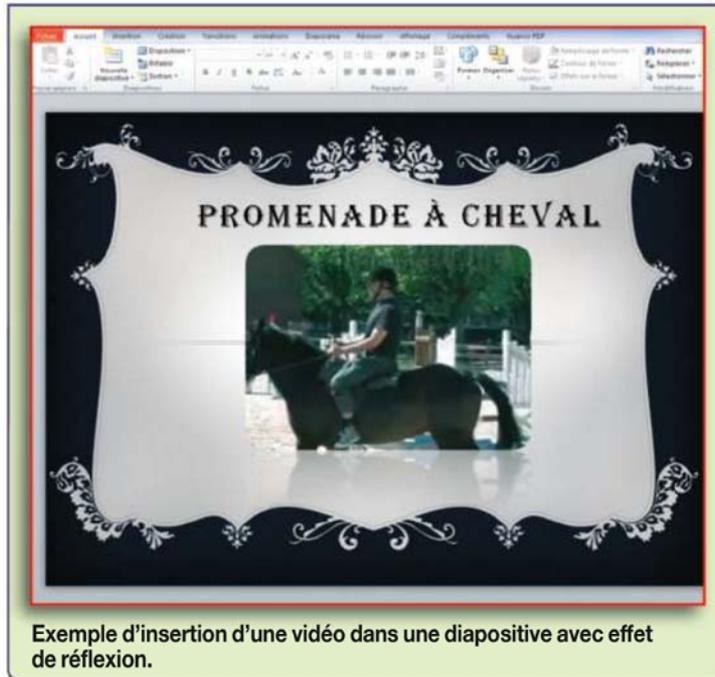


## ÉTAPE 2

### Modifiez son aspect

Cliquez sur l'onglet **Outils vidéo**, **Formats**. Le ruban se modifie et vous permet de changer l'aspect de la vidéo au sein de la diapositive.

1 Glissez le pointeur de la souris sur les vignettes et appr-



Exemple d'insertion d'une vidéo dans une diapositive avec effet de réflexion.

ciez le résultat de l'effet pour choisir le contour du cadre renfermant la vidéo, par exemple.

2 Cliquez sur la petite flèche pointant vers le bas à l'extrême droite de la ligne des effets pour afficher tous les effets disponibles. Lorsque l'un d'entre eux vous convient, cliquez simplement dessus. Il est appliqué :



## ÉTAPE 3

### Appliquez des corrections

Si le film que vous venez d'insérer vous paraît trop sombre ou au contraire trop lumineux, ou si les couleurs ne vous satisfont pas, vous pouvez appliquer des corrections.

1 Cliquez sur votre vidéo puis sur le bouton **Correction** à gauche du ruban. Dans le menu qui se déroule, choisissez le réglage de lumière qui vous convient en glissant le pointeur de la souris sur la vignette pour obtenir une prévisualisation de l'effet. Lorsqu'un effet vous convient, cliquez dessus pour l'appliquer.

2 Vous pouvez aussi appliquer un effet de couleur sur la vidéo pour lui donner une tonalité différente. Pour cela, cliquez sur le bouton **Couleur** à droite du bouton **Correction**. Dans le menu déroulant qui s'affiche, glissez le pointeur de la souris sur l'effet désiré pour le prévisualiser :



Si aucun des effets ne vous convient, cliquez sur le lien **Autres variations** au bas du menu et choisissez parmi l'une des couleurs proposées :



## ÉTAPE 4

### Découpez la vidéo

PowerPoint vous permet également de découper votre vidéo au cas où toutes les séquences ne seraient pas utiles.

1 Votre vidéo étant toujours sélectionnée dans la diapositive, cliquez sur le menu **Outils vidéo**, **Lecture**. Sur le ruban, cliquez sur le bouton **Découper la vidéo** :



2 Une nouvelle fenêtre d'édition s'affiche. Déplacez le curseur vert à l'endroit de la séquence où le clip doit débuter. Déplacez ensuite le curseur rouge à l'endroit où le clip doit se terminer. Lorsque vous êtes satisfait, cliquez sur **OK**. Votre séquence est raccourcie :



# Maîtrisez les tableaux Word

## TRUCS ET ASTUCES

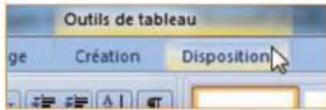
### Répétez les titres de colonnes d'un tableau sur plusieurs pages

Le tableau que vous avez créé court sur plusieurs pages. La première ligne correspond aux titres des colonnes et apparaît seulement dans la première page du document. Pour une meilleure compréhension du tableau, Word peut répéter les titres des colonnes du tableau sur toutes les pages où il se trouve.

**1** Sélectionnez la première ligne du tableau contenant les titres des colonnes. Pour cela, placez le pointeur devant la ligne de façon à faire apparaître une flèche et cliquez :

Nom	Prénom
Smith	Charles

**2** En haut de l'écran, cliquez sur l'onglet **Outils de tableau** (2007) ou **Outils de table** (2010)/ **Disposition** :



Puis, à droite du ruban, dans la partie **Données**, cliquez sur le bouton **Répéter les lignes d'en-tête** :



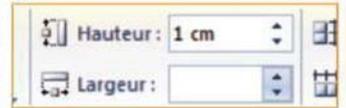
Maintenant, si vous vous déplacez dans les autres pages, vous avez bien le titre des colonnes qui s'affiche dans chaque tableau.

### Aérez un tableau pour le rendre plus lisible

Pour aérer un tableau que vous trouvez trop surchargé, vous pouvez utiliser les propriétés de ses lignes :

Nom	Adresse	Ville
Smith	2 rue de Paris	Laville
Durant	7 bd Labas	Paris
Dupond	1 rue Laville	Paris

valeur **1 cm** dans la zone **Hauteur** de la partie **Taille de la cellule** :



**1** Cliquez dans l'une des cellules du tableau, puis sur l'icône en haut à gauche :

Nom	Adresse
Smith	2 rue de Paris
Durant	7 bd Labas

**4** Indiquez au logiciel que le contenu du tableau doit être centré. Pour cela, cliquez dans la partie **Alignement** sur **Centrer** :



Ainsi, vous obtenez le résultat suivant :

**2** En haut de l'écran, cliquez sur l'onglet **Outils de tableau** (2007) ou **Outils de table** (2010)/ **Disposition**.

Nom	Adresse	Ville
Smith	2 rue de Paris	Laville
Durant	7 bd Labas	Paris
Dupond	1 rue Laville	Paris

**3** Modifiez la hauteur de la ligne en tapant, par exemple, la

### Effectuez un calcul dans un tableau

Dans un tableau de nombres, vous souhaitez pouvoir, par exemple, calculer le total d'une colonne :

Livres	1000
Cinémas	500
CD Audio	450
<b>TOTAL</b>	

Même si Word n'est pas un tableur, il est capable d'effectuer des calculs simples, tels que des sommes dans les tableaux.

**1** Pour créer la formule de calcul, cliquez d'abord dans la cellule où doit apparaître le résultat, ici dans la cellule à droite de **Total** :

CD Audio	450
<b>TOTAL</b>	

**2** En haut de l'écran, cliquez sur l'onglet **Outils de tableau** (2007) ou **Outils de table** (2010)/ **Disposition**.

**3** Dans la partie **Données** du ruban, cliquez sur le bouton **Formule**. Word propose la formule suivante dans la zone **Formule** :

=SUM(ABOVE)

Cliquez sur **OK**. Vous obtenez :

Livres	1000
Cinémas	500
CD Audio	450
<b>TOTAL</b>	<b>1950</b>

**Remarque** : si vous modifiez un chiffre du tableau, mettez à jour le total en cliquant dedans puis en appuyant sur la touche **F9** du clavier.

### Scindez en deux un grand tableau sans rien avoir à retaper

Vous voulez scinder en deux le tableau suivant :

Aventure	Adèle Blanc-Sec
	Le Choc des titans
Drame	Green Zone
	La Rafle

Sans avoir rien à retaper, utilisez la fonction **Fractionner**.

**1** Cliquez dans la cellule au début du second tableau, ici, dans la cellule **Drame** :

	Le Choc des titans
Drame	Green Zone
	La Rafle

**2** En haut de l'écran, cliquez sur l'onglet **Outils de tableau** (2007) ou **Outils de table** (2010)/ **Disposition**.

**3** Dans la partie **Fusionner** du ruban, cliquez sur le bouton **Fractionner le tableau**. Vous obtenez :

Aventure	Adèle Blanc-Sec
	Le Choc des titans
Drame	Green Zone
	La Rafle

# Domptez vos connexions Wi-Fi

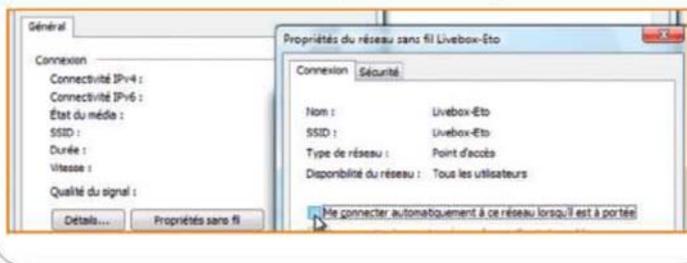
TRUCS ET ASTUCES

## Choisissez librement votre point d'accès

Parfois, avec Windows, il est difficile de choisir librement son point d'accès Wi-Fi. Le système décidant à votre place, Windows sélectionne toujours le point d'accès auquel vous vous êtes connecté la fois précédente. Ce n'est qu'en cas d'indisponibilité de ce dernier qu'il ouvre la fenêtre vous permettant de choisir un point d'accès parmi ceux qu'il a détectés.

**1** Pour empêcher cette connexion automatique, cliquez sur **Démarrer, Connexion**. Dans la fenêtre **Connexion**, activez le lien **Ouvrir le centre Réseau et partage**.

**2** Quand la fenêtre affiche les propriétés de votre box, cliquez sur le lien **Voir le statut** puis sur **Propriétés sans fil**. Décochez l'option **Me connecter automatiquement...** et validez toutes les fenêtres de dialogue ouvertes.



## Récupérez la clé d'accès de l'un de vos réseaux Wi-Fi

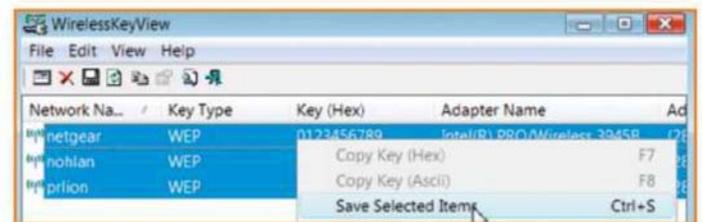
Vous avez oublié la clé Wep ou WPA de l'un de vos réseaux Wi-Fi? Un petit utilitaire gratuit va vous aider à la retrouver.

dans un champ baptisé Key (Hex) les clés de tous les réseaux sans fil enregistrés par Windows. Y figure la clé Wep ou WPA de votre réseau sans fil.

**1** Téléchargez le logiciel **WirelessKeyView** sur le PC que vous utilisez pour vous connecter à ce réseau. Il est disponible sur <http://t.01net.com/tc45354>

**3** Afin de les mettre en lieu sûr, sélectionnez le nom de tous vos réseaux dans WirelessKeyView, et d'un clic droit, choisissez **Save Selected Items** dans le menu qui s'affiche. Vous retrouverez ainsi les clés oubliées.

**2** Après son installation, WirelessKeyView vous dévoile



## Transformez votre ordinateur en hot spot

Vous avez besoin d'une borne d'accès sans fil? Transformer un PC équipé du Wi-Fi avec Vista ou 7 et connecté par câble à Internet en un point d'accès sécurisé est à la portée de tout un chacun.

**3** Appuyez sur le bouton **Hotspot Offet** patientez quelques instants. Dès que ce bouton affiche la mention **Hotspot On**, votre point d'accès est opérationnel et tous vos ordinateurs ou appareils mobiles peuvent s'y connecter et profiter de votre connexion à Internet.

**1** Rendez-vous à l'adresse <http://t.01net.com/tc103290> afin de télécharger l'utilitaire gratuit **Connectify**. Une fois le logiciel rapatrié sur votre disque dur, lancez-le et cliquez sur son icône dans la **Barre des tâches**.

**2** Saisissez un nom pour votre point d'accès et un mot de passe pour votre clé WPA dans les champs **Wi-Fi Name** et **Password**. **1**



## Trouvez un hot spot dans le monde entier

Ce sont les vacances et vous emportez votre portable avec vous. Pour ne pas rester déconnecté et éviter de vous ruiner avec une clé 3G, vous pouvez faire appel à l'un des nombreux hot spots disponibles où que vous soyez. Mais avant de partir, tentez déjà de repérer si des hot spots Wi-Fi sont disponibles à proximité de votre lieu de villégiature, que ce soit en France ou à l'étranger.

déroulant **Country** de la page qui s'affiche, choisissez votre destination puis cliquez sur le bouton **Search**. La liste des hot spots disponibles apparaît :



**1** Rendez-vous sur le site [www.hotspotlocations.com](http://www.hotspotlocations.com) par exemple. C'est l'un des annuaires les plus complets qui recense environ 35 000 hot spots à travers le monde qu'ils soient gratuits ou payants. Dans le menu

**2** Vous pouvez aussi tenter votre chance sur le site [www.annuairewifi.net](http://www.annuairewifi.net) qui se concentre sur les hot spots gratuits à travers le monde. Son avantage : il affiche une carte Google Maps. De plus, il permet de sauvegarder la carte pour la réutiliser sans être connecté avec Google Earth ou TomTom. Pratique!

Pour profiter du son de votre baladeur ou de votre téléphone mobile à la plage ou au camping, choisissez une paire d'enceintes portatives et autonomes parmi les huit que nous avons testées.

Christophe Blanc



ANT STRACK/CORBIS

# Ma musique en vadrouille

**I** faut absolument que tu écoutes ça ! » Pour partager avec vos proches votre musique du moment, celle qui tourne en boucle sur votre baladeur, votre téléphone mobile ou votre PC portable, il suffit de raccorder celui-ci à des enceintes ou à une chaîne hi-fi. Le problème, c'est que là où vous allez passer vos vacances il n'y en a pas, de chaîne hi-fi. Peut-être même n'y a-t-il pas de prise de courant... Or, vous aimeriez pouvoir profiter de votre musique n'importe où : en voiture, dans la cuisine, dans le jardin, sur la plage ou dans une cabane au fond des bois. La solution ? Un kit d'enceintes compact et léger, qui puisse être glissé dans une poche et alimenté par des piles ou une batterie rechargeable. Ces kits, de formes et de conceptions variées, sont nombreux sur le marché. Nous en avons sélectionné

huit. Leurs prix varient de 15 à 79 euros, les plus chers n'étant pas forcément les meilleurs.

## DISPOSITIFS INGÉNIEUX

Le vainqueur de notre comparatif, le kit iHM79 de iHome, ne coûte en effet que 40 euros. Il fait partie, avec les Beat Can I et II de Auvisio, d'un groupe de trois produits aux caractéristiques communes : deux enceintes de forme ovoïde, dont la par-

tie supérieure – qui contient le haut-parleur – peut se désolidariser du socle, laissant alors apparaître un soufflet qui fait office de « caisson de graves ». L'une des enceintes contient la batterie, qui se recharge en USB. Au repos, elles s'encastrent l'une dans l'autre grâce à un dispositif magnétique ingénieux, formant un « œuf » compact, qui peut facilement être rangé dans une poche ou un sac. Pour com-

pléter nos tests d'écoute musicale, nous avons demandé au laboratoire de *Micro Hebdo* de procéder à des tests de bande passante. Rappelons que cette mesure indique la capacité d'un appareil audio à reproduire les fréquences sonores audibles par l'oreille humaine (comprises entre 20 hertz et 20 kilohertz) : plus la bande passante est large et régulière et plus l'appareil est de qualité ■

## La prise secteur USB, accessoire indispensable

**Q** quatre des huit kits d'enceintes testés sont alimentés par une batterie qui se recharge sur le port USB d'un PC. Le problème, c'est qu'en vacances, vous n'avez pas forcément un PC, même portable, à portée de main... La solution consiste donc à emporter avec vous un adaptateur secteur USB. On en trouve sur Internet (notamment sur [www.pearl.fr](http://www.pearl.fr)) à partir de 7 euros. Le plus petit que nous ayons déniché est le Miniplug de Novodio, vendu 14,90 € sur [www.macway.com/fr](http://www.macway.com/fr) ■



## 1<sup>er</sup> iHome iHM79



### Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 112 Hz - 16 kHz
- **Son stéréo - Enceintes séparées**
- **Bouton marche/arrêt :** 1 bouton sur chaque enceinte
- **Réglage du volume :** non
- **Alimentation :** batterie rechargeable en USB
- **Câble(s) :** 1 USB/audio/enceintes détachable
- **Housse de transport :** oui

Ces enceintes sont les plus puissantes de ce comparatif : le caisson de basses à soufflet et le haut-parleur incliné à 45° sont d'une remarquable efficacité. La bande passante, très régulière, descend jusqu'à 112 hertz dans les graves. Le câble fourni est assez long pour que l'on puisse les écarter et profiter à fond de la stéréo. Il est en revanche encombrant du fait de ses quatre connecteurs (un USB pour la recharge, un mini-USB pour chaque enceinte et un mini-jack audio), mais une ingénieuse attache lui évite de s'em mêler lorsqu'on le glisse dans la

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

Le son excellent, l'alimentation par batterie, l'attache du câble.

#### ON N'AIME PAS

Un bouton marche/arrêt pour chaque enceinte.

MENTION **TRÈS BIEN**

Constructeur : iHome  
Distributeur : Comtrade  
● [www.ihomeaudio.com](http://www.ihomeaudio.com)

**39,90€**

housse de transport avec « l'œuf » constitué par les deux enceintes aimantées l'une à l'autre ■

## 2<sup>e</sup> JBL On Tour



### Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 174 Hz - 20 kHz
- **Son stéréo - Enceinte monobloc**
- **Bouton marche/arrêt :** non
- **Réglage du volume :** oui
- **Alimentation :** secteur ou 4 piles AAA
- **Câble(s) :** 1 audio détachable
- **Housse de transport :** oui

Quelle élégance ! Question look et ergonomie, ce kit JBL blanc est le champion. Le couvercle coulissant laisse apparaître les haut-parleurs et les boutons « plus » et « moins » de réglage du volume. Un câble mini-jack assorti et une housse grise complètent l'ensemble. Le son est puissant et de très bonne facture, avec des graves bien présentes, même si la stéréophonie souffre un peu du rapprochement des deux haut-parleurs. Le On Tour est livré avec un adaptateur secteur, mais peut aussi être alimenté par quatre piles AAA. Sa forme aplatie et sa légè-

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

Le son très correct, le design, l'alimentation par piles ou secteur.

#### ON N'AIME PAS

Le prix, les haut-parleurs un peu trop rapprochés.

MENTION **BIEN**

Constructeur : JBL  
Distributeur : Harman  
● [www.jbl.com/FR\\_FR](http://www.jbl.com/FR_FR)

**79€**

reté permettent alors de le glisser dans un sac ou une poche et de l'utiliser n'importe où ■

## 3<sup>e</sup> Sony SRS-M50

### Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 130 Hz - 19,8 kHz
- **Son stéréo - Enceintes séparées**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** oui
- **Alimentation :** secteur ou 3 piles AAA
- **Câble(s) :** 1 audio + 1 entre enceintes fixes
- **Housse de transport :** non



Reliées par un câble fixe, ces enceintes sont livrées avec un adaptateur secteur, mais la gauche renferme également un logement pour trois piles AAA. Le son est assez puissant ; attention toutefois à ne pas trop pousser le volume de la source, sous peine de saturation. Les basses sont présentes, le son correct, mais certaines fréquences sont un peu masquées. Une impression confirmée par la mesure de la bande passante, large mais irrégulière. À cela s'ajoute un défaut de conception : posés sur une table, ces deux petits cubes diffusent le son

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

La stéréo large, le bouton de volume, l'alimentation par piles ou secteur.

#### ON N'AIME PAS

Le son projeté trop bas, la tendance à la saturation.

MENTION **BIEN**

Constructeur : Sony  
● [www.sony.fr/product/cpp-speakers](http://www.sony.fr/product/cpp-speakers)

**55€**

à l'horizontale, ce qui empêche d'en profiter pleinement ; pour cela, il faudra les placer à hauteur d'oreilles ■

## 4<sup>e</sup> Auvisio Beat Can II

### Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 176 Hz - 16,2 kHz
- **Son stéréo - Enceintes séparées**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** 2 niveaux (moyen et fort)
- **Alimentation :** batterie rechargeable en USB
- **Câble(s) :** 1 USB/audio détachable + 1 câble fixe entre les enceintes
- **Housse de transport :** non



Des trois kits d'enceintes ovoïdes, celui-ci est le second tant par la taille que par la qualité, avec des basses peu audibles malgré une bande passante assez régulière. De conception originale, il est pourvu d'un câble fixe entre les deux enceintes et d'un autre, détachable, qui sert à la fois à la recharge depuis un port USB et au branchement de la source audio. Chaque câble est pourvu d'un enrouleur assez capricieux, dont on peut douter de la solidité à long terme. Les enceintes peuvent être aimantées l'une à l'autre et placées horizontalement sur

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

Le prix, l'encombrement réduit, les câbles à enrouleur.

#### ON N'AIME PAS

Le manque de graves, les enrouleurs apparemment fragiles.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : Auvisio  
Distributeur : Pearl Diffusion  
● [www.pearl.fr](http://www.pearl.fr)

**19,90€**

un pied, ou écartées avec leur soufflet déplié, pour un résultat sonore bien meilleur ■

### 5<sup>e</sup> Philips SBA 3000

Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 125 Hz - 18,5 kHz
- **Son stéréo - Enceinte monobloc**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** oui
- **Alimentation :** 4 piles AAA
- **Câble(s) :** 1 audio fixe
- **Housse de transport :** oui



Cette petite barre de son signée Philips, pourvue sur le dessus d'un bouton marche/arrêt et d'un réglage du volume, a un rendement correct grâce notamment à un dispositif de renforcement des basses. Mais le son est globalement assez terne, du fait, peut-être, du grillage qui recouvre les haut-parleurs, au demeurant trop rapprochés pour que l'effet stéréo soit efficace. Alimentée par quatre piles bâton, elle est pourvue d'un unique câble audio blindé non détachable qui peut se transformer en dragonne, grâce à un dispositif pour

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**

Le système tout-en-un, le câble intégré, l'amplificateur de basses DBB.

**ON N'AIME PAS**

Le manque de relief sonore, la tendance à la saturation, le prix.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : Philips

● [www.philips.fr](http://www.philips.fr)

**60€**

le moins original : il suffit d'insérer le connecteur mini-jack dans un orifice adjacent et de le faire pivoter d'un quart de tour ! ■

### 6<sup>e</sup> Genius SP-i160

Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 411 Hz - 17,5 kHz
- **Son mono - Enceinte monobloc**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** non
- **Alimentation :** batterie rechargeable en USB
- **Câble(s) :** 1 USB / audio détachable
- **Housse de transport :** oui



Avec sa forme de petite boule de son monophonique, discrète mais puissante, ce modèle est vraiment surprenant ! Le haut-parleur s'extrait de la base – qui contient la batterie – pour la surplomber de quelques centimètres ; on profite alors d'un son puissant et plutôt agréable. Le peu de graves qui s'échappent de ce haut-parleur suffit à nous étonner, au vu de la petite taille de l'appareil. Toutefois, une fois la surprise passée, vous risquez de vous lasser rapidement de ce rendu sonore et de regretter la stéréophonie. De fait, le seul véritable

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**

La miniaturisation très poussée, le volume sonore conséquent.

**ON N'AIME PAS**

Le son monophonique, la bande passante irrégulière.

MENTION **ASSEZ BIEN**

Constructeur : Genius

● [www.genius-europe.com/fr](http://www.genius-europe.com/fr)

**24,90€**

avantage de cette enceinte est sa grande compacité, qui permet de la glisser – avec son câble – dans une toute petite poche ■

### 7<sup>e</sup> Auvisio Beat Can

Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 406 Hz - 15,9 kHz
- **Son stéréo - Enceintes séparées**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** oui
- **Alimentation :** batterie rechargeable en USB
- **Câble(s) :** 1 USB/enceintes + 1 audio fixes
- **Housse de transport :** non



Les enceintes stéréo les plus petites et les moins chères de ce comparatif déçoivent. Les graves sont absents, même lorsque les soufflets sont déployés. Il est vrai que des haut-parleurs de 4 cm de diamètre peuvent difficilement produire des basses de qualité. Un câble à enrouleur est intégré dans chacune des enceintes : l'un pourvu d'un connecteur mini-USB pour relier l'une à l'autre et recharger la batterie (un adaptateur mini-USB/USB est fourni) ; le second muni d'une prise mini-jack pour le raccordement à la source. Contrairement à son

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**

La compacité, la batterie et les câbles intégrés, le réglage du volume.

**ON N'AIME PAS**

Le son trop aigu, la puissance limitée.

MENTION **PASSABLE**

Constructeur : Auvisio

Distributeur : Pearl Diffusion

● [www.pearl.fr](http://www.pearl.fr)

**14,90€**

successeur, le Beat Can 1 est pourvu d'un réglage de volume, mais c'est là l'un de ses rares avantages ■

### 8<sup>e</sup> Lenco FSP-011

Caractéristiques

- **Bande passante mesurée :** 416 Hz - 20 kHz
- **Son stéréo - Enceintes monobloc**
- **Bouton marche/arrêt :** oui
- **Réglage du volume :** non
- **Alimentation :** 3 piles AAA, prise pour bloc secteur (non fourni)
- **Câble(s) :** 1 audio fixe
- **Housse de transport :** non



Ce kit astucieux se compose de deux boîtiers contenant chacun un haut-parleur ; l'un d'eux, autour duquel est enroulé le câble audio, pivote autour d'un axe latéral et peut être rabattu sur l'autre. Le tout forme alors un boîtier peu encombrant et facilement transportable. Malheureusement, le son n'est pas à la hauteur de l'ergonomie : poussif et totalement dépourvu de basses, il ne permet pas d'apprécier réellement la musique. La bande passante mesurée est d'ailleurs la plus irrégulière de ce comparatif. Seul point positif : une fois dé-

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**

L'aspect pratique, la portabilité, le câble audio intégré.

**ON N'AIME PAS**

La qualité sonore très insuffisante, l'absence de réglage de volume.

MENTION **PASSABLE**

Constructeur : Lenco

● [www.lenco.eu](http://www.lenco.eu)

**19,90€**

pliés, les haut-parleurs sont suffisamment écartés pour que l'on puisse profiter convenablement de la stéréophonie ■

ABONNEZ-VOUS A

# L'OFFRE DUO!

**MICRO HEBDO**  
1 an - 48 N°

Actualité du numérique,  
de l'Internet, des CD-Rom et des jeux  
Guide d'achat de matériel numérique  
Sessions de formation à domicile  
des logiciels les plus répandus



**MICRO HEBDO**  
FICHES PRATIQUES  
1 an - 6 N°

Les fiches pratiques vous aident à choisir  
votre matériel et vos logiciels,  
à comprendre et maîtriser les usages  
et les technologies d'aujourd'hui

**79€** seulement  
au lieu de 117,30€

soit plus de **32%** d'économie !



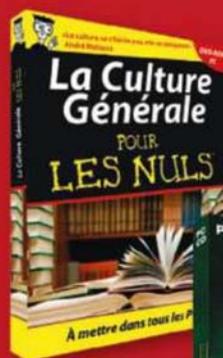
**EN CADEAU**

**1 LOGICIEL AU CHOIX  
À TÉLÉCHARGER**

**Partouche Poker Tour** fera de vous  
un expert de ce jeu fascinant.

OU

Avec **La Culture Générale Pour Les Nuls**,  
vous allez développer et enrichir votre  
culture sur un mode ludique.



**OFFERT!**



OU

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES  
**Micro hebdo**

**BON D'ABONNEMENT**

Abonnez-vous en ligne!  
[www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com)

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à :  
MICRO HEBDO Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 SAINTE-GENEVIEVE Cedex

**OUI**, je m'abonne à **MICRO HEBDO** (1 an - 48 N°) + **MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES** (1 an - 6 N°) et je reçois mon cadeau  
à télécharger pour **79€** au lieu de **117,30€**\*

je préfère m'abonner à **MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES** seul (1 an - 6 N°) pour 19€.

**Je règle par :**

- Par chèque bancaire à l'ordre de **Micro Hebdo**
- Par carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)
  - En une seule fois
  - En trois fois sans frais (uniquement pour l'offre duo soit 26.33€ TTC par mois)

N° \_\_\_\_\_

N° de contrôle \_\_\_\_\_ Expire fin \_\_\_\_\_

(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

M<sup>me</sup>  M<sup>lle</sup>  M.

PPMJFP/PPMFPS

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

\*Par rapport au prix des magazines au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/10 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Il existe un droit de rétractation (réception du premier numéro sous 4 semaines à réception de votre règlement. Réception des hors séries en février, avril, juin, août, octobre, décembre. En application de l'article L27 du n°178 les informations ici dénommées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe, sauf opposition de votre part. Le client ne dispose pas du droit de modifier le contenu de la lettre ou le format de la publication objet ou présent abonnement dans le respect de son caractère dématérialisé. Vous pouvez accéder aux informations nous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

Service Abonnements - 8 988 - 60732 SAINTE-GENEVIEVE CEDEX - E-mail : [abonnement-microhebdo@pithon.com](mailto:abonnement-microhebdo@pithon.com)  
Siège social - 12 rue d'Orléans-sur-Orne - 75504 Paris cedex 15 - SA au capital de 199 272 € - RCS Paris n° 8 311 243 704

Apprendre ou se divertir ? Grâce aux logiciels ludoéducatifs pour classes primaires, vos enfants pourront réviser et consolider leurs acquis presque sans effort !

Simona Gouchan

# Super fortiche pour la rentrée !

**P**as question de laisser le cerveau de vos enfants se ramollir pendant les vacances ! Pour qu'ils n'oublient pas le savoir acquis pendant l'année scolaire et qu'ils soient prêts pour la rentrée, rien de tel qu'un programme de révision et d'apprentissage interactif. Moins rébarbatifs que les cahiers de vacances, ces logiciels ont un côté ludique bien assumé. Plus l'univers proposé est attractif, plus il y a de chances que l'enfant succombe au plaisir de la connaissance.

Pour ce comparatif, nous avons ciblé le niveau CE1, mais les quatre programmes, auxquels s'ajoute une application hors catégorie pour iPhone et iPod, existent pour d'autres classes d'âge. Tous proposent un suivi des progrès, et des bilans qui évaluent l'apprentissage et ciblent les lacunes. Chacun a une fonction d'aide à la compréhension de l'exercice, et tous rivalisent d'ingéniosité pour stimu-

ler et divertir. Plus la mise en scène est captivante, plus elle donne envie d'y revenir : l'idéal pour progresser !

### BIEN FICELÉS

Les parties de Memory sont ainsi le prétexte à l'enrichissement de son anglais, le Pendu donne l'occasion de réviser les animaux... Lapin Malin transporte les CE1 dans de rocambolesques aventures de pirates et de boulettes de fromage, où l'on combat le Gorgonzola en révisant ses figures géométriques. Chez Atout Clic, l'enfant s'improvise directeur de programmes télé et accède à des chaînes pédagogiques. Quant aux chaînes de divertissement, elles se méritent... avec des jetons virtuels obtenus en réussissant des exercices. Apprendre en s'amusant, c'est le but recherché de ces logiciels, mais un dernier conseil : ne leur mettez pas trop la pression ! Les vacances, c'est aussi fait pour jouer ailleurs que devant un écran... et se dépenser ! ■

### Les Incollables Edition familiale

Sur iPhone

#### Culture générale sur iPhone



**D**épourvu de toute connotation scolaire, le jeu des Incollables sur iPhone est l'activité idéale pour les longs trajets des vacances. Une adaptation réussie du fameux

jeu de société en forme d'éventail. Avec l'édition familiale et ses 7000 questions réparties en sept niveaux de difficulté, vos enfants pourront vous soumettre à des

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La possibilité de créer des avatars pour chaque joueur, les messages d'encouragement.

**ON N'AIME PAS**  
Le prix élevé (mais une version limitée est disponible gratuitement).

MENTION TRÈS BIEN

Niveau : CP à adulte

Editeur : Mindscape

6,99€

#### Ce qu'il vous faut

► Un iPhone ou un iPod Touch

quiz depuis le siège arrière de la voiture, avec des colles adaptées au niveau de chacun. Deux modes de jeu sont proposés : solo et multijoueur (jusqu'à 8 personnes) ■

## Atout Clic Ecole primaire

### Révisions à la carte



Monsieur et Madame Gramme ont une fille, comment s'appelle-t-elle ? Anna ! Après cette jolie entrée en matière, le logiciel donne la définition de l'anagramme et enchaîne sur des exercices que deux présentateurs, Stan et Elie, ponctuent de blagues et de

devinettes. L'enfant choisit parmi douze chaînes : Lire et écrire, Faire des maths, Anglais... et compose son programme. Les chaînes 100 % pédagogiques sont en accès libre, celles de détente sont débloquées lorsqu'on réussit les exercices. Motivant ! ■

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
Le coffret d'accompagnement scolaire très complet.

**ON N'AIME PAS**  
Trois niveaux disponibles sur le DVD, mais un seul peut être installé.

MENTION **TRÈS BIEN**

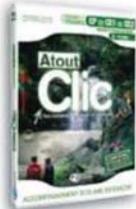
Niveau : CP, CE1 ou CE2

Editeur : Avanquest  
● <http://tinyurl.com/38jp2s7>

**19,99 €**

#### Ce qu'il vous faut

- Processeur Pentium ou supérieur
- Windows 98/XP/Vista/7
- 64 Mo de mémoire vive



## Reflex'English Junior Niveau 1

**A télécharger**

### Hello my british friend !



Gilbert Grace est un jeune Londonien dans le vent. Il fait du break-dance et tchate. C'est le personnage chargé d'initier les écoliers à la pratique de sa langue maternelle. Au programme : 40 leçons avec exercices interactifs, vidéos, narrations et jeux pour une immersion

totale, comme si l'on était chez son correspondant britannique. Ce programme intègre aussi des exercices d'enregistrement vocal et des tests de prononciation pour comparer sa voix à celle d'un natif de Grande-Bretagne... et éviter l'accent de Maurice Chevalier ■

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La reconnaissance vocale.

**ON N'AIME PAS**  
Le prix élevé de l'abonnement mensuel.

MENTION **TRÈS BIEN**

Niveau : CE1/CE2

Editeur : Comest Multimedia  
● <http://boutique.comest.com>

**28 € par mois**  
(durée d'abonnement doublée jusqu'à fin juillet)

#### Ce qu'il vous faut

- Pentium III 500 MHz recommandé
- Windows NT/2000/XP/Vista/7
- 256 Mo de mémoire vive
- Internet Explorer 6 et supérieurs
- Carte son, microphone et haut-parleurs

## Je révise en vacances CE1 vers CE2

### Cahier de vacances interactif



Un peu moins drôle que les précédents, avec son interface vieillotte et sa navigation peu fluide, ce programme Hatier n'en demeure pas moins sérieuse, avec une flopée de QCM (cocktail savant de français, maths, histoire-géo, anglais et sciences), des exercices à

difficulté croissante et des tests de rapidité en calcul mental. Chaque exercice est accompagné d'une jolie fiche illustrée, avec les règles à assimiler. Sans oublier une pléthore de mini-jeux, où il s'agit par exemple de faire éclater des ballons contenant la bonne réponse ■

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
Les fiches à imprimer pour retenir sa leçon, son petit prix.

**ON N'AIME PAS**  
L'absence d'instructions audio, la musique.

MENTION **BIEN**

Niveau : CE1

Editeur : Anuman Interactive  
● [www.anuman.fr/enfants](http://www.anuman.fr/enfants)

**6,99 €**  
(actuellement en promo à 4,89 €)

#### Ce qu'il vous faut

- Processeur Pentium II ou supérieur
- Windows 98/2000/XP/Vista ou Mac OS
- 512 Mo de Ram



## Lapin Malin CE1 - Le défi des pirates !

### La chasse aux fromages

Activité	Compétences	Niveau 1
Le mur de lettres	Orthographe	Difficile
Fondue de mots	Reconnaissance des synonymes, antonymes et noms composés	Difficile
Calcul mental	Opérations à trous	Bien
Le labyrinthe de la lecture	Lecture, résolution d'énigmes	Difficile
Le labyrinthe du temps	Lecture de l'heure	Difficile
La bataille de parts de biscuits	Initiation aux fractions	?
Insectes à construire	Connaissances sur les insectes	Exerc

Forté, ce lapin qui entraîne l'écolier dans d'intépides aventures avant de le mettre au travail, presque à son insu ! Au programme, du français, de l'anglais, des maths avec, par exemple, une chasse effrénée pour récupérer les fromages de nombre pair. Au fur et à mesure de

la progression, le programme détermine s'il faut maintenir le niveau en cours ou passer au niveau supérieur. Quoi qu'il en soit, après s'être battu contre le gorgonzola, avoir grimpé les falaises d'Emmenthal, votre chérubin sera un vrai connaisseur des spécialités fromagères ■

#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
L'ambiance déjantée, l'univers ludique.

**ON N'AIME PAS**  
Certains graphismes un peu obsolètes.

MENTION **BIEN**

Niveau : CE1

Editeur : Mindscape  
● <http://tinyurl.com/342ps06>

**20 €**

#### Ce qu'il vous faut

- Processeur Pentium II, 400 MHz
- Windows XP/Vista ou Mac OS
- Mémoire vive : 128 Mo (256 Mo avec Windows XP)





### EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///



**3D.** Lorsqu'on achète des vêtements et des accessoires en ligne, impossible de les manipuler. Le magasin en ligne EspaceMax

vous propose, lui, de « tester » trois modèles de sac à main, de les faire tourner, de les remplir, grâce à la technologie 3D via développée par Dassault Systèmes.

[www.espacemax.com/experience3d](http://www.espacemax.com/experience3d)

**Réseau social et cinéma.** « On ne se fait pas 500 millions d'amis sans se faire quelques ennemis », assène la bande-annonce du prochain film de David Fincher (réalisateur de *Fight Club*). *The Social Network*, c'est son titre, est consacré à... Facebook et à l'ascension de son fondateur Mark Zuckerberg. Sortie prévue le 13 octobre en France. On peut déjà regarder la bande-annonce en anglais sur [www.thesocialnetwork-movie.com](http://www.thesocialnetwork-movie.com)

**Vintage.** L'histoire du jeu vidéo s'expose au musée des Arts et Métiers. Offrez-vous un voyage dans le temps et jouez sur toutes les consoles présentées. <http://museogames.com>

**La nouvelle peau d'Orange.** Nouveau portail pour l'opérateur historique, qui se dote d'une interface à l'ergonomie repensée. Pas de révolution pour l'habitué, qui retrouve ici ses principales rubriques. [www.orange.fr](http://www.orange.fr)

### CATCH UP TV [www.pluzz.fr](http://www.pluzz.fr)

## Qui peut le pluzz...

**P**luzz, drôle de nom pour la télévision de rattrapage de France Télévisions, lancée le 5 juillet dernier! Une catch up TV qui était jusqu'à présent réservée aux abonnés d'Orange. On y retrouve 80% des programmes de France 2, France 3, France 4 et France Ô, soit 72 heures de nouveaux programmes par jour, accessibles gratuitement pendant sept jours.

Si l'on peut toujours accéder aux émissions via les sites des chaînes, Pluzz a le mérite de regrouper tous les programmes au même endroit, dans une interface élégante. Et de proposer un moteur qui explore les programmes par date et tranche horaire, pour retrouver *Plus belle la vie* ou *Question Maison* en très peu de clics. Pas de révolution, donc, mais plutôt de l'agrégation ■

Magali Rangin



▲ **UN POUR TOUS** Pluzz, c'est la possibilité d'accéder depuis un même site à tous les programmes de France Télévisions.



▲ **EN DIRECT** Les JT nationaux sont, eux, diffusés en direct. L'internaute peut faire des pauses sans perdre le fil du direct.

**MOTEUR** ▶ Le moteur du site permet d'effectuer une recherche par mot-clé, par jour ou par tranche horaire. On peut aussi accéder aux émissions par les chaînes.



### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
L'interface, les directs, la qualité du player.  
**ON N'AIME PAS**  
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

### Vidéo de la semaine <http://jz10.java.no/java-4-ever-trailer.html>



## Sur un air de java

**C**ette fausse bande-annonce très réussie parodie à la fois *American Beauty* et *Festen*. On y voit un garçon, qui, enfant, demande à son père : « Pourquoi on utilise toujours .NET? » Ado, il est surpris par son père en train de programmer en open source et Java et, scandale, il annonce à un dîner de famille qu'il utilise Java... Une réalisation JavaZone, conférence scandinave pour les programmeurs de logiciels ■ MR

## Le tour d'une ville en 24 h



Profitez de la pause estivale pour faire le tour du monde des villes, avec TV5Monde pour guide. Dernière destination visitée en 24 heures : Séoul et ses 70 000 taxis, les mandus pris sur le pouce, les tournées des dames Yakult, etc. De clic en clic, on découvre les activités de chaque cité de 8 h à minuit passé. Le tout au son d'ambiances variées. Autre entrée possible : la galerie de portraits de certains habitants. La visite virtuelle est

un peu laborieuse, une longue succession de clics étant nécessaire à la présentation de certaines destinations. Dommage aussi que les photos ne puissent être agrandies ■ **VQ**

**L'AVIS DE LA RÉDACTION**

**ON AIME**  
La variété des destinations, les bandes-son, le principe d'une visite en 24 heures.  
**ON N'AIME PAS**  
Le format un peu petit des photos, le manque de fluidité.

MENTION BIEN

## Je vends ma musique



Vous avez composé le tube de l'été, mais vous refusez de le diffuser en accès gratuit sur le Net. Ce site permet de distribuer un album aux formats CD ou MP3 téléchargeables. A vous de mettre en ligne et de protéger votre œuvre via une licence Creative Commons, par exemple. Le site ne permet pas de publier des œuvres déjà déposées auprès de la Sacem, en raison des frais supplémentaires que ce dépôt génère

pour la duplication de CD. Les clients potentiels peuvent écouter directement à la boutique des extraits, voire commander un CD. Reste à savoir qui sera la révélation... ■ **VQ**

**L'AVIS DE LA RÉDACTION**

**ON AIME**  
La duplication des CD à l'unité, l'absence de frais (hors coût de fabrication des CD).  
**ON N'AIME PAS**  
Le nombre insuffisant d'artistes promus.

MENTION BIEN

## Envole-moi



Atrapalo, site espagnol spécialisé dans les loisirs, propose aux internautes français des vols, des séjours dans des hôtels ou des gîtes ruraux, ou des locations de voitures. Si la liste des gîtes et des hôtels semble assez conséquente, et le comparateur de vols efficace, on reste dubitatif devant « Le lanceur », censé être un moteur de recherche révolutionnaire. Le concept : proposer avec une ville, une date de départ, un continent

de destination et une durée, les vols aux meilleurs prix. Bonne idée, sauf que pour certaines destinations, il n'y a aucun résultat. Quant aux hôtels, ils sont notés par les internautes, pour la plupart espagnols... la traduction automatique est donc parfois surprenante ■ **MR**

**L'AVIS DE LA RÉDACTION**

**ON AIME**  
Les avis des utilisateurs.  
**ON N'AIME PAS**  
Le Lanceur, décevant.

MENTION BIEN

## Etat des lieux



Cette adresse permet à un locataire de fournir des informations sur le logement qu'il occupe ou celui qu'il a occupé. Ici, on évalue en effet son appartement pour informer d'éventuels futurs locataires de l'état dans lequel ils risquent de trouver les lieux. Il ne s'agit pas de dénoncer son propriétaire, mais de renseigner différents critères comme l'humidité, le chauffage ou l'isolation phonique.

La limite de l'exercice, c'est que le logement peut être rénové entre deux locations et que les informations sont alors caduques. L'autre gros problème, c'est que le site ne compte que 27 malheureuses contributions. Aux internautes de l'enrichir pour qu'il ait un intérêt ■ **MR**

**L'AVIS DE LA RÉDACTION**

**ON AIME**  
L'idée.  
**ON N'AIME PAS**  
L'interface, le manque de contributions.

MENTION PASSABLE

## Le coup de cœur de Valérie

### Ce soir, je fais tapisserie!

Alors que vous êtes confortablement installé(e) dans un fauteuil, la nostalgie vous gagne soudainement : « Ah! c'était si bien les vacances en Italie, tiens, je reverrais volontiers Antonio. » Ne bougez pas, prenez votre iPhone et positionnez-le devant un motif de votre papier peint, et aussitôt apparaît sur l'écran de votre smartphone la photo du bel Italien. Mais encore faut-il avoir tapissé les murs du bien-nommé Fabwall et y avoir associé des flashcodes. Ce papier peint de réalité augmentée a valu à ses auteurs Jean-Louis Fréchin et Uros Petrevski le prix du Musée des Arts décoratifs du Wall-PaperLab 2010, qui est un peu Les Césars du papier peint. Chaque motif corres-



pond à des données numériques qui peuvent être révélées par le truchement d'un ordinateur ou d'un iPhone. L'application réservée à ce dernier est en cours de conception chez Sogeo, et devrait être commercialisée d'ici à la fin 2010, en même temps que le papier

peint. En attendant de faire tapisserie dans votre salon, vous pouvez rêvasser devant la vidéo ou directement au Musée d'art déco où le Fabwall est exposé jusqu'au 15 août ■

@ Adresse Internet  
[www.nodesignlab.net](http://www.nodesignlab.net)



Valérie Quélier, rédactrice à Micro Hebdo

OLIVIER CADOUIN

# Bons baisers du Net!

Avec un ordinateur portable ou un smartphone, il n'a jamais été aussi facile de partager avec tout le monde vos sensations de voyage.

Dossier réalisé par Magali Rangin et Stéphane Viossat

SUNRGIA / COLLECTION CHRISTOPHE L.

**Q**u'il prenne la forme d'un journal intime, d'un recueil d'anecdotes ou d'un feuilleton rocambolesque, le récit de voyage est avant tout chronologique. Ce qui en fait un parfait candidat pour le blog. Alors, quelle que soit votre destination pour ces vacances, pourquoi ne tenteriez-vous pas l'aventure de raconter votre voyage, au moins à vos proches, si ce n'est à tous les internautes? Désormais, à partir d'un PC portable ou d'un smartphone connecté à Internet, vos récits peuvent être mis en ligne en un instant, avec photos, vidéos et sons à l'appui. Vous pouvez même, grâce à la géolocalisation, retracer sur les cartes et photos satellites toutes vos pérégrinations autour du globe. Et les résultats sont vraiment épatants. Découvrez notre sélection des meilleures plates-formes de blog spécialisées dans le carnet de voyage, ainsi que quelques outils pour smartphones ou disponibles sur le Web. Et si, grâce à nos conseils, vous réalisez un beau carnet de voyage, n'hésitez pas à nous le faire partager! ■

www.enroutes.com

## Un pour tous, tous blogueurs

**P**remière étape, New York, ses buildings, ses taxis, ses sirènes de police. On commence le récit de notre périple sur le bien nommé Enroutes.com. Jetlagués mais heureux, on se rue vers le premier cybercafé pour raconter tout ce que l'on voit. On choisit la couleur de l'interface, on définit son humeur, et on se lance dans un premier billet, non sans avoir planté un premier drapeau sur la carte Google Maps. Les outils sont ceux d'un blog classique. On insère une image dans le premier post, on met d'autres photos en ligne dans l'album idoine. C'est simple et intuitif, même quand on se met en tête de personnaliser le bandeau en page d'accueil – il faut juste une image aux bonnes dimensions. Sympa aussi, la possibilité d'écrire notre journal de voyage à plusieurs mains. Grâce à la carte, nos lecteurs peuvent suivre nos pérégrinations américaines, et laisser des commentaires en bas de chaque billet. Les blogs créés ici sont publics. Ce n'est pas la plateforme la plus originale, mais un solide outil pour se créer un blog bien carré en un rien de temps. La note du cybercafé ne devrait pas être trop salée! ■

The screenshot shows a blog post titled "New York nous voilà" on the Enroutes.com platform. The interface includes a navigation menu on the left with options like "Blog de voyage" and "Blog de Radegonde". The main content area features a world map with a location marker in New York, a text entry field, and a photo of a city street with yellow taxis. On the right side, there are several widgets: "Alerte email", "Album Photos", "Office de Tourisme ESCASSE", "Parcours" (listing USA and Canada), "Directeur messages", and "Contacter Radegonde". A yellow sticky note with the text "Jour 1" is placed over the top right corner of the screenshot.

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La simplicité de création des billets et de mise en ligne des photos, la possibilité de contribuer à plusieurs et de poster des vidéos en provenance de YouTube ou Dailymotion.

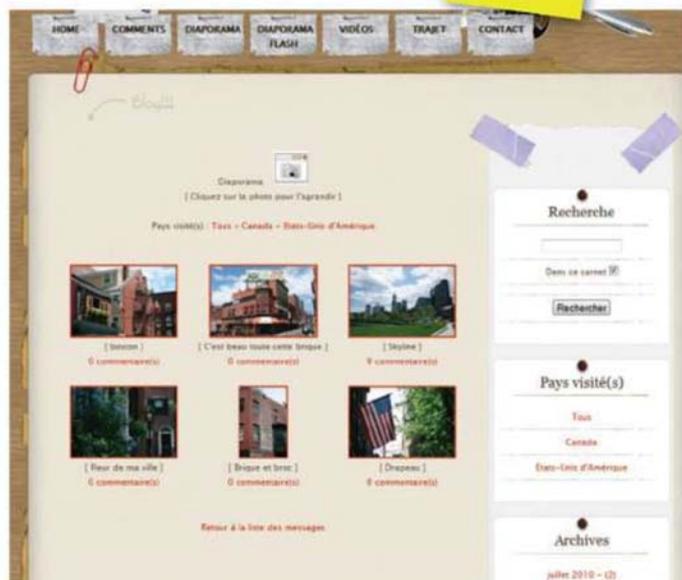
**ON N'AIME PAS**  
L'édition de l'itinéraire sur la carte pas toujours très claire.

MENTION TRÈS BIEN

www.kikooboo.com

## Mon beau carnet

Jour 2



Deuxième escale, Boston, que nous avons décidé de décrire à nos amis via le service de Kikooboo. Passée l'inscription, la navigation par onglets déroute un peu. Le côté usine à gaz et mains dans le cambouis déconcerte tout autant. La mention « Ne l'activez que si vous savez ce que vous faites », au sujet de l'insertion de

photos dans un billet, ne rassure pas davantage. En réalité, ce n'est pas si abscons que cela en a l'air. Un conseil, familiarisez-vous avec l'outil avant de partir. Mais, au final, on est plutôt agréablement surpris de la qualité du blog réalisé, tant l'interface administrateur est aride. Nous voilà tout ravis de voir nos photos de Boston joliment mises en valeur. Ici également, on a pu planter nos petits drapeaux, afin que notre famille puisse nous suivre sur une carte Google

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

Les photos bien mises en valeur, la possibilité de poster des vidéos et de personnaliser la page d'accueil.

#### ON N'AIME PAS

L'aridité de l'interface administrateur.

MENTION TRÈS BIEN



## YOUNOTE LITE

Ce qui compte, en voyage, c'est de pouvoir saisir l'instant, être réactif. YouNote Lite est l'outil idéal pour cela : un bloc-notes multimédia complet. Entrez du texte, dessinez un croquis à l'écran, enregistrez une note audio, prenez une photo... et associez-les en un instant à vos données de géolocalisation. Aucune autre application ne vous offre une telle réactivité, une telle simplicité. Mais attention, il s'agit d'un outil qui vous aidera à prendre vos impressions sur le vif, à en conserver la mémoire. Pour les publier ensuite, il faudra choisir une autre solution, telle que l'un des blogs spécialisés chroniqués dans le dossier.



Editeur : Sophiacom

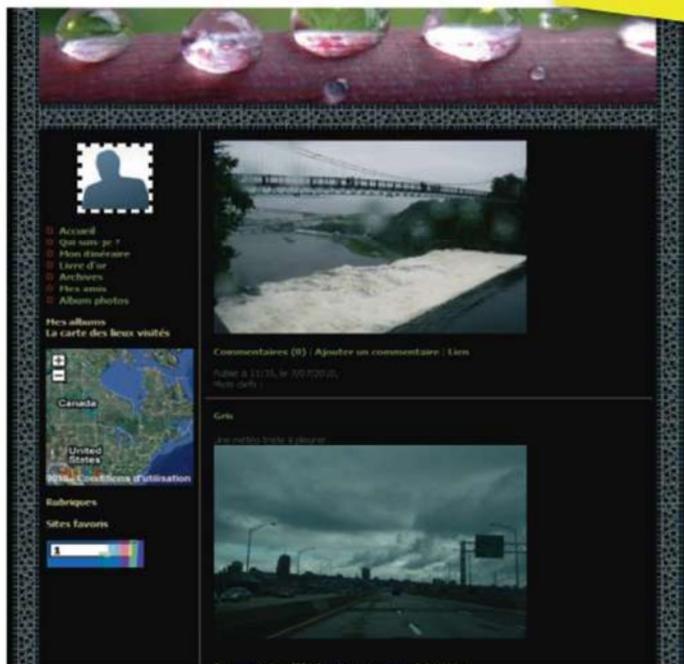
Prix : gratuit

iPhone, iPod touch et iPad avec iOS 3.1 et supérieurs

www.uniterre.com

## Je blogue, tu blogues, il blogue

Jour 3



Il nous faut, pour ce troisième jour de voyage raconté sur la plate-forme Uniterre, être très précis dès l'inscription. Motif du voyage, hébergement, nature du voyage, activités pratiquées, on est sommés de tout débiller d'emblée. Pour notre escale à Québec, Uniterre nous propose de nous créer un blog. Selon que l'on est un utilisateur chevronné ou non, il est possible, ici, de se plonger dans le code HTML pour effectuer ses modifications à la main. C'est ce qu'il faut faire, par exemple, pour modifier l'image du bandeau. Les autres sont condamnés à utiliser les modèles existants. De manière générale, la prise en main n'est

pas limpide, mais l'aide est très présente. Les illustrations apparaissent soit dans des albums, soit indépendamment. Si l'on n'a pas envie que tous les internautes suivent nos aventures québécoises, qu'à cela ne tienne, il est possible de gérer l'accès à ses billets, de permettre à tout le monde, seulement à ses amis ou à ses coauteurs de les lire

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

#### ON AIME

La possibilité de créer un blog qui ne soit pas accessible à tous, les tutoriaux très utiles.

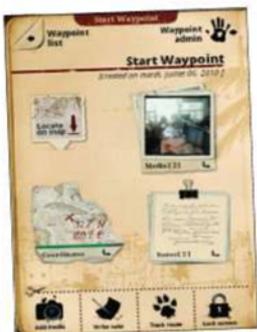
#### ON N'AIME PAS

La prise en main peu évidente.

MENTION ASSEZ BIEN

## TRIP JOURNAL

Le smartphone serait-il la meilleure arme pour réaliser un carnet de voyage ? On serait tentés de le penser après avoir utilisé Trip Journal. L'application, superbe, suit vos pérégrinations au plus près, en vous géolocalisant. A tout moment, vous pouvez créer une étape et ajouter vos photos prises sur le vif, des vidéos ou des commentaires écrits. Trip Journal se charge, si vous le souhaitez, de les partager via Google Earth, Facebook, Flickr, Picasa ou YouTube. Le seul point négatif ? L'application n'existe qu'en anglais. Mais elle est si intuitive que cela ne pose pas vraiment problème.



Editeur : iQapps  
Prix : 1,99 € sur Android  
0,79 € sur iPhone

<http://carnets.graines-voageurs.fr>

Pour les juniors

Jour 4



Papa blogue, maman pianote sur son iPhone. Et les enfants dans tout ça? Eh bien, ils ont aussi leur plate-forme pour se créer un joli carnet de voyage rien qu'à eux! Pas un blog, non, un vrai carnet à feuilleter. Qui de plus est intuitif en diable et vraiment adapté aux plus jeunes. Dommage qu'il n'y ait que quatre modèles disponibles pour personnaliser les pages de ce carnet de voyage junior. Il suffit de cliquer sur les emplacements réservés au texte, aux images et aux légendes, puis de taper et de mettre en ligne les images. Les minots peuvent même ajouter à leur joli carnet un fichier MP3 par page ■



L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
Le principe, la simplicité d'utilisation, les petites animations mignonnes sur les pages.

**ON N'AIME PAS**  
La pénurie de modèles proposés, le fait que tous les carnets soient publics.

MENTION TRÈS BIEN

MAPENVELOPE

Même si l'on possède un blog de voyage, envoyer des cartes postales depuis son lieu de villégiature reste un must des vacances. Avec ce site, étonnez vos amis en imprimant vous-même une enveloppe... dont l'intérieur est une photo satellite de là où vous vous trouvez, issue de Google Maps. C'est simple à utiliser : il suffit d'entrer son adresse et un message optionnel. MapEnvelope fournit ensuite la page à imprimer, découper, plier et coller pour former l'enveloppe. Le seul souci : les pieds dans l'eau, vous ne disposerez pas forcément d'une imprimante!



[www.mapenvelope.com](http://www.mapenvelope.com)  
Prix : gratuit



SUNBRIA COLLECTION CHRISTOPHEL

[www.benoot.com](http://www.benoot.com)

Grand pêle-mêle

Jour 5



Ami-chemin entre l'album photos et le blog, Benoot héberge le récit de notre étape dans le New Hampshire. On peut y mettre en ligne jusqu'à 100 photos ou vidéos, à géolocaliser sur une carte Google. Exactement ce qu'il nous faut. L'avantage, c'est que le carnet est très simple à gérer. L'inconvénient, c'est qu'on ne dispose d'aucun moyen pour personnaliser la page. Les images s'affichent sur une espèce de

grand pêle-mêle dont on peut choisir l'agencement : en désordre ou aligné. En revanche, il est possible de décider du mode de diffusion du carnet : public ou privé, voire carrément hors ligne ■



L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
L'interface qui se démarque un peu des blogs classiques, la géolocalisation des images.

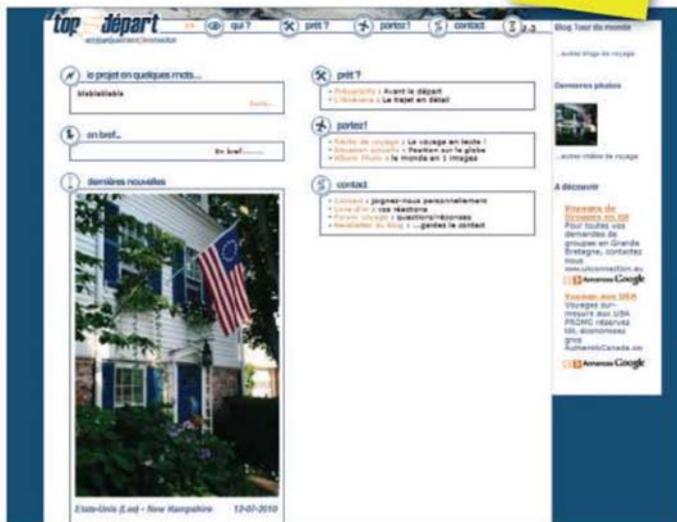
**ON N'AIME PAS**  
L'absence de personnalisation de la page.

MENTION BIEN

www.top-depart.com

## Embarquement immédiat

Jour 6



Les paysages se suivent, mais ne se ressemblent pas. Les carnets de voyage non plus. C'est Top-départ qui accompagne l'avant-dernière étape de notre voyage dans l'Est américain. S'il y a des outils avec lesquels on se sent tout de suite à l'aise, ce n'est pas le cas de celui-ci. L'interface a beau être minimaliste (austère ?), elle n'apparaît pas très intuitive. On tâtonne, on s'énerve un peu. L'embarquement



immédiat promis par Top-départ n'est pas vraiment de mise. C'est à peine si l'on arrive à compléter les différents champs, à ajouter des images, alors que c'est plutôt simple sur toutes les autres plates-formes. Une prise en main un peu longue. Dommage!

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
On cherche encore.

**ON N'AIME PAS**  
L'interface administrateur peu intuitive.

MENTION ASSEZ BIEN



## GOOGLE MAPS POUR MOBILE

Le service de base rendu par l'application Google Maps pour mobile est déjà fabuleux. Mais couplé au service Latitude, qui permet de vous géolocaliser sur le globe, Google Maps est idéal pour alimenter un carnet de voyage électronique. Une fois Latitude activé, vous pouvez enregistrer tous vos déplacements, puis les partager en les publiant sur Google Earth. Vous pouvez également, en un clic, insérer sur un blog un « badge public de localisation Google » qui indiquera à vos lecteurs toutes vos pérégrinations. Bref, le seul souci, c'est de ne pas oublier de désactiver ces services bien bavards lorsque vous n'en avez plus besoin.



Editeur : Google  
Prix : gratuit

Disponible pour iPhone, Android et de nombreux autres smartphones, à vérifier en accédant directement depuis le navigateur du mobile à l'adresse <http://m.google.fr>

www.evaway.fr

## Circuit animé

Jour 7



Dernier jour, retour à New York. On a gardé le meilleur pour la fin pour conter à nos amis la suite de nos aventures avec Evaway. Joli et agréable à utiliser, ce site nous propose de créer non pas un blog ou un carnet, mais un circuit précisant, photos et commentaires à l'appui, les étapes de notre voyage. La démarche est donc assez différente de ce qu'offrent les autres sites. Là, heureuse surprise, on peut importer ses photos depuis son ordinateur, mais aussi depuis un compte Flickr, Picasa ou Panoramio. On est dans l'ère 2.0 : ici, on glisse, on dépose, on modifie en quelques clics. Une fois le circuit créé, on peut le poster sur Facebook, l'envoyer par mail ou l'exporter sur un blog. Le circuit comporte même une animation 3D

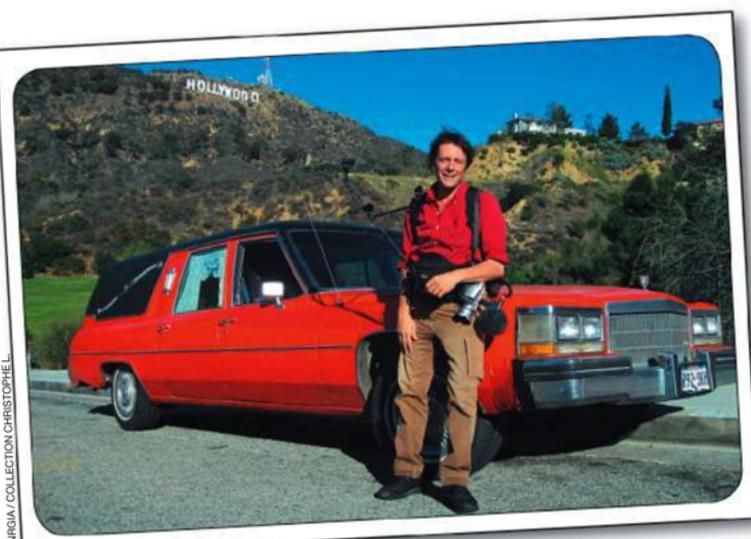
assez bluffante. Bref, à l'issue de ce beau voyage, on est ravis d'avoir découvert l'Amérique... et Evaway, même si ce site n'est pas tout à fait comparable aux autres! Et plutôt classé hors concours

### L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La simplicité de création d'un circuit, la souplesse d'utilisation.

**ON N'AIME PAS**  
L'impossibilité d'ajouter de la vidéo.

MENTION TRÈS BIEN





# Retrouvez vos amis grâce à votre téléphone

**Les réseaux sociaux géolocalisés sont des applications récentes pour smartphones, qui vous permettent d'interagir avec vos lieux favoris et vos amis. Et d'en découvrir de nouveaux.**

*Stéphane Viossat*

**C**e sont les applications qui montent, qui montent depuis quelques mois. De quoi s'agit-il ? Des réseaux sociaux géolocalisés. Vous qui pensez être à la page, car vous maîtrisiez avec dextérité pas moins de 37 applications et 272 amis sur Facebook, oubliez tout ! Les nouveaux noms à retenir sont Foursquare, Dismoioù, Plyce, Gowalla ou Veniu. Leur principe ? Il s'agit d'applications pour smartphones qui tirent parti de la capacité de ces appareils nomades à repérer votre localisation géographique grâce aux GPS intégrés, ou à des antennes-relais des réseaux mobiles. Elles vous proposent des adresses et/ou des activités à proximité, tout en permettant de partager vos propres avis et impressions avec vos amis et les autres utilisateurs. L'aspect ludique est largement mis en avant : selon votre activité, votre présence dans les lieux repérés,

du nombre d'avis laissés, d'amis recrutés, etc., vous augmentez votre score et devenez « maître » d'un lieu... Une sorte de Monopoly grandeur nature. La notoriété de Foursquare, le premier de ce type de services, est d'ailleurs très largement due à cette approche éminemment récréative.

## LA FIDÉLITÉ PEUT SE RÉVÉLER PAYANTE

Côté marketing aussi : les marques ou les lieux peuvent récompenser les visiteurs les plus fidèles. Cependant, cette utilisation, de plus en plus courante aux Etats-Unis, tarde à s'installer durablement en France, par manque de participation des marques et des gérants des lieux...

Enfin, après la recommandation géolocalisée et le jeu, le troisième type de services rendus par ces nouveaux réseaux est la rencontre d'amis – nouveaux ou anciens – situés dans la même zone

géographique. Il s'agit d'ailleurs du principal argument pour certains, tels Aka-aki. Des outils de drague numérique, qui ont bien du mal à fonctionner correctement : assaillies de demandes si elles rendent leurs positions publiques, les filles ont tendance à fuir le système. Bref, pour la découverte de nouvelles amies, c'est la faillite.

Mais, globalement, il ne faut pas boudier son plaisir. Phénomène de mode s'adressant aux utilisateurs de smartphones, ces services sont bien conçus, très distrayants et parfois utiles. On se prend au jeu, on en abuse quelques mois... même si leur manque d'utilité réelle peut finir par lasser. Heureusement, ils sont gratuits ! Alors, pour peu que vous possédiez un smartphone, que vous résidiez dans une zone peuplée – il s'agit d'applications réservées aux urbains – n'hésitez pas à les essayer ■

# Les principaux services

## • Foursquare •

Même s'il n'a qu'un peu plus d'un an, Foursquare est le précurseur. Et cette ancienneté permet au site de disposer de la plus grande base d'utilisateurs, et donc de lieux repérés, d'avis déposés... Le principe est simple : où que vous soyez, vous pouvez afficher les amis, les lieux et les avis reliés à cet endroit. Déclarez votre présence dans un lieu, déposez un avis et vous avez des points pour gagner des badges. Si vous êtes le plus fidèle, le plus actif sur le lieu, vous en devenez le maire. Le gros bémol ? C'est en anglais. Mais assez intuitif pour s'en sortir.

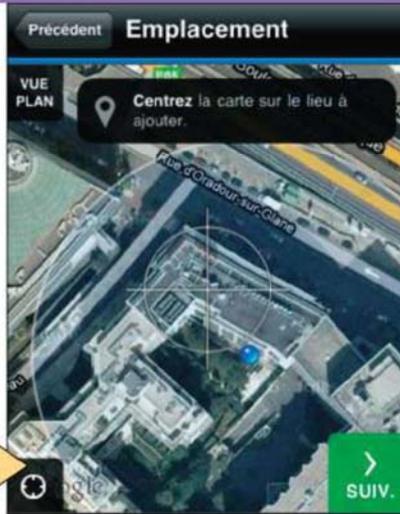


DISPONIBLE SUR...

► iPhone ► Android ► BlackBerry ► Palm

## • Plyce •

Apparu seulement depuis avril 2010, Plyce affiche une particularité intéressante : c'est le premier service de ce type totalement français. Moins orienté jeu que Foursquare, bien qu'il propose également un système de points et de médailles, Plyce permet surtout d'interagir plus facilement avec les autres utilisateurs, un véritable atout pour les rencontres. Un conseil de prudence tout de même : tout comme Foursquare, Plyce s'interface avec vos comptes Facebook et Twitter. Et il peut rapidement générer une overdose de messages pour vos contacts de ces deux réseaux sociaux.



DISPONIBLE SUR...

► iPhone ► Bientôt sur Android

## • Dismoioù •

Version française du service américain Tellmewhere, son approche diffère légèrement des autres : il s'agit plutôt d'un guide et d'un moteur de recommandations que d'un réseau social. Au fur et à mesure que l'on donne son avis sur les lieux, Dismoioù, en comparant avec les goûts des autres utilisateurs, fait des recommandations personnalisées de plus en plus fines. Et elles sont très souvent pertinentes ! Autre avantage : Dismoioù est moins bavard que d'autres, puisqu'il demande une confirmation chaque fois qu'il peut poster des messages sur Twitter et Facebook.



DISPONIBLE SUR...

► iPhone ► Android

## Les grands entrent dans la danse

► Google a compris depuis longtemps qu'avec la recherche textuelle et la vidéo, la géolocalisation était un des trois axes majeurs de son développement. Il fournit donc depuis un an et demi le service Latitude ([www.google.com/latitude](http://www.google.com/latitude)) qui donne la possibilité de partager avec ses amis, en temps réel, sa position exacte sur le globe et de repérer ces derniers sur Google Maps. Avec un suivi permanent de la position, en tâche de fond, tant que le smartphone est allumé. Les interrogations sur le respect de la vie privée sont loin de se dissiper...

► Les deux autres mastodontes que sont Facebook et Twitter mettent aussi les pieds dans la géolocalisation. Twitter vient de créer Twitter Place, un service qui permet d'ajouter, dans les messages envoyés, leur provenance géographique exacte. Quant à Facebook, plusieurs réseaux sociaux géolocalisés permettent déjà de se connecter en utilisant simplement ses identifiants. Ce qui n'empêche pas Facebook d'avoir dans ses cartons une fonction Places, prévue pour l'une des prochaines mises à jour de son application mobile.

Et les autres...



► Gowalla, l'autre précurseur avec Foursquare, a été fondé en 2007. L'application française, disponible pour iPhone, Android, Palm et BlackBerry, table principalement sur l'aspect jeu : toute une série de médailles peuvent être gagnées en agissant sur le lieu.

Autre particularité intéressante, la possibilité de trouver et de déposer des objets virtuels dans les lieux que l'on fréquente. Un service plutôt amusant.



► Nouveau venu dans le paysage de la géolocalisation, l'européen Veniu a l'avantage d'avoir été lancé avec une base de quelque 10 millions de lieux déjà répertoriés dans tous les pays européens ! Pour le reste, on remarque pour cette application

iPhone peu de différences avec Foursquare, si ce n'est le vocabulaire utilisé un peu spécial (« veniusiens », « spotties », etc.).



### ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU



**Double face.** Jekyll et Hyde est un jeu sur PC qui mélange aventure classique et plate-forme. Adapté librement du texte de Stevenson, le joueur y incarne tour à tour le bon Dr Jekyll et son double maléfique, M. Hyde. Sa sortie est prévue pour les fêtes de fin d'année.

**149,95 euros.** C'est le prix officiel de Kinect, anciennement projet Natal, le dispositif de jeu sans manette de Microsoft qui sera disponible le 4 novembre. Il comprendra Kinect Adventures, un pot-pourri composé d'épreuves à la Fort Boyard.

**Rab.** L'excellent Bioshock 2, disponible sur PC, PS3 et Xbox 360, aura droit à un contenu téléchargeable qui mettra vos talents de protecteur à l'honneur sur six niveaux. Mis en ligne le 3 août, Protector Trials sera vendu 5 euros.

**Méninges.** En payant 8 euros, les joueurs sur PC peuvent télécharger Puzzle Agent, un titre au look particulier qui propose de résoudre puzzles et énigmes à la façon d'un professeur Layton, sur fond de folklore scandinave.

### PC AVENTURE

## Art of Murder: Les cartes du destin

Les vacances de Nicole Bonnet vont être de courte durée : le tueur aux cartes sévit et la célèbre enquêtrice ne peut s'empêcher de pourchasser les criminels. La traque la conduit de son superbe loft new-yorkais au phare de Staten Island, en passant par un cinéma en ruine.

Les décors sont pleins de détails et doivent être fouillés minutieusement si l'on veut réussir sa moisson d'objets et d'indices. Les quelques énigmes censées freiner la progression se révèlent assez simples à résoudre, sans trop nuire au plaisir de l'enquête. La réalisation est réussie : le graphisme et les animations sont de qualité et les thèmes musicaux assez inspirés, bien qu'un peu trop discrets. Le jeu séduira de prime abord les néophytes et les jeunes joueurs. Quant aux vieux briscards, ils préféreront sans doute un niveau de difficultés plus corsé ■

Cyril Valent

**UN ZESTE D'ACTION ▶**  
Pour un jeu d'aventure en point and click, cet opus d'Art of Murder offre quelques courtes séquences d'action qui ouvrent une page de respiration bienvenue.



**▲ NICKEL CHROME** Le travail des graphistes est très réussi : chaque scène nous plonge dans une ambiance particulière. Les effets de lumière et les textures flattent l'œil.



**▲ EN DÉTAIL.** La loupe révèle les détails des objets ramassés, ce qui permet de déduire comment et à quel moment du jeu les utiliser.



#### L'AVIS DE LA RÉDACTION

##### ON AIME

La réalisation soignée, la qualité du scénario, des associations d'objets logiques et une durée de vie correcte.

##### ON N'AIME PAS

Certaines énigmes trop faciles, les allers-retours inhérents au genre.

#### MENTION BIEN

A partir de 16 ans

Editeur : Micro Application

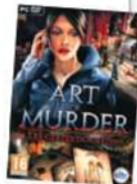
• <http://tinyurl.com/2v4etko>

Uniquement disponible sur PC

30€

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 5 Go d'espace disque
- ▶ Windows XP, Vista ou 7
- ▶ Carte 3D 128 Mo



### Vidéo de la semaine

[www.youtube.com/watch?v=o0ppqPV2LmHI](http://www.youtube.com/watch?v=o0ppqPV2LmHI)



## I'm a poor lonesome cow-boy

Alors que Red Dead Redemption, le jeu vidéo édité par Rockstar, vient de franchir les 5 millions d'exemplaires vendus, le réalisateur John Hillcoat propose un montage des plus belles scènes extraites du jeu. Il en résulte un court-métrage de 30 minutes comparable aux meilleurs westerns. Preuve que les artistes de Rockstar ont su digérer et recréer les univers si chers au cœur des Sergio Leone et autres Sam Peckinpah ■



# Demon's Souls

Les apparences sont parfois trompeuses : ce jeu de rôle dans le plus pur style occidental est une création japonaise qui a rencontré un vif succès lors de sa sortie dans l'Archipel il y a plus d'un an. Bâti sur une trame classique : un démon surpuissant a été libéré et a recouvert le royaume de Boletaria d'un brouillard démoniaque pour y faire régner le chaos. Le graphisme et les sons, sans être exceptionnels, distillent une angoisse et une tension palpables. D'une prise en main facile, le titre est loin d'être simpliste : les niveaux sont tortueux et bien fournis en pièges retors. La difficulté est assez élevée, à la limite de la frustration, mais à vaincre sans péril, on triomphe sans gloire ■

Cyril Valent

**COURAGE FUYONS!** ▶  
Lorsqu'on débute avec Demon's Souls, les combats sont parfois déséquilibrés. Pour augmenter ses compétences et gagner de l'expérience, il faut savoir fuir.



▲ **MESSAGES POSTHUMES** En marchant sur une trace de sang, une silhouette vous montre les derniers instants du héros qui a trépassé à cet endroit. Un conseil qui invite à la prudence.



▼ **LE PRIX DES ÂMES** Dans le jeu, il n'existe qu'une seule monnaie d'échange : les âmes que vous moissonnez au fil de votre lame. Elles permettent d'acheter compétences et objets.



L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La réalisation correcte, la construction des niveaux, le système de progression, les modes multijoueurs (coopération ou affrontement).

**ON N'AIME PAS**  
La difficulté assez élevée.

MENTION TRÈS BIEN

A partir de 16 ans

Editeur : Namco Bandai

• [www.fr.namcobandagames.eu/product/demon-s-souls/playstation-3](http://www.fr.namcobandagames.eu/product/demon-s-souls/playstation-3)

Disponible uniquement sur PS3

65 €



# Naughty bear



Dans l'imaginaire collectif, l'ours en peluche est plutôt associé à l'enfance, au calme et à la tendresse. Mais pas ici ! Dans ce jeu de massacre, loin du politiquement correct, le joueur incarne un ours en colère qui, fâché de ne pas avoir été invité à la fête, décide de se venger en trucidant de différentes façons ses congénères, mièvres à souhait. Si l'idée de base,

très second degré, fonctionne bien au départ, elle s'essouffle rapidement. En effet, l'arsenal mis à la disposition de notre héros et la fabrication de pièges (barbecue, tondeuse à gazon, etc.) se révèlent limités. L'effet jubilatoire des mises à mort est indéniable, mais on finit quand même par tourner en rond et trouver l'aventure très répétitive ■ **CV**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La qualité du graphisme, en particulier les décors, l'idée de base, le choix du héros.

**ON N'AIME PAS**  
Une grande répétitivité, une caméra capricieuse.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 16 ans

Editeur : 505 games/Digital Bros.

• [www.naughtybearthegame.com](http://www.naughtybearthegame.com)

Testé sur Xbox 360  
Disponible également sur PS3 (60 euros)

60 €



# Sniper : Ghost Warrior



Ce titre met à l'honneur un sniper, un poste qu'affectionnent bon nombre d'amateurs de jeu de tir : un guerrier de l'ombre qui, tapi dans les hautes herbes et l'œil rivé à sa lunette, attend le moment propice pour abattre sa cible. C'est en substance ce que proposent les missions principales qui jalonnent cette

aventure. De plus, elles sont judicieusement complétées par des missions d'assaut où l'on fait plus parler les grenades que le silencieux. Pas toujours aisé car il faut, avant d'ajuster la balle fatale, contrôler sa respiration et tenir compte de la force du vent. La prise en main est facile et le niveau de difficulté bien dosé, malgré l'intelligence artificielle du jeu qui déroute parfois ■ **CV**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

**ON AIME**  
La variété des missions, le plaisir du jeu, le prix léger.

**ON N'AIME PAS**  
Le doublage sonore caricatural, la faiblesse du scénario, une intelligence artificielle parfois incohérente.

MENTION ASSEZ BIEN

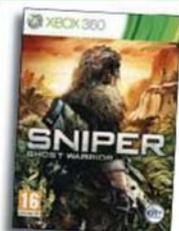
Tout public

Editeur : Micro Application

• [www.sniperghostwarrior.com](http://www.sniperghostwarrior.com)

Testé sur Xbox 360  
Disponible également sur PC (30 euros)

40 €





## Docteur Micro répond à vos questions

### Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse <http://forum.microhebdo.com>, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide et, bien sûr, gratuite : cliquez sur le lien **S'inscrire**. Puis remplissez le formulaire et, une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum.

Vous avez un problème à résoudre dans la foulée ? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé **Recherche**.

Rechercher dans

Rechercher

Auteur

Date

Nombre de réponses

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous intéresse, en cliquant dessus, puis cliquez sur **Nouveau sujet**, remplissez de façon explicite le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**.

Nos intervenants essaieront d'y répondre. A bientôt sur le forum ! ■

### Joindre la rédaction

Envoyez-nous vos questions techniques soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessus), soit par courriel, à l'adresse [redaction@microhebdo.com](mailto:redaction@microhebdo.com). Nous ferons notre possible pour vous répondre dans nos colonnes.



Par courrier > LOGICIELS > Logiciels divers

## Comment supprimer les cookies ?



**F. Offermans** : Bonjour à toute l'équipe. Pourriez-vous m'expliquer comment faire pour supprimer les « COOKIES A EFFACER » dans la zone OPTION > COOKIES du programme CCleaner version 2.32.165 ? En vous remerciant par avance.



L'onglet Cookies des Options sert uniquement à indiquer ceux que vous ne voulez pas que le logiciel efface lors des opérations de nettoyage ! Autrement dit, les cookies présents dans la liste **Cookies à effacer** seront tous supprimés lorsque vous lancerez un nettoyage du PC

en cliquant sur **Nettoyer** (à condition que sous l'onglet **Windows** et sous l'onglet **Applications**, les cases **Cookies** d'Internet Explorer et Firefox soient bien cochées). Ceux de la liste **Cookies à garder** seront conservés. CCleaner est disponible sur <http://t.01net.com/tc32599> ■

Par courrier > WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES > Windows 7

## J'ai esquiné mon système en voulant le protéger !

**Thoutosis** : Bonjour. Suite à votre article *Protéger son PC gratuitement* du n° 633, je suis allé sur le site de Microsoft pour télécharger Microsoft Update. J'ai dû ouvrir une session en administrateur, puis le site a analysé mon PC et a décidé d'installer Direct X. Suite à cela, le téléchargement a échoué pour cause d'erreur « 0x80070002 ». De quoi s'agit-il ? Merci d'avance pour votre réponse.



A priori votre installation système a un souci technique qui perturbe le fonction-

nement de Windows Update. L'erreur 0x80070002 est classique d'un dysfonctionnement des services système dont dépend Windows Update, ou d'une corruption du DataStore, la base de données propre à Windows Update. Une première solution consiste à télécharger et à installer la dernière version de DirectX depuis le

site de téléchargement de Microsoft ([www.microsoft.com/directx](http://www.microsoft.com/directx)), ou depuis <http://t.01net.com/tc10405> (pour XP) ou <http://t.01net.com/tc102125> (pour Vista ou Windows 7).

La seconde solution consiste à tenter une réparation de Windows Update à l'aide de l'outil **Fix It Center** de Microsoft. Téléchargez-le à l'adresse

<http://t.01net.com/tc104786>, puis parcourez la liste jusqu'à repérer **Windows Update** (tout en bas, si la liste est triée selon la colonne **Nom**). Cliquez alors sur **Exécuter** et suivez les instructions de l'assistant ■



## Les codecs se font désirer

**Tintin10** : Bonjour ! J'utilise Windows Vista Home Premium et K-Lite Mega Codec Pack 6.0, version sortie très récemment. Je viens de la télécharger et j'ai essayé de l'installer, mais aucun fichier n'est extrait de l'archive d'installation. Celle-ci est donc incomplète et je ne peux plus lire les fichiers audio/vidéo. Pourtant, j'ai téléchargé le fichier complet (le téléchargement ne s'est pas arrêté avant, comme cela m'arrive parfois), et celui-ci ne semble pas corrompu. Si quelqu'un a eu le même problème que moi, ou a une solution à me proposer, je suis preneur. Merci d'avance.



Le fichier que vous avez téléchargé doit avoir un problème. Essayez celui de Télécharger.com, à l'adresse <http://t.01net.com/tc26950>.

**Tintin10** : Effectivement, la dernière version sortie récemment sur Télécharger.com fonctionne. Merci !



Rappelons quand même qu'il est plutôt déconseillé d'installer ce genre de packs de codecs, très envahissants pour le système (à moins de passer par le mode d'installation personnalisé). Mieux vaut ins-

Informations sur le Support technique du Lecteur Windows Media - Mozilla Firefox

file:///C:/Users/CBC/AppData/Local/Temp/wmpsupport.htm

Informations sur le Support technique...

pnrpnsp.dll	6.1.7600.16385	WINMM.dll	6.1.7600.16385	kernel32.dll
napinsp.dll	6.1.7600.16385	pcwum.DLL	6.1.7600.16385	ntdll.dll

**Codecs audio**

Type	Nom	Format	Binaire	Version
ACM	Codec Microsoft IMA ADPCM	0011	imaadp32.acm	6.1.7600.1638
ACM	CODEC A-Law et u-Law Microsoft CCITT G.711	0007	msg711.acm	6.1.7600.1638
ACM	Codec audio Microsoft GSM 6.10	0031	msgsm32.acm	6.1.7600.1638
ACM	Codec Microsoft ADPCM	0002	msadp32.acm	6.1.7600.1638
ACM	Fraunhofer IIS MPEG Layer-3 Codec (decode only)	0055	l3codeca.acm	1.9.0.40
ACM	Messenger Audio Codec	028E	sirenacm.dll	14.0.8089.72
ACM	Convertisseur PCM Microsoft	0001		
DMO	WMAudio Decoder DMO	0160, 0161, 0162, 0163	WMADMOD.DLL	6.1.7600.1638
DMO	WMAPro over S/PDIF DMO	0162	WMADMOD.DLL	6.1.7600.1638
DMO	WMSpeech Decoder DMO	000A, 000B	WMSPDMOD.DLL	6.1.7600.1638
DMO	MP3 Decoder DMO	0055	mp3dmod.dll	6.1.7600.1638

taller simplement les codecs dont vous avez réellement besoin. Pour connaître la liste des codecs installés sur le PC, ouvrez le **Lecteur Windows Media**, appuyez sur la touche **Alt** pour faire apparaître la **Barre de menus** et dans le menu **Aide**, choisissez **A propos du Lecteur Windows**

**Media**. Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, cliquez sur le lien **Informations** sur le support technique. Un diagnostic sera alors affiché dans une page de votre navigateur Internet, avec la liste de tous les codecs actuellement reconnus par Windows. Enfin, il faut savoir qu'avec Windows 7,

l'utilisation de tels packs s'avère inutile, car cette version du système reconnaît la plupart des formats (y compris ceux d'Apple) en standard. Il ne lui manque que le codec MKV, téléchargeable ici : <http://haali.su/mkv/MatroskaSplitter.exe> (en versions 32 et 64 bits) ■

## Cherche portable pour montage vidéo en Full HD

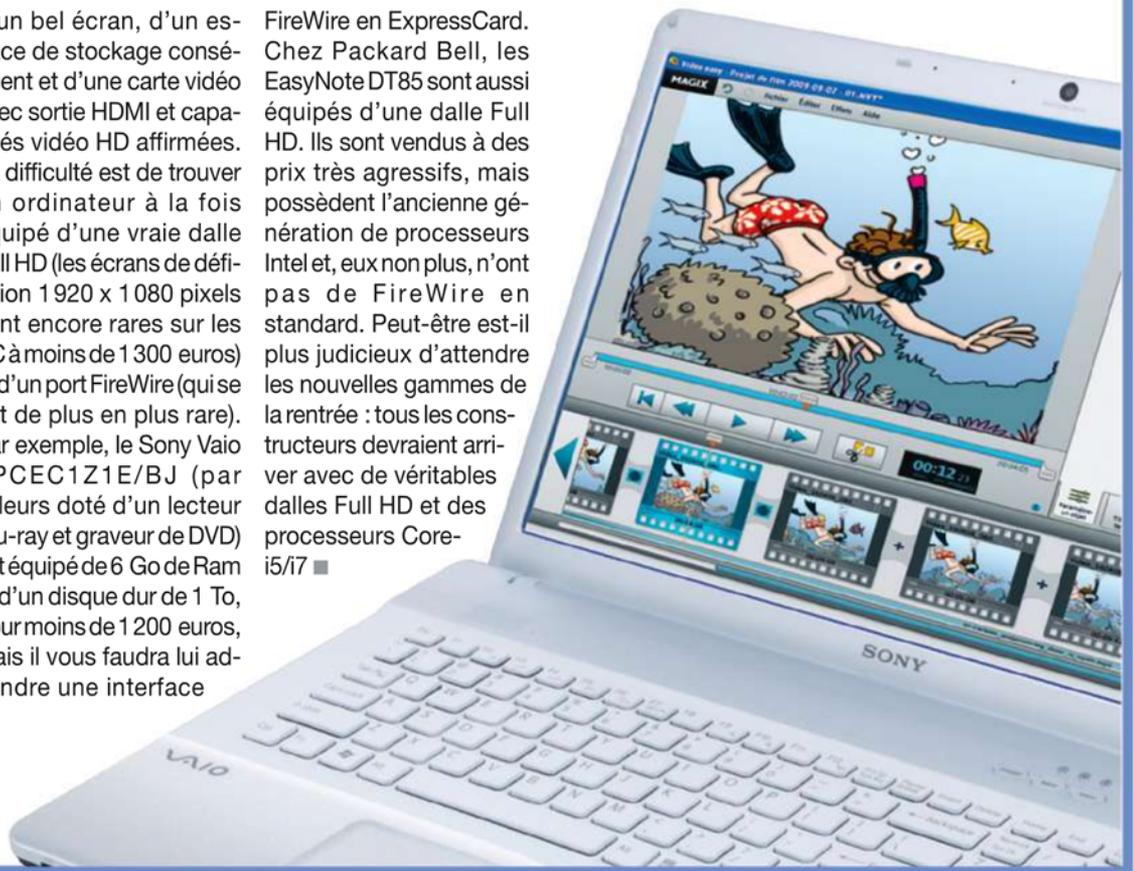
**R. Teissier** : J'ai beaucoup de films vidéo en Full HD et de photos numériques non montés. Pouvez-vous me conseiller pour l'achat d'un nouvel ordinateur avec un écran de 17 ou 18,4 pouces Full HD ? Il est souhaitable qu'il ait un connecteur FireWire, pour connecter mon ancien caméscope Sony Hi-8. Concernant le prix, je peux aller jusqu'à 1 300 euros.



Notre question laisse à penser que vous êtes à la recherche d'un ordinateur portable plutôt que d'un PC tout-en-un de bureau. 1 300 euros, c'est déjà un budget conséquent et à ce prix-là, vous allez pouvoir vous offrir une jolie machine. Etant donné vos usages, il vous faut privilégier une machine dotée

d'un bel écran, d'un espace de stockage conséquent et d'une carte vidéo avec sortie HDMI et capacités vidéo HD affirmées. La difficulté est de trouver un ordinateur à la fois équipé d'une vraie dalle Full HD (les écrans de définition 1920 x 1080 pixels sont encore rares sur les PC à moins de 1 300 euros) et d'un port FireWire (qui se fait de plus en plus rare). Par exemple, le Sony Vaio VPCEC1Z1E/BJ (par ailleurs doté d'un lecteur Blu-ray et graveur de DVD) est équipé de 6 Go de Ram et d'un disque dur de 1 To, pour moins de 1 200 euros, mais il vous faudra lui adjoindre une interface

FireWire en ExpressCard. Chez Packard Bell, les EasyNote DT85 sont aussi équipés d'une dalle Full HD. Ils sont vendus à des prix très agressifs, mais possèdent l'ancienne génération de processeurs Intel et, eux non plus, n'ont pas de FireWire en standard. Peut-être est-il plus judicieux d'attendre les nouvelles gammes de la rentrée : tous les constructeurs devraient arriver avec de véritables dalles Full HD et des processeurs Core-i5/i7 ■



**Gagnant !**

L'auteur de cette question extraite du forum de Micro Hebdo gagne une clé USB TNT HD «TV sur PC Voler Ex» d'AvertMedia  
Prix TTC : 39,99 euros



Par courrier > INTERNET > FAI

## Ma Livebox et moi, on part en vacances !

**C. Durieux :** Je lis avec surprise la réponse faite à M. Beaufrère dans *Micro Hebdo* n° 635. Vous lui dites : «La Livebox ADSL peut effectivement être déplacée dans votre maison de campagne, en disposant d'un second abonnement». Or, il me semble que la box est programmée pour un numéro de téléphone et ne permet pas son utilisation sur une autre ligne. Qu'en est-il exactement ?

Dans notre réponse, nous évoquions spécifiquement le cas de la Livebox d'Orange : il est possible de l'emporter dans votre maison de campagne, si vous avez contracté un nouvel abonnement pour cette maison. Renseignez-

vous auprès du service clients (au 3900). Mais ceci n'est pas valable chez tous les opérateurs. Certains rattachent leur box à une ligne spécifique (en général pour des problématiques de support client et de verrouillage des chaînes TV). C'est le cas

de la Freebox qui ne fonctionne qu'avec la ligne de l'abonné; il est impossible de la «débloquer». Cela dit, une box est avant tout un routeur. En remplaçant la box par un routeur universel, comme ceux que proposent Netgear, DLink, LinkSys, TrendNet ou encore Belkin, vous pouvez vous affranchir des blocages. Attention toutefois : n'importe quel routeur ne peut pas remplacer n'importe quelle box, et notamment une FreeBox ! Les constructeurs indiquent sur leurs packagings la compatibilité du routeur avec les différents FAI français. Mais la configuration n'est pas toujours aisée ■



## Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse [www.01net.com/microhebdo](http://www.01net.com/microhebdo), en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

**A jour jusqu'au n° 635**

**NOUVEAU ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !**

Connectez-vous sur [www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com) et cumulez les avantages !

**Micro hebdo**

**AVANTAGES**

- Vous bénéficiez d'une **économie importante**
- Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
- Vous réglez en ligne **en toute sécurité**
- Vous **gérez votre compte en ligne**
- Votre magazine **vous suit en vacances**

**S'abonner à Micro Hebdo par Internet, c'est facile !**



## Abonnez-vous à Micro Hebdo !

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à : Micro Hebdo - Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 Sainte-Geneviève Cedex

**OUI, je choisis de m'abonner à Micro Hebdo pour :**

**1 an** (48 numéros dont 4 doubles) : **69 €** au lieu de 93,60 €\*  PP1A10

**6 mois** (24 numéros) : 39 € au lieu de 46,80 €\*  PP6M10

### Mes coordonnées :

Mme  Mlle  Mr Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Date de naissance : ..... Tél. : .....

E-mail : .....

**Je règle par :**  Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO

Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° : .....

N° de contrôle : ..... Expire fin : .....

3 derniers chiffres au dos de votre carte

Date et signature obligatoires



Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception du règlement. En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations demandées ici sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

THE FRENCH PRO



DU 12  
AU  
22 AOÛT

[WWW.SOORUZLACANAUPRO.COM](http://WWW.SOORUZLACANAUPRO.COM)



Promotion : LXIR 05 56 50 50 55 / Organisation : COLP 06 87 75 31 65

LE SURF A SA RADIO





Les Geeks  
GANG LABOURET LEROLLE



© MC Productions / Gang / Labourot / Lerolle



Les  
Geeks  
GANG  
LABOURET  
LEROLLE

scilil





Les Geeks  
GANG LABOUIROT LEROLLE

soléil



DOSSIER SUR CLAVIER. ORDI PAS CONTENT.

LUI FAIRE BIP BIP.

MERCI, FRED D'AMOUR !





Les  
**Geeks**  
GANG  
LABOURROT  
LEROLLE

scénil



TU VOIS, MIMOUNE, LA WEBCAM, C'EST CETTE PETITE BOULE, LÀ...

ET LE MICRO, C'EST ÇA.

MMHH...



TU LANCES LE LOGICIEL ET L'IMAGE APPARAÎT. FAIS COUCOU À LA CAMERA !



ÇA VA, JE NE SUIS PAS IDIOTE ! C'EST COMME UN TÉLÉPHONE AVEC L'IMAGE !

VOÛ-à...



TU SAIS DEPUIS QUAND ÇA EXISTE LE TÉLÉPHONE, BIBI ? 1875 ! T'ÉTAIS MEME PAS ENCORE UNE IDÉE !

ET MEME SI J'AI L'AIR VIEILLE, MOI NON PLUS !

JE SAIS, MIMOUNE, MAIS...



ALORS C'EST PAS TA QUEB-CAME QUI VA ME CAUSER DU SOUCI !

OK, J'AI RIEN DIT...



UN PEU PLUS T'ARD, DEPUIS LES BUREAUX DE DTC...

C'EST PARTI, MIMOUNE ! TU ME REÇOIS ?

5 SUR 5, BIBI !



PAS LA PEINE DE CRIER, JE T'ENTENDS !... PAR CONTRE, J'AI UN PROBLÈME D'IMAGE... TU ME VOIS, TOI ?



MIMOUNE ?

HUBERT ? HUBERT, TU M'ENTENDS ?

RHAAAA... C'EST DE LA CAMELOTE, CES MACHINES MODERNES...



## Le coup du lapin

**P**ourquoi ne pas se rafraîchir les idées avec un petit point & click très mignon. Certes, il est facile de guider le petit lapin vert vers la sortie, et ainsi d'arriver à la fin du jeu. Mais on se délecte en chemin des jolies trouvailles et des énigmes à résoudre pour progresser. Comme ce niveau où il faut découvrir un hamburger pour attirer une mouche qui bloquait un ventilateur, lequel se met à tourner et chasse un nuage qui pleu-



vait au-dessus d'un personnage. Du coup, le lapin peut voler le parapluie du bonhomme et s'en servir comme d'un parachute. Le graphisme est original à sou-

hait, la musique pleine d'alégresse. Et puis pour une fois qu'on arrive à terminer un jeu ■ **Magali Rangin**  
<http://gamystar.com/index.php?task=view&id=21607>

## Poésie urbaine

**S**andrine Estrade-Boulet est joueuse. Dans la rue, au lieu de banales bornes anti-stationnement, elle voit des soldats au garde-à-vous ou des danseuses en tutu. Un ordinateur abandonné est, pour elle, la tête d'un Dark Vader blanc. A parcourir son site et à feuilleter ses photomontages, on replonge un peu dans l'enfance. Quand tout avait un sens un peu ma-



gique, une signification invisible au regard des adultes. Quand trois trous représentaient forcément deux yeux et une bouche et que tous les nuages ressemblaient à

des animaux ou à des bonshommes bouffis. Une bouffée de poésie à même le bitume. Délicieux ■ **MR**  
[www.sandrine-estrade-boulet.com](http://www.sandrine-estrade-boulet.com)

## L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.



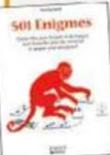
Un producteur de bananes doit apporter sa récolte, 3 000 bananes, au marché à 1 000 km de sa plantation. Comme moyen de transport, il ne dispose que d'un vieil éléphant qui consomme une banane au kilomètre et ne peut porter que 1 000 bananes sur son dos.

**Comment peut-il se débrouiller pour arriver à mettre 400 bananes en vente sur le marché ?**

Réponse la semaine prochaine.

L'énigme de la semaine dernière :

M. Hulot a posté la clef de la boîte postale.



Extrait de 501 Enigmes... casse-tête, jeux d'esprit et de logique pour travailler plus (du cerveau) et gagner plus (de plaisir), par Nicolas Conti. Editions First. 11,90 euros.

## Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le coffret Internet Security 2010 de Trend Micro.



## Deux roues

Informations complémentaires

PRIX DE LANCEMENT 699€ (au lieu de 1000€)

ZHONGSHEN ZSPM ZPM350DQT  
 Scooter électrique livré avec la roue avant, le top case ainsi que la batterie et les rétroviseurs.



**D**ifficile de frimer sur la roue arrière avec ce scooter, qui est juste livré avec la roue avant, le top case, la batterie et les rétroviseurs ! Merci à Xavier Arnaud de Thémines (Lot), pour ce clin d'œil.

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à [redaction@microhebdo.com](mailto:redaction@microhebdo.com) une capture de la page (format Tiff, PNG, ou JPeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche Imprime Ecran, ouvrez Paint, menu Edition puis Coller, et enregistrez l'image sur le disque dur.

## Juste une iLLusion

**U**ne interface d'iPad sur un PC ? Oui, c'est possible. Pour les accros au joujou d'Apple, ou pour ceux qui ne l'ont pas, mais aimeraient bien, ce site donne l'illusion de surfer sur Internet avec un iPad. Il suffit de positionner le curseur dans le champ de recherche, pour voir s'afficher le clavier tactile virtuel de l'engin (version qwerty). Inutile d'avancer le doigt pour toucher l'écran, ça ne marchera pas ! En revanche, il est tout à fait possible de naviguer de site en site sans quitter cette interface ■ **MR**  
<http://ipadpeek.com>



# OFFRE SPÉCIALE

## LE RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER : MICRO HEBDO ET SON HORS-SÉRIE



The image shows a stack of 'Micro hebdo' magazines. The top cover is the 'Hors-série N°57' titled 'Domptez Windows 7, Vista et XP'. It features a gold trophy with a star on top, inscribed with 'THE BEST'. The price is 4,95€. A yellow circular graphic on the right highlights the special offer price of 4€,95 for the magazine plus the special issue. A list of tips is provided on the right side of the cover, and a bottom banner mentions 220 tricks and tips for system optimization.

**4,95€** LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

**Micro hebdo**  
Hors-série N°57

**Domptez Windows 7, Vista et XP**

PROFITEZ À FOND DE TOUTES LES RESSOURCES DE VOTRE MICRO

**220 TRUCS ET ASTUCES** pour régler, optimiser et améliorer votre système

**CONSEILS ET PAS À PAS POUR**

- Migrer vers Windows 7
- Dépoussiérer le système
- Contrôler les barres d'outils
- Créer et gérer des bibliothèques
- Exploiter XP dans W7
- Profiter des atouts multimédias

**4€,95**  
Le Magazine + le Hors-Série seulement

### Toutes nos solutions pour une meilleure utilisation de Windows !

ACTUELLEMENT EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX



## Dossier

# Les meilleurs logiciels gratuits



Ce sont les logiciels les plus téléchargés sur le Web, mais sont-ils pour autant performants ? La rédaction de *Micro Hebdo* vous donne son avis sur ce hit-parade, valide les gratuits les plus intéressants et vous propose des solutions alternatives, à télécharger, voire à utiliser en ligne ou sur un smartphone.

TALAJUSTOCKPHOTO/MONTAGE JMH

## En pratique

### Tous vos réseaux sociaux d'un seul coup d'œil

Avec le logiciel TweetDeck, vous restez facilement au courant de l'activité de vos amis sur Twitter, Facebook ou Google Buzz.



CHUWY/ISTOCKPHOTO

## Internet

### Office à portée de clic

Révolution ! Microsoft offre désormais une version allégée de sa suite bureautique, à utiliser en ligne, sans installation, et gratuitement. Découverte et premier avis.



RUSSELL TATE/ISTOCKPHOTO

## Tests

### Galaxy S, le smartphone le plus compétitif du moment ?

Découvrez le nouveau smartphone haut de gamme de Samsung : écran fabuleux, puissance maximale, réactivité, innovation... Avec ce Galaxy S, l'iPhone 4 a déjà un sérieux concurrent !



BT

## Logiciels

### 4 applis d'astronomie pour mobiles

Pour répondre aux questions que vous vous posez en observant le ciel de vos vacances, choisissez l'une des applications pour iPhone ou Android testées par la rédaction.



APPELZ/ISTOCKPHOTO



12, rue d'Oradour-sur-Glane  
75504 Paris CEDEX 15  
**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**  
Alain Weill  
**ABONNEMENTS**  
Tél. : 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9 h à 18 h).  
Fax : 03 44 12 57 67  
Abonnement : abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com  
www.abo-microhebdo.com  
**1 an, soit 48 numéros**  
France : 69 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)  
France Étudiant : 39 euros TTC (TVA 2,10 % incluse) sur justificatif d'une carte d'étudiant en cours de validité  
France avec 6 hors-séries en plus : 79 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)  
Étranger : www.abo-microhebdo.com  
**RÉDACTION**  
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

**Assistante et coordinatrice des concours**  
Sandrine Rafaitin  
redaction@micohebdo.com  
Tél. : 01 71 18 54 88  
Fax : 01 71 18 52 60  
**Rédacteur en chef**  
Nicolas Guyot (5439)  
**Rédacteurs en chef adjoints**  
Frédéric Boutier (5374)  
Jean-Marie Portal (5484)  
**Chefs de rubrique**  
Christophe Blanc (5370)  
Olivier Lapirot (5451)  
Magali Rangin (5489)  
Stéphane Vossat (5513)  
**Rédacteurs**  
Sébastien Casters (5384)  
Benjamin Gourdet (5434)  
Valérie Quélier (5441)  
Cyril Valent (5512)  
**Rédacteur en chef des hors-série**  
Fabrice Brochain (5379)  
**Ont collaboré à ce numéro**  
François Bedin, Mélanie Bourdon, Fabrice Brochain, Olivier Cadouin,

Florian Calis, Thierry Caplat, Stéphane Darguet, Loïc Duval, Ivan Gaucher, Didier Marandini, Amine Meslem, Stéphanie Molinier, Alexandre Salque, Aymeric Siméon, Nicolas Six  
**RÉALISATION**  
**Prémière secrétaire de rédaction**  
Ingrid Marinot (5463)  
**Secrétaires de rédaction**  
Evelyne Fossey (5429)  
Florence Gstafer (5436)  
Dam-Thi Tsuvaltsidis (5510)  
**Premier rédacteur-graphiste**  
Stéphane Bertinotti (5367)  
**Rédacteurs-graphistes**  
Anne Jomaron (5445)  
Sandrine Liger (5459)  
Georges Prétat (5456)  
**Iconographie**  
Anne Dessen (5416)  
**MARKETING ET COMMERCIAL**  
**Directeur**  
Pierre-Henry Medan  
**Assistante de direction**  
Sylvia Besse (5308)

**Directeur marketing**  
Guillaume Vase  
**PUBLICITÉ**  
Tél. : 01 71 18 53 10  
**PÔLE GRAND PUBLIC**  
**Directrice du pôle annonceurs**  
Valérie Féméon (5309)  
**Grands comptes**  
Katia Nomy (5331)  
**Directrice de clientèle**  
Stéphany Barret (5303)  
**Chef de publicité**  
Valérie Soulhoul (5337)  
**Chef de publicité**  
François Rincel (5333)  
**Assistante commerciale**  
Fatma Boullia (5310)  
**PÔLE AGENCE MEDIA**  
**Directeur de la publicité**  
Laurent Laventure (5324)  
**Directrice de clientèle internationale**  
Caroline Gilles (5321)  
**Directrice de clientèle**  
Farida Mèrabet (5327)

**EXÉCUTION**  
**Responsable d'exécution**  
Cécile Bertolino (5307)  
**DIFFUSION**  
**Responsable Diffusion**  
Laurence Vassor  
**Chef de produit**  
Anne-Sophie Cans  
**Chef de marque**  
Géraldine Mongay  
**MARKETING - ÉTUDES - PROMOTION - PUBLICITÉ INTERNATIONALE**  
**Directeur commercial international**  
Jérôme Callu-Merite (5314)  
**Responsable marketing international**  
Stefane Bartlett (5305)  
**Régies internationales UK**  
• GCA - Greg Corbett  
Tél. : (44) 207 730 6033  
Fax : (44) 207 730 6628  
gca@gca-international.co.uk  
**Benelux**  
• Huson European Media  
James Clayton  
Tél. : (44) 19 32 564 999  
Fax : (44) 19 32 564 998  
j.clayson@husonmedia.com

**Germany**  
• DS Media - Dominique Schall  
Tél. : (49) 7844 47 001  
Fax : (49) 7844 47 003  
d.schall@dsmedia.info  
**USA**  
• Huson International Media  
Ralph Lockwood  
Tél. : (1) 408 879 6666  
Fax : (1) 408 879 6669  
Ralph@husonusa.com  
**Italy**  
• Medias International  
Jean-Pierre Bruel  
Tél. : (39) 31 751 494  
Fax : (39) 31 751 482  
medias@pccrianza.net  
**Israël**  
• Talbar Media - Asa Talbar  
Tél. : (972) 3562 95 66  
Fax : (972) 3562 95 67  
talbar@inter.net.il  
**Japan**  
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka  
Tél. : (81) 3 3589 4667  
Fax : (81) 3 3505 5628  
scp@bunko.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.  
**FABRICATION**  
**Chefs de fabrication**  
Serge de Kilkhen  
Ralph Lockwood  
**Préresse** : Groupe 01 (Jean-François Allard, Philippe Tissier)  
**Imprimé en France par** Maury, 45331 Malesherbes Cedex  
**Service des ventes** (réservé aux distributeurs et marchands de journaux)  
Destination Media - 66, rue des Cèvennes 75015 Paris  
Tél. : 01 56 82 12 06  
**DISTRIBUTION** : Transports Presse  
**AUDIPRESSE**  
PRESSE PAYANTE  
2008

**MICRO HEBDO est édité par**  
Groupe 01  
**Président-directeur général**  
Alain Weill  
**Directeur général**  
Vincent Buffin  
**Directrice déléguée Print**  
Sylvie Guichot  
**Directeur des rédactions**  
Thierry Derouet  
Groupe 01, société anonyme au capital de 199 272 euros. Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15  
311 243 794 RCS Paris  
Code APE : 58142  
— Siret : 311 243 794 00139 — TVA intracommunautaire : 82311243794  
Principal actionnaire : NextRadioTV  
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L. 122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2010 Groupe 01 — tous droits réservés.  
**Commission paritaire**  
0613 K 78311 ISSN 1276-549-X  
Dépôt légal : a parution

N'ayez plus honte de faire votre site web...



REFLEXIONFAITE - © Crédits photos : Image Source.

## Avec les packs WebSite, créez un site web élégant et performant en quelques clics.

DÉCOUVREZ UNE SOLUTION  
SIMPLE, RAPIDE ET INTUITIVE POUR  
CRÉER UN SUPERBE SITE WEB :  
LE VÔTRE.

- 250 modèles de sites de grande qualité
- Bibliothèque de 1000 images haute résolution
- 10 jours d'essai gratuits sans engagement
- Un seul pack qui couvre tous vos besoins (nom de domaine, hébergement, email...)
- Amen, un interlocuteur unique



DOMAINE

EMAIL

HÉBERGEMENT

SERVEUR

PUBLICITÉ

PROTECTION  
DE MARQUE

E-COMMERCE

CRÉATION  
DE SITE

 **Amen**  
A DADA COMPANY

0 892 55 66 77 | [www.amen.fr](http://www.amen.fr)  
(0,34 €/mn)

Alors ?

Euh... c'est très bien !  
Mais je vais plutôt  
prendre une photo  
en fait.



Ticket  
E.Leclerc\*  
7€  
Avec la carte

85€  
dont 0,01€ d'éco-participation

## Appareil photo numérique **OLYMPUS**

Ref : x-43.  
Possibilité d'augmenter la mémoire avec les cartes SD, SDHC.  
Vendu avec piles, logiciel. Garantie 2 ans pièces et main d'oeuvre.\*\*

CAPTEUR/PIXEL	ZOOM OPTIQUE	ÉCRAN LCD
14 MILLIONS	5X (36-180 MM)	2,7"

[www.e-leclerc.com](http://www.e-leclerc.com)



# CHEZ E.LECLERC VOUS SAVEZ QUE VOUS ACHETEZ MOINS CHER.

**OFFRE VALABLE DU 21 AU 31 JUILLET 2010** \*Bon d'achat réservé aux porteurs de la Carte E.LECLERC sur présentation en caisse de la Carte E.LECLERC et valable dès le lendemain de son obtention, cumulable sur la Carte E.LECLERC, et utilisable sur tous les produits de l'ensemble des centres E.LECLERC participant au programme de fidélité (hors carburant et livres). Voir modalités en magasin. Carte E.LECLERC, 100% gratuite et disponible immédiatement. \*\* Voir conditions de garantie en magasin. Magasins participants: [www.e-leclerc.com](http://www.e-leclerc.com) **ALLO E.LECLERC** **N°Cristal 09 69 32 42 52** Du lundi au samedi de 8h30 à 19h sauf les jours fériés et de 8h30 à 18h les veilles de jour férié.